ISTITUTO COMPRENSIVO
BOSCO - MORO - FIORE
Via Millico, 13 - tel. 080 3516314 - 379 1208068
70038 TERLIZZI (BA)
Cod. Scuola: BAIC8AX005 - Cod. Fisc.: 93549010721
Email: baic8ax005@istruzione.it PEC: baic8ax005@pec.istruzione.it Sito WEB: www.icboscomorofioreterlizzi.edu.it

ISTITUTO COMPRENSIVO
BOSCO- MORO- FIORE

SCUOLA PRIMARIA E
SCUOLA INFANZIA

Dirigente Scolastico: Clara Peruzzi

Curricolo Verticale

Scuola dell'Infanzia- Scuola Primaria
A.S. 2024/2025

"In ognuno di questi ragazzi, anche il più disgraziato,

v'è un punto accessibile al bene.

Compito di un educatore è trovare quella corda sensibile e farla vibrare."

"... l'Educazione è cosa del cuore."
SAN GIOVANNI BOSCO



Premessa

Il cuore didattico del Piano dell'Offerta Formativa è il CURRICOLO, predisposto dalla comunità professionale nel rispetto degli orientamenti e dei vincoli posti dalle Indicazioni Ministeriali; la sua elaborazione è il terreno su cui si misura concretamente la capacità progettuale nei tre ordini di scuola. Nello specifico ogni istituzione scolastica è chiamata a prendere decisioni di tipo didattico ed organizzativo, a elaborare specifiche scelte in relazione a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione, con particolare attenzione alla continuità del percorso educativo dai tre ai quattordici anni, nell'arco del quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e relazionali. Il CURRICOLO VERTICALE, strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo, delinea, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, un iter formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale e orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno, con riferimento alle competenze da acquisire sia trasversali, rielaborate cioè da quelle chiave di cittadinanza, sia disciplinari. Predisposto sulla base delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012, costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni; si snoda in verticale dalla Scuola dell'Infanzia fino al passaggio alla Scuola Secondaria di primo grado, articolando, in un percorso a spirale di crescente complessità nei tre ordini di scuola:

- le competenze chiave di cittadinanza, delineate da quelle chiave europee, che s'intende iniziare a costruire e che sono promosse nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire;
- i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza e alle discipline da raggiungere in uscita per gli ordini successivi di scuola;
- le abilità, le conoscenze e i contenuti specifici per ogni annualità.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementarein lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare datie fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare

problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che nonsi prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti,



fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare sé stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

COMPETENZE CHIAVE

Le competenze chiave sono considerate **tutte di pari importanza, si sovrappongono, sono interconnesse tra loro** e contribuiscono alla realizzazione e allo sviluppo personale, all'inclusione sociale, ad uno stile di vita sostenibile, ad una vita fruttuosa in società pacifiche, ad una gestione della vita attenta alla salute e ad una cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti: la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità.

Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave. Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:
-competenza alfabetica funzionale,
-competenza multilinguistica,
-competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria,
-competenza digitale,
-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare,
-competenza in materia di cittadinanza,
-competenza imprenditoriale,
-competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

(Dalla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea relativa alle Competenze Chiave per l'Apprendimento Permanente del 23maggio del 2018)

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti... Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella linguamadre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.		
ABILITA'	**CONOSCENZE**	**ATTEGGIAMENTI**
-Comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni. -Sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. -Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo. -Cercare, raccogliere ed elaborare informazioni. -Usare ausili. -Formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. - Elaborare un pensiero critico. - Valutare informazioni e servirsene.	-Conoscenza della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte. -Conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. -Conoscenza dei principali tipi di interazione verbale. -Conoscenza di una serie di testi letterari e non letterari. -Conoscenza delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.	-Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. - Apprezzamento delle qualità estetiche. - Interesse a interagire con gli altri. -Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri - Necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA
Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.



ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
-Comprendere messaggi orali. - Iniziare, sostenere e concludere conversazioni. -Leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. - Usare gli strumenti in modo opportuno. - Imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.	-Conoscenza del vocabolario. -Conoscenza della grammatica funzionale di lingue diverse. -Consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. -Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.	- Apprezzamento della diversità culturale. -Interesse e curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale. -Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona. -Rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio. -Valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

(A) MATEMATICA

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

(B) SCIENZE

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

(A) ABILITÀ	(A) CONOSCENZE	(A) ATTEGGIAMENTI
		- Rispetto della verità.



-Saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa. -Seguire e vagliare concatenazioni di argomenti. -Essere in grado di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico. -Saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici. -Comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione. **(B) ABILITÀ** -Comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati. -Utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi. -Disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici. -Utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti.	-Solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base. -Comprensione dei termini e dei concetti matematici. -Consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. **(B) CONOSCENZE** -Conoscenza dei principi di base del mondonaturale. -Conoscenza di concetti, teorie, principi e metodi scientifici fondamentali. -Conoscenza di tecnologie, prodotti e processi tecnologici. -Comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale. -Comprensione di progressi, limiti e rischi delle teorie, applicazioni e tecnologie scientifiche nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisione, ai valori, alle questioni morali, alla cultura ecc.).	-Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. **(B) ATTEGGIAMENTI** -Valutazione critica e curiosità. -Interesse per le questioni etiche. -Attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

COMPETENZA DIGITALE
La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica,



la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla ciber-sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.		
ABILITÀ	**CONOSCENZE**	**ATTEGGIAMENTI**
- Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali. -Utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali. -Essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali. -Riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente conessi.	-Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi. - Comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione. - Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti. - Assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali. - Essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali.	-Atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione. - Approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E **CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**
La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e l e informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
- Individuare le proprie capacità. - Concentrarsi, gestire la complessità, riflettere criticamente e prendere decisioni. - Imparare e lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma.	-Comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi.	- Atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico everso l'apprendimento per tutta la vita.



- Organizzare il proprio apprendimento, perseverare, saperlo valutare e condividere. - Cercare sostegno quando opportuno e gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali. -Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress. - Saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi. - Collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare. - Manifestare tolleranza. - Esprimere e comprendere punti di vista diversi. -Creare fiducia e provare empatia.	-Conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari. -Conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite. -Conoscenza delle proprie necessità di sviluppo delle competenze. - Conoscenza di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili.	- Atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità. - Rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze. - Disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi - Essere in grado di individuare e fissare obiettivi, di auto-motivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della vita. -Affrontare i problemi per risolverli, utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti. - Comprende il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita. -Curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
La competenzainmateriadicittadinanzasiriferisceallacapacitàdiagiredacittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.		
ABILITÀ	**CONOSCENZE**	**ATTEGGIAMENTI**

- Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. - Capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi. - Capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre	-Conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. -Comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. - Conoscenza delle vicende contemporanee.	- Rispetto dei diritti umani (base della democrazia e presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo). - P artecipazione costruttiva: disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche.



che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale. - Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.	-Interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale. -Conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici. -Conoscenza dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. - Conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo. -Comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità Europea.	- Sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza. -Disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale. - Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale. - Disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.		
ABILITÀ	**CONOSCENZE**	**ATTEGGIAMENTI**

- Creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi. - Riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione. -Capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività. - Capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori.	- Consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali. - Comprensione di come tali opportunità si presentano - Conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse.	- Spirito d'iniziativa autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. -Desiderio di motivare gli altri. -Capacità di valorizzare le idee altrui, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo.



- Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri. - Saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio inquanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate.	- Comprendere l'economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società. - Conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile. - Essere consapevoli delle proprie forze e debolezze.	- Saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.

COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti o del proprio ruolo.

ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
- Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia. - Capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. -Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali. - Capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.	-Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni. - Conoscenza dei prodotti culturali. - Comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. -Comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. -Consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale. -Comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.	-Atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. -Approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. -Curiosità nei confronti del mondo. -Apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

LE COMPETENZE INDIVIDUATE DALL'ORGANIZZAZIONE MONDIALE DELLASANITÀ (LIFE SKILLS)

Il termine di Life Skills viene generalmente riferito ad una gamma di abilità cognitive, emotive e relazionali di base, che consentono alle persone di operare con competenza sia sul piano individuale che su quello sociale. In altre parole, sono abilità e capacità che ci permettono di acquisire un comportamento versatile e positivo, grazie al quale possiamo affrontare efficacemente le richieste e le sfide della vita quotidiana. Il nucleo fondamentale delle Life Skills identificato dall'OMS (Organizzazione Mondiale della Sanità) è costituito da 10 competenze:

1. Consapevolezza di sé
2. Gestione delle emozioni
3. Gestione dello stress
4. Empatia
5. Creatività
6. Senso critico
7. Prendere buone decisioni
8. Risolvere problemi
9. Comunicazione efficace
10. Relazioni efficaci.

Tali competenze possono essere raggruppate secondo tre aree:

- EMOTIVE: consapevolezza di sé, gestione delle emozioni, gestione dello stress
- RELAZIONALI: empatia, comunicazione efficace, relazioni efficaci
- COGNITIVE: risolvere i problemi, prendere decisioni, senso critico, creatività.

Le Life Skills ci rendono capaci di trasformare le conoscenze, gli atteggiamenti ed i valori in reali capacità, cioè sapere cosa fare e come farlo e contribuiscono alla nostra percezione di autoefficacia, autostima e fiducia in noi stessi. Esse giocando, quindi, un ruolo importante nella promozione del benessere mentale, che incrementa la nostra motivazione a prenderci cura di noi stessi e degli altri, alla prevenzione del disagio mentale e dei problemi comportamentali e di salute.

LE PAROLE CHIAVE DEL CURRICOLO

(*Dalle Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio18/12/ 2006)*

COMPETENZE CHIAVE: quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.
COMPETENZE: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio

e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia.
CONOSCENZE: il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche



ABILITA': indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(Dalle Nuove Indicazioni per Il Curricolo della Scuola dell'infanzia e del Primo Ciclo)

Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline. Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo. Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace. Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi: l'intero triennio della scuola dell'infanzia, l'intero quinquennio della scuola primaria, l'intero triennio della scuola secondaria di primo grado. Per garantire una più efficace progressione degli apprendimenti nella scuola primaria gli obiettivi di italiano, lingua inglese e seconda lingua comunitaria, storia, geografia, matematica e scienze sono indicati anche al termine della terza classe.

ELEMENTI DI RACCORDO

Di fondamentale importanza sono gli **elementi di raccordo** tra gli ordini, in modo tale da rendere più fluido il passaggio degli alunni dalla scuola dell'infanzia a quella secondaria di primo grado, passaggio che spesso presenta notevoli criticità e difficoltà, oltre a permettere di poter lavorare su una base condivisa rispettando così i criteri di progressività e di continuità.

Il nostro CURRICOLO si propone di:

-valorizzare gli elementi di continuità, la gradualità degli apprendimenti e le conoscenze pregresse
-presentare una coerenza interna
-avere una funzione orientativa in ciascun ciclo
-promuovere la formazione culturale e civile degli alunni
-consentire il raggiungimento di competenze utili per la vita
-favorire il successo formativo degli alunni
-valorizzare ogni alunno con il bagaglio di conoscenze, di abilità e di saperi nel processo di formazione e di apprendimento, che lo porterà ad essere cittadino del domani, all'interno di relazioni collaborative con i pari e con gli adulti

-integrare e sostenere gli alunni con B.E.S., nell’accezione più ampia del termine
-integrare e sostenere gli alunni stranieri.



Nel passaggio **Infanzia-Primaria** è giusto attendersi che ogni bambino abbia sviluppato le **competenze** di base, indicate nello schema di seguito, che strutturano la sua crescita personale e confluiscono nel:

-sviluppo dell'autonomia
-consolidamento dell'identità
-acquisizione delle competenze
-approccio delle prime esperienze di Cittadinanza.

AUTONOMIA	· Sa gestire ed è responsabile delle proprie cose e delle proprie azioni, utilizza in modo appropriato e consapevole i materiali a sua disposizione e partecipa in modo costruttivo alle dinamiche del gruppo. · E' pronto a rispondere agli stimoli, porta a termine le attività proposte, organizza il proprio lavoro.
IDENTITA'	· Sa riconoscere le proprie emozioni, sa comunicarle, sa controllarle sia all'interno del piccolo e del grande gruppo. · Sa interagire con coetanei ed adulti, interiorizza le regole della convivenza, sa mediare e risolvere piccoli conflitti, sa riconoscersi in situazioni nuove.
COMPETENZE	· Sa prestare attenzione attraverso l'ascolto, riflette e rielabora i messaggi ricevuti. ·Sa utilizzare il linguaggio in modo appropriato, racconta fatti, eventi, storie legate sia al proprio vissuto che a momenti di vita scolastica.
CITTADINANZA	· Sa accettare le diversità, si confronta con gli altri, è disponibile a riconoscere ed accogliere esperienze diverse dalle proprie, anche attraverso l'approccio alla lingua inglese.

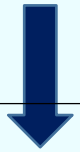
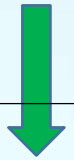
Nel nostro curricolo i **campi di esperienza** costituiscono il punto di partenza per lo sviluppo in verticale delle competenze che in maniera graduale l'alunno acquisirà al termine del primo ciclo d'istruzione e confluiranno nei **Nuclei tematici** che le diverse discipline svilupperanno già a partire dal primo anno della scuola primaria in un raccordo armonico con la scuola secondaria di primo grado.

VISIONE DINAMICA DEL CURRICOLO

CAMPI DI ESPERIENZA					
INFANZIA	I discorsi e le parole Ed. Civica	La conoscenza del mondo Ed. Civica	Il sé e l'altro Ed. Civica	Il corpo e il movimento Ed. Civica	Immagini Suoni Colori Ed. Civica
RACCORDI TRA SCUOLA DELL'INFANZIA E SCUOLA PRIMARIA					
DISCIPLINE					

PRIMARIA	Italiano Inglese Ed. Civica	Matematica Scienze Tecnologia Ed. Civica	Storia Geografia Religione Ed. Civica	Educazione fisica Ed. Civica	Arte Immagine Musica Ed. Civica



RACCORDI TRA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	DISCIPLINE				
SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Italiano Inglese Lingua 2 Ed. Civica	Matematica Scienze Tecnologia Ed. Civica	Storia Geografia Religione Ed. Civica	Educazione fisica Ed. Civica	Arte Immagine Musica Ed. Civica

SCUOLA DELL'INFANZIA

I campi di esperienza vanno intesi come luoghi del fare e dell'agire da cui l'insegnante parte per introdurre i bambini alla CONOSCENZA DEI SISTEMI SIMBOLICO-CULTURALI e sono destinati a confluire nei nuclei tematici che le diverse discipline svilupperanno in un raccordo armonico con i successivi ordini di scuola. I campi di esperienza, dunque, costituiscono il punto di partenza per lo sviluppo in verticale delle competenze che in maniera graduale l'alunno acquisirà al termine del primo ciclo d'istruzione.

In questa fase di crescita il percorso formativo privilegia lo sviluppo e il potenziamento degli aspetti motori, percettivo-sensoriali, affettivo-cognitivi.

“I DISCORSI E LE PAROLE”

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO “I DISCORSI E LE PAROLE”	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SC. DELL’INFANZIA	ABILITA’	CONOSCENZE

Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico. Sviluppa fiducia e motivazione nell' esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le propriedomande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo n modo differenziato e appropriato nelle diverse attività. Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole. Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza. Confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico. E'consapevole della propria lingua materna.	**Riferite ai bambini di 3 anni:** -Comunicare con gli altri. -Relazionarsi agli altri. -Ascoltare e comprendere brevi testi narrativi. **Riferite ai bambini di 4 anni:** -Usare linguaggi diversi per interagire e comunicare. -Inventare e raccontare storie. **Riferite ai bambini di 5 anni**: -Riconoscere le caratteristiche del linguaggio verbale. -Riconoscere le caratteristiche della lingua scritta. -Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con coetanei ed adulti in maniera adeguata.	**Riferito ai bambini di 3 anni:** -Comunicazione dei propri bisogni. -Formulazione di frasi. -Miglioramento delle competenze fonologiche. -Ascolto ed interazione in giochi di drammatizzazione, racconti e filastrocche. **Riferito ai bambini di 4 anni:** -Dialogo con adulti e coetanei. -Racconto, rielaborazione e rievocazione di narrazioni e vissuti personali. -Comprensione di testi in rima. **Riferito ai bambini di 5 anni:** -I tempi verbali propri del testo narrativo. -I sinonimi . -Struttura verbale corretta della frase. -Distinzione di codici simbolici diversi. -Classificazione di parole in base a variabili date. -Percezione fonologica di suoni e parole.

	Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.	-Ascoltare, comprendere e rielaborare in vari codici espressivi testi, poesie, conte, racconti, filastrocche, canti, ecc. -Mostrare interesse per il codice scritto. -Aver cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura. -Individuare e riconoscere tracce della propria storia e raccontarle. -Osservare le trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connessi al trascorrere del tempo. -Orientarsi nella prima generalizzazione di presente- passato- futuro.	-Termini specifici per descrivere, spiegare, argomentare e formulare ipotesi. -Frasi di senso compiuto e coerenti con il contesto. -Completamento ed invenzione di racconti, favole, fiabe e filastrocche. -Giochi per la trasformazione della parola: costruzione del metalinguaggio. -Lettura di immagini. -Imitazione delle parole scritte -Riconoscimento visivo delle parole. -Contenuti e dimensioni spazio temporali di un racconto.

Elementi di Raccordo per la continuità scuola dell'Infanzia - scuola Primaria		
I DISCORSI E LE PAROLE, IMMAGINI, SUONI E COLORI	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Comunicazione nella madrelingua	**Produzione** - Comunica verbalmente nel piccolo e grande gruppo utilizzando tutte le varie funzioni della lingua. - Memorizza e ripete semplici filastrocche, canzoncine e conte. - Sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	**Produzione** - Conosce e usa un lessico appropriato e chiaro, adeguato all'età. - Interviene nelle conversazioni in modo coerente. - Impara a memoria semplici canzoncine, brevi filastrocche e conte. - Conosce, riproduce e utilizza in modo ludico i segni distintivi dell'alfabeto italiano.

LINGUA ITALIANA CLASSE PRIMA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
COMUNICARE NELLA LINGUA ITALIANA Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione*")	**L'allievo partecipa agli scambi comunicativi, ascolta e comprende testi orali.**	-Distinguere tra sentire ed ascoltare. -Partecipare agli scambi cominucativi (dialogo, conversazione, discussione) intervenendo in modo pertinente. - Ascoltare per tempi adeguatamente protratti la lettura di un testo e i dialoghi tra compagni e adulti. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di semplici discorsi affrontati in classe. - Comprendere e dare semplici istruzioni orali. - Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande.	- Modalità che regolano la conversazione: rispetto del turno, dei tempi e dell'argomento. - Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi …). - Comportamenti adeguati all'ascolto. - Elementi indispensabili alla comprensione di un'esperienza. - Le forme della frase (affermativa, interrogativa, interiettiva).

		- Formulare domande per chiedere spiegazioni o informazioni. - Raccontare un'esperienza precisando: chi, che cosa fa, dove, quando, perché. - Descrivere un oggetto.	Elementi fondamentali della frase (di chi o che cosa si parla / che cosa fa /dove / quando /perché). - Grafemi e corrispondenti fonemi semplici e complessi.



	Legge e comprende testi di vario tipo e formula su di essi giudizi personali.	- Recitare filastrocche e semplici poesie. - Riconoscere globalmente le parole. - Padroneggiare la lettura strumentale di decifrazione nella modalità ad alta voce. - Leggere correttamente ad alta voce e comprendere parole e semplici testi rispettando la punteggiatura. - Associare una frase all'immagine corrispondente. - Illustrare una frase. - Riordinare *un racconto per* immagini. - Individuare le informazioni principali (di chi si parla, che cosa fa, dove, quando, perché) in un testo.	-Ordine cronologico:prima,dopo,ieri,oggi,domani
	Scrive testi con diversi scopi comunicativi.	- Acquisire le capacità manuali,percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. - Elaborare semplici didascalie di illustrazioni. - Scrivere brevi testi legati ad esperienze personali.	- Grafemi semplici e complessi. - Elementi essenziali della frase. - Principali segni di punteggiatura.
	Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali, quelli di uso frequente e i termini specifici delle discipline.	- Scegliere un lessico chiaro, corretto e adeguato al contesto. - Espandere il patrimonio lessicale attraverso esperienze significative. - Usare le nuove parole apprese. - Individuare parole non note in un testo scritto o orale.	- Lessico di uso quotidiano.

	Riflette sulle caratteristiche dei testi e sulle regole di funzionamento della lingua.	- Tradurre i fonemi nei corrispondenti grafemi. - Riconoscere e usare correttamente le convenzioni ortografiche presentate. - Riconoscere le sillabe e con esse	- Fonemi e corrispondenti grafemi. - Convenzioni ortografiche:suoni simili, raddoppiamenti, digrammi, gruppi consonantici, accento grafico, apostrofo, principali segni di



		comporre le parole. - Comporre e scomporre una frase. - Distinguere le frasi accettabili e non.	punteggiatura. - Suddivisione in sillabe delle parole. - Elementi essenziali della frase.

LINGUA ITALIANA CLASSE SECONDA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
COMUNICARE NELLA LINGUA ITALIANA Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registrolinguisticoappropriato alle diverse situazioni.	**L'allievo partecipa agli scambi comunicativi, ascolta e comprende testi orali.**	- Distinguere tra sentire ed ascoltare. - Partecipare a conversazioni e discussioni rispettando il turno di parola. - Esprimere il proprio punto di vista nelle conversazioni su argomenti di vita quotidiana. - Formulare domande per chiedere spiegazioni o informazioni. - Ascoltare per tempi adeguati la lettura di un testo narrativo. - Raccontare vissuti personali seguendo	- Modalità che regolano la conversazione: rispetto del turno e dei tempi. - Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi …). - Comportamenti adeguati all'ascolto. - Criterio cronologico per raccontare.

(dal "*Profilodellecompetenze altermine*		l'ordine cronologico. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali relative ad	- Distinzione tra informazioni principali e secondarie.



delprimo ciclo diistruzione")		esperienze vissute a scuola o in altri contesti. - Comprendere il significato globale di un testo ascoltato. - Raccontare un brano o una fiaba ascoltata seguendo uno schema narrativo. - Descrivere oggetti, luoghi, animali e persone utilizzando i 5 sensi e seguendo uno schema.	- Caratteristiche e schema narrativo della fiaba. - Elementi fondamentali della struttura della frase (di chi si parla / che cosa fa).



	Legge e comprende testi di vario tipo e formula su di essi giudizi personali.	- Leggere ad alta voce in modo scorrevole e silenziosamente rispettando la punteggiatura. - Leggere testi narrative e rispondere oralmente a domande relative agli elementi essenziali del contenuto. - Fare anticipazioni sul contenuto di un testo leggendo il titolo e le immagini. - Utilizzare le conoscenze e gli indicatori per individuare l'inizio, lo sviluppo e la fine di una storia. - Nei testi narrativi, descrittivi e poetici cogliere l'argomento di cui si parla, individuare le informazioni esplicite e gli elementi principali. - Individuare lo scopo del testo. - Cogliere informazioni date in modo esplicito nel testo. - Distinguere gli elementi descrittivi in un testo narrativo.	- Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: differenza tra leggere per sé e leggere per gli altri. - Elementi della punteggiatura e funzioni principali. - Struttura base di un testo narrativo: inizio, sviluppo e fine. - Distinzione tra informazioni principali e secondarie. - Elementi principali della fiaba: protagonista, antagonista, aiutante, mezzo magico. -Luoghi, tempi e personaggi del racconto. -Le informazioni esplicite nel testo. -Dati sensoriali presenti in una descrizione. -Principali caratteristiche del testo descrittivo (…). - Principali caratteristiche del testo regolativo.

		- Comprendere il significato di semplici testi regolativi. - Ricavare da una descrizione lo schema di informazioni. -Individuare alcuni elementi del testo poetico: il verso, la rima.	-Caratteristiche principali del testo poetico: verso, rima, strofa.
	Scrive testi con diversi scopi comunicativi.	- Scrivere sotto dettatura brevi testi curando l'ortografia. - Formulare per iscritto risposte a semplici domande relative al contenuto di semplici testi narrativi. - Scrivere un breve racconto d'esperienza con l'aiuto di domande guida o di immagini. - Scrivere testi in cui esprimere il proprio punto di vista in relazione ad esperienze vissute. - Produrre un testo scegliendo tempi, luoghi, personaggi, eventi legati a situazioni quotidiane. - Assegnare un titolo ad un testo narrativo o descrittivo. - Produrre un testo descrittivo seguendo domande guida o uno schema. - Manipolare, scomporre, ricomporre e completare un testo. - Produrre semplici testi funzionali.	- Fonemi e corrispondenti grafemi. - Convenzioni ortografiche: suoni simili, raddoppiamenti, digrammi, trigrammi, gruppi consonantici, accento grafico, apostrofo. - Suddivisione in sillabe delle parole. - Principali segni di punteggiatura -Le domande guida per la pianificazione di un testo. -Struttura base di un testo narrativo: inizio, sviluppo e fine. -Distinzione tra informazioni principali e secondarie. -Elementi principali della fiaba: protagonista, antagonista, aiutante, mezzo magico. -Elementi che caratterizzano l'oggetto preso in considerazione. -La struttura dei testi funzionali per: • ricordare (appunti, promemoria), • utilità personale (elenchi), • comunicare con gli altri (biglietti, messaggi scritti, cartoline).

	Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali, quelli di uso frequente e i termini specifici delle discipline.	- Scegliere un lessico chiaro, corretto e adeguato al contesto. - Arricchire il lessico. - Ricavare il significato di parole non note dal contesto e dall'appartenenza ad una determinata famiglia di parole. - Usare in modo appropriato le nuove parole apprese. - Riconoscere e riflettere sui significati ed usi delle parole, utilizzando le opportunità offerte anche da altre discipline.	-Lessico di base adeguato alla situazione. -Le relazioni lessicali: sinonimi, contrari, parole polisemiche. -I significati delle parole nuove e dei modi di dire.
	Riflette sulle caratteristiche dei testi e sulle regole di funzionamento della lingua.	- Formulare frasi di senso compiuto. - Riconoscere, a livello intuitivo, la struttura della frase. - Riconoscere in una frase gli elementi compositivi. - Distinguere e utilizzare adeguatamente i principali tempi verbali. - Riconoscere e utilizzare i più comuni segni di interpunzione.	-Ordine, concordanza, completezza e significato. -Struttura della frase. -Distinzione tra frase e non frase. - Elementi della frase: verbo, nome, articolo e aggettivo qualificativo. - Tempi verbali: passato, presente e futuro. - Principali segni di interpunzione.

LINGUA ITALIANA CLASSE TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
COMUNICARE NELLA LINGUA ITALIANA Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, diadottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (dal "*Profilo delle competenze al terminedel primo ciclo di istruzione*")	**L'allievo partecipa agli scambi comunicativi, ascolta e comprende testi orali.**	- Distinguere tra sentire e ascoltare. - Ascoltare e rispettare le opinioni altrui e aggiungere informazioni pertinenti. - Individuare gli elementi di una situazione comunicativa. - Mantenere l'attenzione per il tempo necessario alla comprensione del messaggio. - Partecipare a dialoghi, conversazioni, discussioni esprimendo le proprie idee in modo chiaro e coerente, rispettando i tempi e il turno di parola. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o su un'attività conosciuta. - Comprendere il significato globale, le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale, anche trasmesso dai media. - Porre domande per migliorare la comprensione del testo orale. - Riferire su esperienze personali organizzando l'esposizione in modo chiaro, completo e rispettando un ordine logico.	-Elementi basilari dell'ascolto efficace. -Emittente, messaggio, destinatario. - Modalità che regolano la conversazione e la discussione - Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi …) - Distinzione tra informazioni principali e secondarie. - Lessico di uso frequente. - Criteri per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico. -Strategie per l'esposizione efficace: pianificazione con utilizzo di appunti, schemi, mappe.

		- Organizzare un’esposizione sulle discipline di studio comunicando in	



		modo chiaro e corretto. - Utilizzare domande guida o schemi per facilitare l'esposizione di un argomento.	
	Legge e comprende testi di vario tipo e formula su di essi giudizi personali.	- Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo e silenziosamente. - Leggere autonomamente scegliendo sulla base dei propri interessi e dei gusti personali. - Utilizzare tipi di lettura diversi, funzionali allo scopo. -Usare il titolo, le immagini e le didascalie per fare anticipazioni.	- Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: conosce la differenza tra leggere per sé e leggere per gli altri. - Punteggiatura e funzioni principali. -Tipi di lettura differenziate in funzione dell'obiettivo da raggiungere: esplorativa, di consultazione, approfondita.

		- Distinguere il genere testuale tra più tipi di testo. - Leggere testi narrativi di vario tipo, descrittivi e poetici cogliendo lo scopo, l'argomento di cui si parla, individuando gli elementi principali e le loro relazioni.	- Caratteristiche principali di vari tipi di testo narrativo. - Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio, tema, messaggio. - Criteri: logico, spaziale e temporale. - Descrizione oggettiva e quella



		- Riconoscere una descrizione soggettiva da una oggettiva. - Esprimere sui testi letti interpretazioni e pareri personali. - Dedurre le informazioni implicite in un testo integrando con le proprie conoscenze. - Cogliere informazioni date in modo esplicito. - Fare collegamenti tra parti del testo anche distanti. - Leggere testi espositivi per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze. - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività. - Leggere testi non continui, tabelle, schemi, grafici, per ricavare informazioni. - Individuare il contenuto di una poesia cogliendo le intenzioni comunicative dell'autore. - Riconoscere gli elementi dei testi poetici quali strofe, rime e alcune figure retoriche.	soggettiva. - Semplici tecniche di supporto alla comprensione di testi espositivi (sottolineare, annotare informazioni, schemi e mappe). - Consegne, istruzioni e regole. -Vari tipi di testi non continui: tabelle, schemi, grafici … - Elementi caratteristici del testo poetico: versi in rima e non, strofe, figure retoriche (similitudine, metafora …)
	Scrive testi con diversi scopi comunicativi.	- Scrivere brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione, curare la morfologia, la concordanza e l'ordine delle parole.	- Convenzioni ortografiche e segni di interpunzione.

		- Produrre didascalie per le sequenze di storie illustrate. - Riassumere in sequenze semplici storie.	- Elementi per la sintesi di un testo: sequenze, parole chiave, informazioni principali



		- Produrre un resoconto di un'esperienza partendo da una scaletta. - Produrre testi funzionali, narrativi e descrittivi con scopi concreti e legati a situazioni quotidiane. - Produrre collettivamente un racconto realistico o fantastico partendo da uno schema di riferimento. - - Produrre testi pragmatico-sociali. - Trasformare il discorso diretto in discorso indiretto e viceversa. - Completare un testo narrativo con introduzione o conclusione o inserendo descrizioni. - Comporre testi poetici sulla base di vari stimoli a partire da un modello, utilizzando anche figure retoriche (similitudine, metafora …).	- Pianificazione del testo scritto a partire da esperienze vissute: raccolta e organizzazione delle idee. - Struttura di base di un testo narrativo: introduzione, sviluppo, conclusione - Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: fiaba, favola, racconto realistico. - Principali caratteristiche del testo pragmatico-sociale (ricette,manifesti, locandine, istruzioni…). - Differenza tra discorso diretto e indiretto. - Elementi del testo poetico: versi, strofe, rime baciate, alternate e versi liberi. - Principali figure retoriche: similitudine, metafora …

	Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali, quelli di uso frequente e i termini specifici delle discipline.	- Ricavare il significato di parole non note dal contesto e dalla conoscenza delle famiglie di parole. - Usare in modo appropriato le nuove parole apprese. --- - Utilizzare il dizionario. - Arricchire il lessico facendo ricorso alle risorse della lingua quali derivazioni e alterazioni delle parole, sinonimi e contrari.	-Significati ed usi diversi delle parole. -Lessico di uso frequente. --- - Ordine alfabetico. - Contenuto e struttura di dizionari e testi di consultazione adatti all'età. - Parole derivate e alterate di alta



		- Riconoscere e riflettere sui significati ed usi delle parole, utilizzando le opportunità offerte anche dalle varie discipline.	frequenza. - I rapporti semantici:sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati. - iponimi e iperonimi.
	Riflette sulle caratteristiche dei testi e sulle regole di funzionamento della lingua.	- Rispettare le regole ortografiche nella stesura dei testi. - Auto-correggere gli errori di ortografia segnalati. - Usare i segni di punteggiatura. - Usare il discorso diretto. - Trasformare il discorso diretto in quello indiretto. - Intervenire in una frase ampliandola o riducendola e viceversa. - Formulare frasi corrette secondo ordine, concordanza, completezza e significato. - Riconoscere nelle frasi o in brevi testi le diverse parti del discorso. - Classificare verbi, nomi, articoli e aggettivi qualificativi.	- Principali regole ortografiche (raddoppiamenti, digrammi, trigrammi, accenti, elisioni, uso dell'h). - Punteggiatura e sue funzioni. - Elementi fondamentali della struttura della frase - Discorso diretto e indiretto. - Soggetto e predicato della frase. - Elementi fondamentali e non all'interno della frase. - Verbo, nome (concreto, astratto, collettivo) articolo, aggettivo qualificativo e preposizione. - Tre coniugazioni al modo indicativo. - Funzione dei verbi ausiliari.

LINGUA ITALIANA CLASSE QUARTA



COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
COMUNICARE NELLA LINGUA ITALIANA Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (dal "*Profilo delle competenze al terminedel primo ciclo di istruzione"*).	**L'allievo partecipa agli scambi comunicativi e ascolta e comprende testi orali.**	- Distinguere tra sentire ed ascoltare. - Partecipare ad un dialogo, una conversazione o una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente, riformulare per farsi capire e fornire motivazioni a supporto della propria idea. - Ascoltare e rispettare i punti di vista altrui. - Ascoltare la lettura dell'insegnante e/o di un compagno in un contesto di ascolto efficace. - Comprendere le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale, anche trasmesso dai media.	- Modalità che regolano la conversazione e la discussione. - Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi …) -Fattori di disturbo della comunicazione ed elementi del contesto che favoriscono la concentrazione e la fruizione. - Informazioni principali e secondarie.

		- Riferire esperienze personali organizzando l'esposizione in modo chiaro, completo e rispettando un ordine logico o cronologico. - Organizzare brevi esposizioni su temi	- Informazioni esplicite ed implicite.



		affrontati in classe o argomenti di studio con avvio all'uso di scalette. - Comprendere consegne e istruzioni o informazioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Dare informazioni, istruzioni e consegne. - Distinguere ciò che si comprende da ciò che non si comprende di un testo orale e porre domande per migliorare la comprensione. - Ricavare per deduzione elementi impliciti.	-Modalità per la pianificazione di un'esposizione orale (strutturazione di una scaletta, individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi …).
	Legge e comprende testi di vario tipo e formula su di essi giudizi personali.	- Provare il piacere della lettura, operando scelte anche secondo interessi e gusti personali. - Leggere in modo scorrevole ed espressivo rispettando la punteggiatura. - Utilizzare strategie di lettura diverse, funzionali allo scopo. - Esprimere sui testi letti interpretazioni e pareri personali valutando contenuto e forma. - Distinguere vari tipi di testo basandosi sui principali elementi costitutivi. - Cogliere informazioni date in modo esplicito. - Inferire informazioni date utilizzando quelle presenti nel testo. - Fare collegamenti tra parti del testo anche distanti.	- Modalità di lettura silenziosa e adalta voce: differenza tra leggere per sé e leggere per gli altri. - Elementi della punteggiatura e le funzioni principali. - Diverse modalità di lettura in funzione dell'obiettivo da raggiungere: lettura - esplorativa, di consultazione, approfondita - Caratteristiche di vari tipi di testo racconto realistico o fantastico, diario, lettera (…). - Elementi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama,

		- Individuare nel testo narrativo (racconto realistico o fantastico, diario,	collocazione nel tempo e nello spazio, tema, messaggi.



		lettera) scopi comunicativi, argomento, elementi principali e loro relazioni. - Riflettere sul contenuto di un testo narrativo, collegandolo anche al proprio vissuto personale. - Distinguere gli elementi oggettivi e soggettivi, i dati sensoriali e di posizione di una descrizione. - Individuare in un testo descrittivo la modalità ed il criterio utilizzato. - Cogliere il tema centrale, lo scopo, il messaggio emozionale di un testo poetico e le sue principali caratteristiche formali. - Individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo le informazioni principali. - Leggere testi espositivi per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze. - Leggere testi narrativi di vario tipo. - Leggere testi non continui (tabelle, schemi, grafici) per ricavare informazioni. - Ricavare informazioni da altre presenti nel testo.	- Descrizione oggettiva e soggettiva - Criteri logico, temporale, spaziale. - Elementi caratteristici del testo poetico: • verso libero e in rima; • vari tipi di rima: baciata, alternata … • figure retoriche: similitudine, metafora … - Distinzione tra informazione principale e secondaria. - Struttura di testi non continui: tabelle, schemi, grafici …

	Scrive testi con diversi scopi comunicativi.	- Produrre un resoconto di un'esperienza seguendo una scaletta elaborata collettivamente. - Produrre un breve racconto rispettando ordine logico e coerenza narrativa. - Produrre testi narrativi di vario tipo. - Completare testi narrativi con introduzioni, conclusioni e inserendo descrizioni. - Riscrivere il testo dato modificando il punto di vista, tempi, luoghi o personaggi. - Rivedere il proprio testo, con attenzione mirata ai vari - aspetti (contenuto, ortografia, coesione, lessico). - Trasformare il discorso diretto in discorso indiretto e viceversa. - Produrre descrizioni oggettive e soggettive di persone, animali e ambienti arricchendoli con dati sensoriali, di movimento e diposizione. - Comporre testi poetici sulla base di vari stimoli (formali ed emozionali). - Produrre testi poetici utilizzando le principali figure retoriche.	- Fasi della stesura di un testo: raccolta delle idee, pianificazione, prima stesura e revisione - Caratteristiche distintive di diversi testi: racconto realistico, racconto fantastico, diario, lettera personale. - Tecniche di revisione del testo - Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (forma delle parole, concordanza - soggetto - verbo, articolo-nome, nome-aggettivo, connettivi, principali congiunzioni e preposizioni). - Discorso diretto e indiretto. - Lessico per la descrizione in base a esperienze sensoriali (dati visivi, uditivi …), sinonimi, similitudini. - Distinzione tra descrizionesoggettiva e oggettiva. - Elementi caratteristici del testo poetico: versi, strofe, rime baciate, alternate e versi liberi. - Principali figure retoriche: similitudine, metafora,…

		- Produrre testi pragmatico-sociali.. - Produrre testi per lo studio (schemi, sommari, mappe concettuali e riassunti).	-Caratteristiche del testo pragmatico-sociale. -Elementi per la sintesi di un testo:



		- Utilizzare programmi di videoscrittura per scrivere i propri elaborati. - Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del PC, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e inegrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	informazioni principali e secondarie, sequenze, parole chiave. -Programmi di video-scrittura. -Forme di scrittura creative e multimediali.
	Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali quelli di uso frequente e i termini specifici delle discipline.	- Comprendere e utilizzare il lessico di base. - Utilizzare nell'interazione verbale un lessico appropriato e pertinente. - Utilizzare il lessico specifico nel riferire su un argomento di studio. - Arricchire il lessico utilizzando sinonimi, contrari. - Desumere il significato dei termini non noti avvalendosi del contesto. - Consultare i dizionari e testi di tipo enciclopedico per scopi pratici e/o conoscitivi. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	- Significato delle parole ad alta frequenza. - Lessico specifico relativo alle discipline di studi. - Sinonimi, contrari e omonimi. - Strategie per fare ipotesi sul significato delle parole non conosciute (dal contesto, somiglianza tra le parole, uso del dizionario). - Struttura di un dizionario di base, i principali tipi di informazioni contenute e la simbologia usata. -Distinzione tra significato letterale e figurato delle parole.

	Riflette sulle caratteristiche e sulle regole di funzionamento della lingua.	- Rispettare le convenzioni ortografiche nella stesura di testi e la punteggiatura. - Utilizzare e analizzare: - le parti variabili e invariabili del discorso - il modo indicativo, condizionale e congiuntivo dei verbi regolari (nella forma attiva). - Individuare i principali meccanismi di formazione e modifica delle parole. - Utilizzare correttamente il discorso diretto e indiretto. -Analizzare la struttura di una frase. -Valutare accettabilità/ non accettabilità logica e grammaticale di parole e frasi.	- Convenzioni ortografiche e punteggiatura. - Parti del discorso: · nomi · articoli · aggettivo qual. e suoi gradi · verbi (coniugazione, ausiliari, modi finiti) · pronomi personali · preposizioni semplici e articolate · congiunzioni · esclamazioni · avverbi -Prefissi e suffissi -Parole primitive, derivate, alterate, composte -Discorso diretto e indiretto. -Elementi della frase: soggetto, predicato ed espansioni.

LINGUA ITALIANA CLASSE QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**

COMUNICARE NELLA LINGUA ITALIANA Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, diadottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (dal "*Profilo delle competenze al terminedel primo ciclo di istruzione"*).	**L'allievo partecipa agli scambi comunicativi, ascolta e comprende testi orali.**	- Distinguere tra sentire ed ascoltare. - Partecipare ad una conversazione rispettando il turno e intervenendo in modo pertinente, propositivo e argomentando le proprie posizioni. - Ascoltare la lettura dell'insegnante e formulare domande appropriate in un contesto di ascolto efficace. - Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). - Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini …).	- Modalità che regolano la conversazione e la discussione: rispetto dei tempi, del turno … - Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi …). -Fattori di disturbo della comunicazione ed elementi del contesto che favoriscono la concentrazione e la fruizione. -Distinzione tra informazioni principali e secondarie. -Informazioni esplicite ed implicite. - Elementi fondamentali della struttura della frase, con particolare riferimento agli scambi comunicativi verbali. - Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti di esperienza personale o trattati in classe.

		- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra scolastiche. - Organizzare un'esposizione orale su argomenti specifici, utilizzando un lessico appropriato al contesto e allo scopo della comunicazione. - Recitare in modo espressivo un testo poetico.	-Modalità per la pianificazione di un'esposizione orale (strutturazione di una scaletta, individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi …).



	Legge e comprende testi di vario tipo e formula su di essi giudizi personali.	- Leggere in modo scorrevole ed espressivo per reperire informazioni, per ampliare le proprie conoscenze, per ottenere risposte significative e per il piacere di leggere.
		
		- Esprimere sui testi letti interpretazioni e pareri personali valutando contenuto e forma.
		- Utilizzare il titolo, le immagini e le didascalie per farsi un'idea del testo.
		
		- Individuare il genere testuale del brano o del testo letto.
		- Individuare lo scopo del testo.
		- Comprendere e riconoscere alcune caratteristiche specifiche di vari tipi di testo:
		  · il punto di vista di chi scrive
		  · il narratore interno o esterno,
		  · la narrazione in prima o in terza persona.
		- Distinguere tra piano soggettivo e piano oggettivo nella narrazione.
			- Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce.
			- Differenza tra leggere per sé e leggere per gli altri.
			- Elementi e funzioni principali della punteggiatura.
			
			- Differenti modalità di lettura: esplorativa, globale, selettiva, di consultazione, approfondita.
			
			- Generi testuali presentati.
			- Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio, tema, messaggio.

		- Individuare informazioni esplicite e implicite in un testo letto. - Dividere un testo in paragrafi e assegnare un titolo. - Fare collegamenti tra parti del testo anche distanti. - Individuare lo scopo del testo. - Individuare le informazioni principali necessarie alla sintesi. - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti,	-Distinzione tra informazioni principali e secondarie. -Regola delle 5W (chi, cosa, dove, quando, perché).



		svolgere un'attività e realizzare un procedimento. - Comprendere le informazioni essenziali di testi informativi continui e non continui. - Cogliere il tema centrale, lo scopo, il messaggio emozionale di un testo poetico e le sue principali caratteristiche formali.	-Testi non continui: tabelle, schemi, grafici … -Elementi caratteristici del testo poetico: • verso libero e in rima; • tipi di rima: baciata, alternata, incatenata … • alcune figure retoriche: similitudine, metafora, metonimia...
	Scrive testi con diversi scopi comunicativi.	Produrre testi narrativi (brevi racconti realistici e fantastici, la cronaca…), descrittivi, espositivi e argomentativi adeguati allo scopo comunicativo e al destinatario, anche usando programmi di videoscrittura. - Produrre cronache (resoconti) di esperienze vissute direttamente o osservate seguendo il criterio delle 5 W (chi, cosa, quando, dove, perché), utilizzando il linguaggio specifico. - Predisporre schemi prima della stesura del testo. - Rivede il proprio testo ponendo attenzione ai vari aspetti (contenuto,	• Principali caratteristiche distintive di vari tipi di testo. • Regola delle 5W (chi, cosa, dove, quando, perché). • Fondamentali strutture morfosintattiche della lingua italiana (forma delle parole, concordanza soggetto - verbo, articolo-nome, nome-aggettivo, connettivi, principali congiunzioni e preposizioni). -Fasi della stesura del testo: • raccolta delle idee

		ortografia, coesione, lessico). - Riscrivere testi modificando tempi,	• pianificazione • prima stesura • revisione.



		luoghi o personaggi. - Rielaborare testi per farne sintesi, ricavarne schemi e mappe. - Completare testi narrativi predisponendo conclusioni o introduzioni, inserendo descrizioni, mantenendo la coerenza. - Produrre testi poetici utilizzando le principali figure retoriche. - Produrre la recensione di un libro letto. - Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del PC, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e inegrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	- Strategie di revisione del testo. - Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze. - Elementi caratteristici del testo poetico: versi, strofe, rime. - Principali figure retoriche: similitudine, metafora, metonimia … -Forme di scrittura creative e multimediali.

	Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali quelli di uso frequente e i termini specifici delle discipline.	- Comprendere, utilizzare ed arricchire il lessico di base in modo costante attraverso l'uso del dizionario tradizionale e online. - Utilizzare i termini specifici delle discipline di studio. - Desumere il significato del testo e dei termini non noti avvalendosi di contesto, argomento, titolo, immagine… - Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. - Cogliere il significato letterale e figurato delle parole. - Individuare i meccanismi di formazione delle parole e comprendere le relazioni di significato tra le parole.	- Lessico di base. - Sinonimi e contrari delle parole ad alta frequenza, iponimi e iperonimi, neologismi e prestiti linguistici d'uso corrente. - Lessico specifico relativo alle discipline di studio. - Struttura di un dizionario di base, i principali tipi di informazioni contenute e la simbolo già usata. - Distinzione tra significato letterale e figurato. - Prefissi, suffissi e desinenze. - Parole derivate, alterate, composte, collettive.

	Riflette sulle caratteristiche e sulle regole di funzionamento della lingua.	- Scrivere curando l'ortografia. - Scrivere in modo sintatticamente corretto. - Utilizzare la punteggiatura. - Riconoscere e classificare le parti variabili e invariabili del discorso in un breve testo. - Riconoscere la struttura e gli elementi della frase: soggetto, predicato verbale e nominale ed espansioni.	- Regole ortografiche. - Punteggiatura e sue funzioni. - Parti variabili e invariabili del discorso: nomi, articoli, aggettivi, pronomi (personali, possessivi …); forma attiva e passiva dei verbi; avverbi; preposizioni e congiunzioni. - Struttura di una frase. - Predicato ed espansioni necessarie al completamento del significato. - Soggetto e i suoi diversi aspetti.

LINGUA INGLESE - CLASSE PRIMA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**

L'alunno nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) in lingua inglese e di affrontare una comunicazione	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco comunica in modo comprensibile, anche con	**Ascolto (**comprensione orale) - Riconoscere comandi, istruzioni semplici e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe, formulati in modo chiaro, lento e ripetuto. - Comprendere il senso generale delle canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe. **Interazione**	**Fonetica e fonologia** - Suoni e intonazioni della lingua inglese incontrati nelle attività orali effettuate in classe. **Lessico** - Lessico riferito alle concretesituazioni linguistico- comunicative affrontate. - Semplici formule convenzionali per



essenziale, in semplice situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione edella comunicazione (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I Traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).	- Interagire in modo semplice nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, anche utilizzando linguaggi non verbali. **Parlato** (produzione e interazione orale) - Riprodurre le parole, i comandi, le canzoncine e le filastrocche presentate in classe. **Abilità trasversali** - Sviluppare la flessibilità cognitiva attraverso una costante sollecitazione e un progressivo sviluppo del linguaggio in generale. - Identificare e abbinare numeri, colori, figure, oggetti e animali.	stabilire contatti sociali. - Lessico e strutture linguistiche relative ai seguenti argomenti: · colours · animals · school things · toys · food · numbers 0-10 · family · house · geometric shapes **Forme linguistiche** - Forme linguistiche semplici necessarie per sensibilizzare alla lingua attraverso l'uso continuo di attività di ascolto di vario genere: comandi, istruzioni, - canzoni, filastrocche, conte e brevi storie. **Educazione alla cultura dei paesi anglofoni.** - Festività e tradizioni: · Halloween · Christmas · Easter **Clil**

LINGUA INGLESE – CLASSE SECONDA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA’	CONOSCENZE



L'alunno nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplice situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*)	- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I Traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).	**Ascolto** (comprensione orale) - Comprendere parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe, espresse con articolazione chiara. - Comprendere il senso generale delle canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe. **Interazione** - Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, anche utilizzando linguaggi non verbali. **Parlato** (produzione e interazione orale) - Riprodurre le canzoncine, le filastrocche e le storie apprese. - Produrre brevi frasi sulle forme linguistiche apprese. **Lettura** - Riconoscere parole del lessico conosciuto accompagnato da supporti visivi. **Scrittura** - Copiare semplici parole conosciute.	**Fonetica e fonologia** - Pronuncia di singole parole e di sequenze linguistiche apprese. - Intonazione delle frasi, delle espressioni e delle formule convenzionali apprese. **Lessico** - Lessico riferito alle concrete situazioni linguistico- comunicative affrontate. - Semplici formule convenzionali per stabilire contatti sociali. - Lessicorelativoall'anno in corso: • colours • animals • school things • toys • food • numbers 0-20……. • family • house • body • clothes - Espressioni per chiedere e dire: • età • gusti (to like) • possesso (to have got) • capacità (to can). • Domande su un oggetto

			(what, where). **Forme linguistiche** – Semplici formule convenzionali per stabilire contatti sociali. **Educazione alla cultura dei paesi anglofoni.** – Festività e tradizioni: • Halloween • Christmas • Easter **Clil**

LINGUA INGLESE - CLASSE TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

L'alunno nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplice	- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi	**Ascolto** (comprensione orale) - Comprendere parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe, espressi con articolazione chiara. - Comprendere il senso generale delle canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe. **Parlato** (produzione e interazione orale) - Riprodurre le canzoncine, le filastrocche	**Fonetica e fonologia** - Le principali regole fonetiche della lingua: • alfabeto • pronuncia di singole parole e di sequenze linguistiche apprese • intonazione delle frasi, delle espressioni e delle formule convenzionali apprese. **Lessico** - Lessico riferito alle concrete



situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I Traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).	e le storie apprese. - Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni memorizzate. **Lettura** - Comprendere brevi testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. **Scrittura** - Copiare semplici parole o frasi con cui si è familiarizzato in classe. - Scrivere autonomamente parole conosciute.	situazioni linguistico-comunicative affrontate. - Semplici formule convenzionali per stabilire contatti sociali. - Lessico e strutture linguistiche relative ai seguenti argomenti: • house and furniture • body parts • food and drinks (breakfast, lunch, dinner) • wild animals • feelings • adjectives • prepositions • school objects • free time • family • public buildings. **Funzioni linguistico – comunicative** - Semplici formule convenzionali per stabilire contatti sociali. **Educazione alla cultura dei paesi anglofoni.** - Festività e tradizioni: • Halloween • Christmas • Easter **Clil**

LINGUA INGLESE - CLASSE QUARTA



COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA’	CONOSCENZE



L'alunno nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplice situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primociclo di istruzione"*).	- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I Traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).	**Ascolto** (comprensione orale) - Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto, espresse oralmente in modo chiaro e lento. - Riconoscere e comprendere parole e frasi brevi e familiari. **Parlato** (produzione e interazione orale) - Descrivere persone e luoghi utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni riguardanti se stessi e gli altri. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni o frasi adatte allasituazione. **Lettura** - Leggere e comprendere semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi similari. **Scrittura** - Scrivere in forma comprensibile	**Fonetica e fonologia** - Pronuncia di singole parole e di sequenze linguistiche apprese. - Intonazione delle frasi, delle espressioni e delle formule convenzionali apprese: - Ascolto di descrizioni, istruzioni, dialoghi registrati o letti e comprensione degli elementi fondamentali. - Songs e rhymes. **Lessico** - Lessico riferito alle concrete situazioni linguistico-comunicative affrontate. -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: numbers, weather, days, seasons … -Lettura di o brevi storie, biglietti e brevi messaggi. -Cenni civiltà e cultura dei Paesi anglosassoni(usanze,feste, ricorrenze). **Funzioni linguistico-comunicative** - Semplici formule convenzionali per stabilire contatti sociali.

		semplici messaggi, singole parole e frasi di uso quotidiano, per dare informazioni su se stessi e gli altri, seguendo un modello dato. **Riflessione sulla lingua** - Osservare e riconoscere strutture tipiche della lingua inglese. - Cogliere la differenza di significato tra coppie di parole simili. - Cogliere i rapporti di significato tra parole ed espressioni in contesti familiari. - Cogliere gli elementi strutturali delle frasi.	- Strutture linguistiche (What's your name, address …) - Verbi fondamentali per la costruzione di una frase in inglese al present simple (to be, to have, can). - Pronomi personali soggetto. - Aggettivi possessive e qualificativi. - Forma affermativa, negativa ed interrogativa al present simple. **Educazione alla cultura dei paesi anglofoni:** • Halloween • Christmas • Easter • … **Clil**

LINGUA INGLESE - CLASSE QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

L'alunno nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) in lingua	- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si	**Ascolto** (comprensione orale) - Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto,espresse oralmente in modo chiaro e lento. - Riconoscere e comprendere parole e frasi brevi e familiari.	**Fonetica e fonologia** - Pronuncia di singole parole e di sequenze linguistiche apprese. - Intonazione delle frasi, delle espressioni e delle formule convenzionali apprese.



inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplice situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*)	riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I Traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).	**Parlato** (produzione e interazione orale) - Descrivere persone e luoghi utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni riguardanti se stessi e gli altri. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione. **Lettura** - Leggere e comprendere semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi similari. **Scrittura** - Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi per dare informazioni su se stessi e gli altri. **Riflessione sulla lingua** - Cogliere gli elementi strutturali della frase. - Osservare e riconoscere strutture tipiche della lingua inglese. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	**Lessico** - Lessico riferito alle concrete situazioni linguistico–comunicative affrontate. - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: • house and furniture • body parts • food and drinks (breakfast, lunch, dinner) • wild animals • feelings • school objects • free time • public buildings • jobs • prepositions of place • actions • family. **Funzioni linguistico-comunicative** - Semplici formule convenzionali per stabilire contatti sociali. -Adjectives. -Prepositions - Regole grammaticali fondamentali: • To be • to have • personal pronouns • third person • Affirmative,negative, interrogative form and short answers

			• to do • can • the • a/an



			• possessive adjectives • Present Simple • Present Continuons **Educazione alla cultura dei paesi anglofoni:** • Halloween • Christmas • Easter • … **Clil**

Elementi di Raccordo di italiano per la continuità

Scuola Primaria-Scuola Secondaria di primo grado

Data la complessità dello **sviluppo linguistico**, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali). Sono stati individuati alcuni punti fondamentali che costituiscono **elementi di raccordo** fra la scuola primaria e la secondaria di primo grado, per l'avvio o, meglio, la prosecuzione di un lavoro armonico.

	ABILITA'	**CONOSCENZE**

ASCOLTO E PARLATO	- Interagisce in modo collaborativo in una conversazione e in una discussione. - Comprende le informazioni essenziali di un'esposizione e lo scopo. - Comprende consegne e istruzioni. - Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione. - Racconta le esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.	- Principali strutture grammaticali della lingua italiana. - Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni. - Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi. - Principali connettivi logici.



LETTURA	- Impiega tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce. - Legge testi narrativi e descrittivi, realistici e fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà. - Coglie le informazioni esplicite presenti nel testo letto.	- Lettura con diverse tecniche: silenziosa, espressiva e ad alta voce.
SCRITTURA	- Produce testi scritti di vario genere legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura e sa esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. - Produce testi ortograficamente e morfosintatticamente corretti, rispettando I segni di punteggiatura.	- Uso del dizionario. - Principali strutture grammaticali della lingua italiana. - Conoscenza e uso delle principali parti costitutive di un testo - Lessico vario e adeguato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Comprende e utilizza il lessico di base in modo adeguato. - Contestualizza le parole in un testo.	- Uso del dizionario. - Lessico adeguato ai vari contesti.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USIDELLA LINGUA	- Conosce, utilizza e classifica gli elementi fondamentali della lingua.	- Le parti variabili e invariabili del discorso.

Elementi di Raccordo di inglese per la continuità

Scuola Primaria-Scuola Secondaria di primo grado

L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale.

	ABILITÀ'	CONOSCENZE

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano - Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi (cartoline, messaggi posta elettronica, lettere personali, storie per bambini …)	- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONEORALE)	- Interagire con scambi di semplici informazioni inerenti alla sfera personale	- Regole grammaticali fondamentali e lessico relativo al proprio vissuto
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	- Ricavare le informazioni principali del testo letto	- Vari tipi di testo riguardanti gli aspetti del proprio vissuto
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	-Scrivere frasi di uso quotidiano, messaggi (biglietti, brevi lettere personali, inviti …) e semplici testi.	- Messaggi brevi, biglietti, lettere informali e semplici testi.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	- Cogliere gli elementi strutturali delle frasi.	- La struttura della frase.

“LA CONOSCENZA DEL MONDO”

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA	ABILITA’	CONOSCENZE



Sviluppa e applica il pensiero matematico (logico spaziale) per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. E'capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatticomprovati.	- Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti. - Colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. - Riferisce eventi del passato recente, formula riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. Coglie le trasformazioni naturali. - Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. - Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi. - E'curioso,esplorativo,pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.	**Riferite ai bambini di 3 anni** - Osservare e riconoscere le caratteristiche del tempo. - Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale. - **Riferite ai bambini di 4 anni** - Raccontare gli avvenimenti in ordine cronologico. - Osservare e riconoscere le caratteristiche della realtà naturale e artificiale. - Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo. - Raggruppare per forma e colore. **Riferite ai bambini di 5 anni** - Stabilire una corrispondenza tra quantità di oggetti e numero corrispondente. - Stabilire una corrispondenza tra segno e significato. - Confrontare insiemi in base al numero. - Descrivere, argomentare e decodificare.	**Riferite ai bambini di 3 anni** - Alternanza: del giorno/ notte. - Successione due eventi: prima/ dopo. - Osservazione dei cambiamenti in natura. - Ricerca di somiglianze e differenze. **Riferite ai bambini di 4 anni** - Sequenza di almeno tre elementi. - Classificazione di oggetti in base a una proprietà o una relazione. - Giorni della settimana e delle stagioni. - Tempo meteorologico. - Termini topologici-spaziali e temporali. - Riconoscimento delle principali forme geometriche. - I colori. **Riferite ai bambini di 5 anni** - Numeri e quantità. - Serie numerica in sequenza. - Crea corrispondenze. - Valutazione di quantità (di più, di meno).

	- Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	- Formulare domande e risposte in modo adeguato.	- Decodifica di messaggi mimici, iconici e verbali. -Il linguaggio scientifico.

Elementi di Raccordo per la continuità scuola dell'Infanzia - scuola Primaria		
La conoscenza del mondo	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**

Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia **Competenza digitale**	**Comprensione** -Ascolta e comprende consegne; -Decodifica messaggi verbali e non verbali. -Manifesta curiosità e voglia di sperimentare. -Interagisce con cose, persone e ambiente. **Elaborazione logica** -Coglie relazioni di causa-effetto. -Percepisce reazioni e cambiamenti. -Confronta e raggruppa in "classi" individuando il criterio di classifica: tempo, grandezza e quantità (max 5 elementi). **Elaborazione operativa** -È in grado di contare fino a10. -Diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta. -Utilizzo del pc per attività e giochi didattici.	**Comprensione** -Sa ascoltare per un tempo adeguato. -Riconosce e interpreta il significato di messaggi provenienti da segni convenzionali e immagini. **Elaborazione logica** -Individua relazioni di causa ed effetto in situazioni rappresentate sull'asse temporale "prima e dopo". -Osserva oggetti e materiale strutturato individuando caratteristiche comuni e differenze. -Ordina secondo altezze e dimensioni. **Elaborazione operativa** -Conosce i simboli numerici e opera quantificazioni di oggetti e li rappresenta. -Conoscenza dei device.

MATEMATICA CLASSE PRIMA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Dimostra una padronanza delle competenze matematiche tale da consentirgli di usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di*	**NUMERI** Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione). Riesce a risolvere facili problemi	**NUMERI** -Costruire insiemi a livello manipolativo e rappresentarli graficamente**.** - Individuare e costruire insiemi nella loro numerosità. -Rappresentare numeri con oggetti, con il disegno, con i numeri in colore, con l'abaco. -Leggere, scrivere, confrontare e seriare numeri entro il 20. -Sapersi muovere sulla linea dei numeri. -Raggruppare in basi diverse e in base dieci. - Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri interi verbalizzando le procedure utilizzate. -Memorizzare i calcoli più semplici. -Individuare l'obiettivo da raggiungere in una	**NUMERI** -Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. -Serie numerica entro il 20 in senso progressivo e regressivo. -Valore posizionale delle cifre: decine e unità. -Proprietà dei numeri naturali: precedente e successivo. -Numeri ordinali e cardinali. -Addizioni e sottrazioni. -Lettura e comprensione delle situazioni

istruzione").	mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.	situazione problematica -Ricercare informazioni utili. -Individuare una o più strategie risolutive e rappresentarle. -Dare risposte pertinenti ad una domanda.	problematiche concrete o appositamente costruite.
	SPAZIO E FIGURE -Riconosce, rappresenta e misura forme nel piano e nello spazio. -Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. -Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	**SPAZIO E FIGURE** - Orientarsi nello spazio utilizzando i concetti topologici. - -Iniziare ad eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale avendo come riferimento se stessi. -Riconoscere semplici figure nello spazio e del piano. -Osservare e analizzare le caratteristiche di un oggetto. -Riconoscere attributi di oggetti e compiere confronti. -Individuare l'obiettivo da raggiungere. - Ricercare informazioni utili. -Dare risposte pertinenti ad una domanda.	**SPAZIO E FIGURE** - Concetti topologici (sopra sotto, davanti, dietro, fuori, dentro, confine, regione, orizzontale, verticale) -Percorsi -Figure piane (quadrato, cerchio, rettangolo, triangolo). -Figure solide (cubo, parallelepipedo, sfera, piramide). -Figure simmetriche. -Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.

	MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le	**MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Confrontare e ordinareoggetti e figure inbase ad una o più caratteristica (grandezza, lunghezza, spessore). -Ricavare informazioni dalla lettura di semplici grafici. -Rappresentare e interpretare dati.	**MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Acquisire il concetto di unità di misura arbitraria. -Tabelle e grafici -Connettivi logici: e, o, non -Rappresentazione mediante insiemi. -Diagramma a barre.



	proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Coglie le relazioni tra gli elementi. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e pratiche.	-Individuare l'obiettivo da raggiungere. -Ricercare informazioni utili. -Individuare una o più strategie risolutive e rappresentarle. -Dare risposte pertinenti ad una domanda.	-Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.

MATEMATICA CLASSE SECONDA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

	NUMERI Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).	**NUMERI** -Leggere, scrivere, confrontare e seriare i numeri entro 100 e oltre. -Operare sulla linea dei numeri naturali. -Comporre e scomporrei numeri naturali. -Conoscere il valore posizionale di decine e unità. -Individuare le proprietà dei numeri naturali. -Eseguire addizioni e sottrazioni. -Eseguire moltiplicazioni e divisioni. -Conoscere le tabelline. -Applicare strategie per velocizzare il calcolo	**NUMERI** -Serie numerica e le sue regolarità entro il 100 e oltre il 100. -Valore posizionale delle cifre. -Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. -Proprietà dei numeri: pari e dispari, precedente e successivo, doppio, metà. -Significato e algoritmo delle quattro operazioni. -Tabelline. -Proprietà delle quattro operazioni.



	Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria	orale. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Individuare una o più strategie risolutive. -Scegliere ed utilizzare le operazioni adeguate -Verbalizzare oralmente il percorso risolutivo.	-Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.
	SPAZIO E FIGURE Riconosce, rappresenta e misura forme nel piano e nello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	**SPAZIO E FIGURE** -Orientarsi nello spazio. -Effettuare e descrivere spostamenti. -Rappresentare graficamente percorsi e reti. -Localizzare, collocare e rappresentare in uno spazio fisico oggetti avendo come riferimento se stessi. -Riconoscere l'asse di simmetria interno ed esterno. -Realizzare figure simmetriche. -Utilizzare figure piane e solide in contesti reali e grafici. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Individuare una o più strategie risolutive. -Verbalizzare oralmente il percorso risolutivo.	**SPAZIO E FIGURE** -Concetto di posizione topologica (regione interna, esterna e confine). -Linee rette, spezzate, curve e miste. -Concetto di piano cartesiano. -Simmetria. -Principali caratteristiche di alcune figure piane (triangolo, quadrato, rettangolo). -Solidi principali e le loro caratteristiche. -Percorsi. -Unità di misura non convenzionali. -Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.

	MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le	**MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Confrontare e ordinare oggetti, figure, numeri. -Ricavare informazioni dalla lettura di semplici grafici. -Raccogliere e interpretare dati.	**MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Unità arbitraria. -Tabelle, grafici. -Connettivi logici: e, o non. -Quantificatori: pochi, tanti, nessuno. -Eventi certi, impossibili, probabili.



	proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Coglie le relazioni tra gli elementi Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e pratiche.	-Utilizzare frecce, tabelle, grafici. -Costruire diagrammi. -Comprendere e utilizzare i connettivi logici. -Riconoscere situazioni di certezza, incertezza e probabilità. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Individuare una o più strategie risolutive. -Scegliere ed utilizzare le operazioni adeguate. -Verbalizzare oralmente il percorso risolutivo.	-Diagramma a barre, -Diagramma ad albero, diagramma di Eulero Venn, diagramma di Carroll. -Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite

MATEMATICA CLASSE TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Dimostra una padronanza delle competenze matematiche tale da consentirgli di usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	**NUMERI** Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione). Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.	**NUMERI** -Leggere, scrivere, confrontare e seriare i numeri anche espressi con marche diverse. -Operare sulla linea dei numeri naturali (entro il 9999). -Comporre e scomporrei numeri naturali. -Individuare le proprietà dei numeri naturali -Riconoscere il valore posizionale delle cifre. -Conoscere il significato di frazione come numero, come operatore di grandezza. -Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni in riga e in colonna con numeri interi con padronanza degli algoritmi scritti usuali. -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Utilizzare strategie per il calcolo mentale e verbalizzare le procedure di calcolo. -Eseguire divisioni con una cifra al divisore con e senza resto. -Eseguire prove come operazioni inverse. -Moltiplicare e dividere numeri interi per 10, 100, 1000. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Risalire ad una situazione problematica partendo da elementi dati (impliciti e/o espliciti). -Individuare una o più strategie risolutive. -Argomentare il procedimento eseguito.	**NUMERI** -Serie numerica e le sue regolarità entro il 9999 ed oltre 9999. -Valore posizionale delle cifre. -Proprietà dei numeri: pari e dispari, precedente e successivo, doppio, metà. -Frazioni proprie, improprie, apparenti e confronto tra frazioni. -Significati, gli algoritmi di ogni operazione. -Tabelline della moltiplicazione dei numeri fino al 10. -Proprietà delle quattro operazioni. -Termini delle quattro operazioni (somma, addendi, differenza, resto, sottraendo, minuendo, fattori, prodotto, dividendo, divisore). -Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.

	SPAZIO E FIGURE Riconosce, rappresenta e misura forme nel piano e nello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	**SPAZIO E FIGURE** -Percepire la propria posizione nello spazio fisico usando termini appropriati. -Rappresentare graficamente: punto, linee, rette, semirette, segmenti, rette parallele, perpendicolari, incidenti. -Riconoscere e definire e costruire angoli. -Riconoscere l'asse di simmetria interno ed esterno. -Riprodurre figure simmetriche ad una data rispetto ad un asse di simmetria interno o esterno. -Utilizzare figure solide in contesti reali e grafici. -Misurare e calcolare perimetri. -Disegnare e realizzare figure geometriche. -Eseguire concretamente rotazione e traslazione di oggetti e figure. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica -Risalire ad una situazione problematica partendo da elementi dati (impliciti e/o espliciti). -Individuare una o più strategie risolutive. -Argomentare il procedimento eseguito.	**SPAZIO E FIGURE** -Percorsi -Punto, linea, retta, semiretta, segmento -Concetto di angolo -Simmetria -Figure piane -Principali solidi e le loro caratteristiche -Perimetro -Terminologia specifica -Rotazione e traslazione -Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.

	MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Coglie le relazioni tra gli elementi. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e pratiche.	**MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Riconoscere unità di misura non convenzionali. -Misurare con campioni arbitrari di lunghezza, capacità e peso. -Comprendere il Sistema metrico decimale in relazione a pesi, lunghezze e capacità. -Conoscere le principali unità di misura: angolo, lunghezza, capacità, massa, intervalli temporali, moneta. -Usare strumenti di diverso tipo ed operare con essi. -Classificare oggetti in base a una o più caratteristiche. -Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni -Identificare eventi certi, incerti ed impossibili. -Realizzare semplici indagini statistiche. -Rappresentare i dati attraverso grafici e tabelle. -Comprendere e interpretare dati.	**MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Unità di misura arbitraria. -Sistema Internazionale di misurazione. -Sistema monetario europeo. -Angoli. -Tabelle, frecce e grafici. -Istogrammi. -Ideogrammi. -Diagrammi di Venn, di Carroll o ad albero. -Connettivi logici: e, o, non. -Eventi certi, impossibili, probabili.

		-Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Risalire ad una situazione problematica partendo da elementi dati (impliciti e/o espliciti). -Individuare una o più strategie risolutive. -Argomentare sul procedimento eseguito.	-Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.



MATEMATICA CLASSE QUARTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Dimostra una padronanza delle competenze matematiche tale da consentirgli di usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte).	**NUMERI** Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione). Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.	**NUMERI** -Leggere, scrivere, confrontare e seriare numeri espressi anche con marche diverse. -Operare sulla linea dei numeri: con interi, con frazioni e con decimali. -Scomporre e comporre numeri. -Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali. -Individuare le proprietà dei numeri naturali. -Riconoscere il valore posizionale delle cifre. -Cogliere l'unità frazionaria. -Conoscere e confrontare frazioni e operare	**NUMERI** -Serie numerica entro l'ordine delle centinaia di migliaia. -Valore posizionale delle cifre. -Proprietà dei numeri naturali (precedente, successivo, doppio, metà, triplo, multipli, divisori, numeri primi). -Frazioni e rappresentazioni. -Calcolo di frazione.

(dal "*Profilo delle competenze al termine*		con esse. -Eseguire operazioni con numeri interi e/o decimali con padronanza degli algoritmi.	-Numeri decimali. -Caratteristiche, proprietà, termini e



del primo ciclo di istruzione").		-Moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000 numeri interi e decimali -Applicare strategie per velocizzare il calcolo orale. -Approssimare il risultato di un'operazione per difetto o per eccesso. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Risalire ad una situazione problematica partendo da elementi dati (impliciti e/o espliciti). -Individuare una o più strategie risolutive. -Argomentare il percorso risolutivo.	prova delle 4 operazioni. -Tabelline. -Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.
	SPAZIO E FIGURE Riconosce, rappresenta e misura forme nel piano e nello spazio Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	**SPAZIO E FIGURE** -Rappresentare graficamente: punto, linee, rette, semirette, segmenti, rette parallele, perpendicolari, incidenti. -Costruire, rappresentare, classificare e misurare con strumenti appropriati angoli. -Realizzare figure simmetriche, traslate e riflesse.	**SPAZIO E FIGURE** -Elementi fondamentali dellageometria: punto, retta, semiretta, segmento. -Principali tipi di angolo. -Concetto di angolo come rotazione e come parte di piano delimitata da due semirette con il vertice comune. -Simmetria, rotazione, traslazione.

	Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	-Classificare i poligoni in base ai lati, agli angoli, agli assi di simmetria. -Rappresentare graficamente figure poligonali. -Ridurre e ingrandire figure utilizzando delle scale. -Conoscere la differenza tra perimetro e superficie. -Calcolare il perimetro e la superficie dei principali poligoni.	-Poligono, poligono regolare,diagonale, base, altezza, perimetro, superficie. -Caratteristiche dei poligoni concavi e convessi. -Caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri. -Figure simili, congruenti, isoperimetriche, equiestese. -Perimetro e superficie di triangoli e quadrilateri.

		-Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Risalire ad una situazione problematica partendo da elementi dati (impliciti e/o espliciti). -Individuare una o più strategie risolutive. -Argomentare il percorso risolutivo.	-Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.
	MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Coglie le relazioni tra gli elementi. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e pratiche.	**MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Effettuare, usare correttamente e operare con misure del Sistema internazionale (massa, lunghezza, capacità, denaro, tempo) per effettuare stime. -Passare da un'unità di misura a un'altra limitatamente alle unità di uso più comune. -Raccogliere e confrontare dati attraverso tabelle e grafici. -Leggere e interpretare dati. -Classificare in base a più attributi e utilizzare diverse modalità di rappresentazioni. -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Risalire ad una situazione problematica partendo da elementi dati (impliciti e/o espliciti).	**MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Sistema internazionale di misura -Sistema monetario europeo -Frazioni -Operazioni -Equivalenze con le unità di misura relative alle grandezze considerate. -Tabelle. -Istogrammi -Ideogrammi, diagrammi ad albero, diagrammi di Eulero-Venn, diagrammi di Carroll. -Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.

		-Individuare una o più strategie risolutive. -Argomentare il percorso risolutivo.	



MATEMATICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Dimostra una padronanza delle competenze matematiche tale da consentirgli di usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). (dal "*Profilo delle competenze al termine*	**NUMERI** Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione) Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.	**NUMERI** -Leggere, scrivere, confrontare, seriare, ordinare numeri interi e decimali anche espressi con marche diverse (equivalenze fra valori). -Riconoscere uno stesso numero espresso in modi diversi: percentuale, frazione, numero, con la virgola. -Riconoscere il valore posizionale delle cifre -Individuare le proprietà dei numeri naturali -Comporre e scomporre numeri. -Individuare multipli e divisori. -Conoscere la scrittura polinomiale dei numeri (elevamento a potenza). -Eseguire operazioni con numeri interi e/o decimali con padronanza degli algoritmi.	**NUMERI** -Serie numerica oltre l'ordine dei miliardi. -Valore posizionale delle cifre. -Proprietà dei numeri (primi, quadrati, multipli, divisori). -Numeri interi e decimali. -Numeri relativi. -Potenze. -Significato, termini, tecnica, proprietà e prove delle quattro

del primo ciclo di istruzione").		-Applicare le proprietà delle quattro operazioni e strategie per velocizzare il calcolo mentale. -Operare con frazioni.	operazioni anche approssimando. -Significato delle parentesi in sequenze di operazioni. -Strategie di calcolo mentale.



		-Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con numeri relativi e razionali utilizzando scale in contesti tecnologici e scientifici. -Eseguire semplici espressioni. -Stimare un risultato di una operazione. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Risalire ad una situazione problematica partendo da elementi dati (impliciti e/o espliciti) -Utilizzare semplici espressioni per rappresentare un procedimento risolutivo. -Individuare una o più strategie risolutive. -Argomentare il procedimento eseguito.	-Significato di frazione come numero, come operatore e come percentuale. -Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.

	SPAZIO E FIGURE Riconosce, rappresenta e misura forme nel piano e nello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	**SPAZIO E FIGURE** -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. -Utilizzare e distinguere tra loro concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità**.** -Conoscere poligoni e i loro elementi: diagonale, base, altezza, perimetro. -Classificare poligoni in base ai lati, agli angoli e agli assi di simmetria. -Misurare perimetri delle figure piane. -Misurare area delle figure piane. -Eseguire trasformazioni geometriche (traslazioni e rotazioni e riflessioni). -Costruire figure simili, congruenti, equivalenti, isoperimetriche ed equiestese. -Riprodurre in scala una figura assegnata. -Disegnare figure geometriche con strumenti appropriate (carta a quadretti, riga, compasso, goniometro, software di	**SPAZIO E FIGURE** -Angoli. -Poligoni. -Poligoni regolari. -Circonferenza e cerchio. -Simmetrie, rotazioni e traslazioni. -Congruenza ed equivalenza di figure geometriche. -Unità di misura di lunghezze, aree e angoli. -Calcolo del perimetro e area delle principali figure piane. -Figure simili, congruenti, isoperimetriche, equiestese.

		geometria). -Comprendere la struttura di un testo individuando l'obiettivo da raggiungere. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Risalire ad una situazione problematica partendo da elementi dati (impliciti e/o espliciti). -Individuare una o più strategie risolutive. -Argomentare il procedimento eseguito.	-Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.



	MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Coglie le relazioni tra gli elementi. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e pratiche.	**MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Usare correttamente e operare con misure del Sistema internazionale (massa, lunghezza, superficie, capacità, denaro, tempo) per effettuare stime. - Misurare perimetri e superfici delle figure piane applicando le formule adeguate. -Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario. -Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative. -Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. -Quantificare eventi probabili e in situazioni concrete utilizzando la percentuale. -Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. -Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure equiestese. -Classificare in base a più attributi ed utilizzare diverse modalità di	**MISURA RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Sistema internazionale di misura. -Sistema monetario europeo. -Diagrammi di flusso. -Tabella a doppia entrata. -Aerogrammi. -Media aritmetica, moda e mediana. -Calcolo delle probabilità.

		rappresentazioni. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Risalire ad una situazione problematica partendo da elementi dati (impliciti e/o espliciti). -Utilizzare semplici espressioni per rappresentare un procedimento risolutivo. -Individuare una o più strategie risolutive. -Argomentare il procedimento eseguito.	-Lettura e comprensione delle situazioni problematiche concrete o appositamente costruite.

SCIENZE CLASSE PRIMA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

È capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo,	-Osservare, descrivere, confrontare, individuare, misurare, somiglianze, differenze, relazioni spazio-temporali, trasformazioni e classificare, utilizzando i sensi in semplici esperienze:	**L'uomo, i viventi e l'ambiente** - I viventi, non viventi. - Il seme e la germinazione. -La struttura e le parti di una pianta. -La struttura e le caratteristiche di alcuni animali.



problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Ha consapevolezza della necessità di prendersi cura del proprio corpo e della propria salute. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	• oggetti e materiali, • viventi, non viventi • piante ed animali. -Formulare ipotesi sul loro comportamento in situazioni diverse. -Attribuire ad altri viventi o non viventi le caratteristiche già individuate. -Utilizzare rappresentazioni grafiche, semplici schematizzazioni e/o modellizzazioni per illustrare i risultati delle esperienze. -Utilizzare un lessico specifico.	**Osservare e sperimentare sul campo** -Trasformazione, lievitazione, fermentazione, semina. -Osservazioni, con uscite all'esterno, di ambienti naturali. **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** -Le proprietà fisiche degli oggetti e di alcune sostanze (sale, zucchero, farina, sabbia, polvere di ferro, ecc…): durezza, ruvidità, spessore, peso, forma, colore, sapore, ecc...

SCIENZE CLASSE SECONDA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

È capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a	-Osservare, descrivere, misurare, confrontare, individuare somiglianze, differenze, relazioni spazio-temporali, trasformazioni e	**L'uomo i viventi e l'ambiente** -Struttura e funzioni delle parti di una pianta.



metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatticomprovati.	cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali,propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	classificazioni, utilizzando i sensi, con oggetti e materiali viventi e non viventi, piante ed animali. -Formulare ipotesi sul loro comportamento in situazioni diverse. -Attribuire ad altri viventi o non viventi le caratteristiche già individuate. -Utilizzare rappresentazioni grafiche, semplici schematizzazioni e/o modellizzazioni per illustrare i risultati delle esperienze. -Utilizzare un lessico specifico.	-Trasformazioni morfologiche cicliche delle piante. -Struttura e caratteristiche di alcuni animali. -Adattamento degli animali all'ambiente. **Osservare e sperimentare sul campo** -Semplici trasformazioni chimiche. -Il ciclo dell'acqua. -Semine in terrari o orti. -Le stagioni. -Gli ambienti naturali. **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** -Le proprietà dei solidi, liquidi, solidi in polvere e aeriformi. -Riconoscimento dei materiali liquidi, solidi, solidi in polvere e aeriformi, secondo le proprietà attribuite. -Il comportamento dei materiali in rapporto all'acqua.

SCIENZE CLASSE TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

È capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede	-Osservare, descrivere, misurare, confrontare, mettere in relazione, individuare somiglianze, differenze, relazioni spazio-temporali, trasformazioni	**L'uomo i viventi e l'ambiente** -Le caratteristiche che contraddistinguono i diversi tipi di piante.



per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatticomprovati.	succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identificare le azioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	e classificare: • oggetti e sostanze • strutture di organismi viventi -Formulare ipotesi sul loro comportamento in situazioni diverse. -Attribuire ad altri viventi o non viventi le caratteristiche già individuate. -Utilizzare rappresentazioni grafiche, semplici schematizzazioni e/o modellizzazioni per illustrare i risultati delle esperienze. -Utilizzare un lessico specifico.	-La funzione delle varie parti di un vegetale: radice, fusto e foglia e foto sintesi nei vegetali. -Il ciclo vitale dei vegetali. -Le caratteristiche ed i diversi gruppi di vertebrati e invertebrati. -Il ciclo vitale degli animali. **Osservare e sperimentare sul campo** -La fotosintesi. - Ambienti e fenomeni naturali. **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** -Le caratteristiche della materia. -Grafici, schemi e/o modelli per illustrare i risultati delle esperienze. -Lessico specifico.

SCIENZE CLASSE QUARTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
È capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare ilmondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici	-Osservare, descrivere, misurare, confrontare, mettere in relazione, individuare somiglianze, differenze, relazioni spazio-temporali, trasformazioni e classificare: • oggetti e sostanze • strutture di organismi viventi e non viventi. -Formulare ipotesi sul loro comportamento in situazioni diverse. -Attribuire ad altri viventi o non viventi le caratteristiche già individuate. -Utilizzare rappresentazioni grafiche, semplici schematizzazioni e/o modellizzazioni per illustrare i risultati delle esperienze.	**L'uomo, i viventi e l'ambiente** -Il concetto di ecosistema. -I fattori biotici e abiotici presenti in un ambiente. -Le relazioni esistenti fra gli elementi viventi e non viventi di un ecosistema. -Il concetto di catena e rete alimentare. -Le caratteristiche dei viventi autotrofi ed eterotrofi. -I 5 regni della natura. **Osservare e sperimentare sul campo** -Lo stato liquido, solido aeriforme ed i passaggi di stato dell'acqua. -La temperatura come elemento che provoca i cambiamenti di stato. -Le proprietà del terreno (permeabilità, impermeabilità, capillarità). -Ambienti e fenomeni naturali.

	modelli. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il	-Utilizzare un lessico specifico.	-Tabelle a doppia entrata, disegni dal vero, grafici, modellizzazioni. -Lessico specifico **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** -Gli stati della materia e i cambiamenti di stato. -Le diverse componenti del terreno. -Le proprietà chimiche e fisiche



	valore dell'ambiente sociale e naturale.		dell'acqua (elettrolisi, tensione superficiale). -La struttura e le caratteristiche della materia: atomi e molecole. -La composizione e le proprietà dell'aria. -L'energia.

SCIENZE CLASSE QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

È capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatticomprovati.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare ilmondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi	-Osservare, descrivere, misurare, confrontare, mettere in relazione, individuare somiglianze, differenze, relazioni spazio-temporali, trasformazioni e classificare: • oggetti e sostanze • strutture di organismi viventi -Formulare ipotesi sul loro comportamento in situazioni diverse.	**L'uomo i viventi e l'ambiente** -La struttura e le funzioni della cellula. -Gli organi ed apparati del corpo umano e le loro funzioni. -Le fonti di energia rinnovabile e l'impatto ambientale. **Osservare e sperimentare sul campo** -La composizione e la funzione di alcune sostanze (grassi, proteine, glucidi, vitamine)



	personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	-Attribuire ad altri viventi o non viventi le caratteristiche già individuate. -Utilizzare rappresentazioni grafiche, semplici schematizzazioni e/o modellizzazioni per illustrare i risultati delle esperienze. -Utilizzare un lessico specifico.	-La composizione di alcuni alimenti. -Ambienti e fenomeni naturali. -Tabelle a doppia entrata, disegni dal vero, grafici e modelli. -Lessico specifico. **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** -Le caratteristiche dell'energia. -I vari tipi di energia e le principali fonti energetiche. -L'origine dell'Universo ed il sistema solare.

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA’	CONOSCENZE



Le sue conoscenze scientifico-tecnologiche gli consentono di: • analizzare dati e fatti della realtà; • verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri; • comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana; • acquisire la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino. • usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni; per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	-Riconoscere le proprietà, gli impieghi ed i modi d'uso di materiali, semplici macchine e strumenti. -Riconoscere le funzioni di una applicazione informatica. -Denominare le parti che compongono oggetti o materiali. -Formulare ipotesi, manipolare, confrontare e classificare, verificare le proprie ipotesi. -Procedere alla produzione, assemblaggio o costruzione di oggetti o materiali in un contesto esperienziale, individuandone, descrivendone e collegandone le varie fasi. -Ascoltare le indicazioni per realizzare un compito. -Modificare il proprio comportamento in base alle informazioni ricavate dal contesto e dall'esperienza degli altri.	-Caratteristiche di oggetti, materiali, macchine, strumenti e loro classificazione. -Applicazioni informatiche. -Linguaggi di programmazione a blocchi (coding e robotica). -I processi produttivi di alimenti. -La funzione di alcuni oggetti o il processo di produzione a cui concorrono. -Le sequenze temporali che descrivono i processi produttivi considerati. -Nomenclatura delle parti che costituiscono un oggetto.

soggetti diversi nel mondo. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*)			

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA E TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Le sue conoscenze scientifico-tecnologiche gli consentono di: • analizzare dati e fatti della realtà; • di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri, 3) di comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana, • di acquisire la consapevolezza della	-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. -È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini	-Descrivere, denominare e classificare materiali o sostanze. -Riconoscere le funzioni, descrivere e denominare le componenti di alcune semplici macchine e strumenti. -Formulare ipotesi, manipolare, confrontare e classificare, verificare le proprie ipotesi. -Individuare e collegare le fasi del processo produttivo di oggetti e materiali in un contesto cronologico. -Descrivere le fasi di produzione, assemblaggio o costruzione di oggetti o materiali. -Conoscere gli impieghi ed i modi d'uso di alcune sostanze e/o materiali. -Conoscere la struttura del PC e delle	-Caratteristiche di oggetti, materiali, macchine, strumenti e loro classificazione e funzione. -Metodo scientifico-sperimentale. -I processi produttivi. -Le sequenze temporali che descrivono i processi produttivi considerati. -Oggetti, sostanze e materiali. -La struttura e le principali funzioni del

responsabilità di ciascun cittadino. Ha competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. (Dal *"Profilo delle competenze al terminedel primo ciclo di istruzione"*).	o altra documentazione tecnica e commerciale. -Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	periferiche. -Utilizzare i comandi principali del PC e di alcuni programmi. -Sperimentare la navigazione utilizzando semplici giochi in siti a sfondo ludico-didattico. -Utilizzare programmi didattici . -Ascoltare le indicazioni per realizzare un compito. -Esporre idee, ipotesi e strategie con chiarezza, condividere quelle altrui. -Modificare il proprio comportamento in base alle informazioni ricavate dal contesto e dall'esperienza degli altri.	PC. -Applicazioni informatiche. -Lessico specifico. -Programmi interattivi. -Linguaggi di programmazione a blocchi (coding e robotica). -NETIQUETTE

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA E QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

-Le sue conoscenze scientifico-tecnologiche gli	-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo	-Riconoscere le proprietà di alcuni materiali e/o sostanze. -Riconoscere le funzioni, descrivere e	-Caratteristiche di oggetti, materiali, macchine, strumenti e loro classificazione e funzione.



consentono di: • analizzare dati e fatti della realtà; • di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri; • di comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana; • di acquisire la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino. -Ha competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. (Dal *"<u>Profilo delle</u>*	artificiale. -È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. -Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico. -Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni della tecnologia attuale.	denominare le componenti di alcune semplici macchine e strumenti. -Formulare ipotesi, manipolare, confrontare e classificare, verificare le proprie ipotesi. -Descrivere le fasi di produzione, assemblaggio o costruzione di oggetti o materiali. -Conoscere e utilizzare in modo appropriato alcuni materiali. -Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. -Utilizzare le funzioni del PC e delle periferiche. -Utilizzare gli strumenti dei vari programmi di didattica, videoscrittura, disegno e pubblicazione. - Esporre oralmente in modo appropriato le ricerche svolte in formato cartaceo e digitale -Sperimentare la navigazione guidata per raccogliere materiale dal Web. -Condividere strategie per conseguire un obiettivo comune. -Modificare il proprio comportamento in base alle informazioni ricavate dal contesto e dall'esperienza degli altri.	-Metodo scientifico-sperimentale. -Percorso produttivo del prodotto finito. - Algoritmo e fasi di produzione di oggetti. -Impieghi e modi d'uso di materiali. -Istruzioni d'uso. -Le strumentazioni informatiche. -La struttura e le principali funzioni del PC. -Applicazioni informatiche. -I comandi specifici legati ai programmi di editing. -Le relazioni causali e temporali nei processi considerati. -Il lessico specifico. -Le procedure informatiche di vario tipo. -Linguaggi di programmazione a blocchi (coding e robotica). -Netiquette

competenze al termine del primo ciclo di istruzione").			



ELEMENTI DI RACCORDO

Il passaggio tra la scuola primaria e la scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell'approccio alle singole discipline e deve avvenire senza soluzioni di continuità, nell'ottica di un percorso verticale attento all'evoluzione cognitiva dell'alunno. Di qui la necessità di individuare un insieme di contenuti di raccordo tra la scuola primaria e la scuola secondaria su cui articolare il delicato momento di passaggio trai due ordini di scuola. Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curricolo di **matematica, scienze e tecnologia** con relative abilità e conoscenze che rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio trai due ordini di scuola.

Elementi di Raccordo di matematica per la continuità
Scuola Primaria- Scuola Secondaria di primo grado

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il "Pensare" e il " Fare" e offrendo gli strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti,artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani. In particolare, la matematica da strumenti per la descrizione tipica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.

	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
NUMERI	- Avviare al concetto di potenza come semplificazione in una moltiplicazione. - Operare con le frazioni. - Saper quantificare, con una buona approssimazione, il risultato di una operazione.	- Potenze naturali. - Frazioni. - Algoritmo quattro operazioni con i numeri naturali.

SPAZIO E FIGURE	- Saper individuare i diversi enti geometrici in vari contesti (piano cartesiano, figure geometriche, le tre dimensioni …). - Descrivere e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie. - Saper utilizzare in modo adeguato gli strumenti per rappresentare le figure geometriche.	- Enti geometrici fondamentali: il punto, la retta, il piano e lo spazio. - Elementi di geometria piana e solida.



RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	- Utilizzare le nozioni di media aritmetica, di moda, di frequenza e di percentuale. - Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative. - Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Utilizzare le principali misure (lunghezza, peso, capacità, superficie, valore monetario, tempo) in situazioni significative. - Operare conversioni all'interno di ogni unità di misura (multipli e sottomultipli). - Risolvere problem anche con diverse strategie. - Riconoscere, in situazioni concrete, eventi certi, probabili e impossibili.	- Media aritmetica, moda, frequenza e percentuale. - Grafici: a barre, aerogrammi,ideogrammi. - Unità di misure convenzionali (lunghezza, peso, capacità, superficie, valore monetario,tempo). - Tecniche risolutive per situazioni problematiche con: compravendita, frazioni, percentuali, perimetri e aree. - Elementi essenziali di logica e probabilità.

Elementi di Raccordo di Scienze per la continuità
Scuola Primaria-Scuola Secondaria di primo grado

La moderna conoscenza scientifica del mondo si è costruita nel tempo, attraverso un metodo di indagine fondato sull'osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre suscettibili di revisione di riformulazione. L'osservazione dei fatti e lo spirito di ricerca dovrebbero caratterizzare anche un efficace insegnamento delle scienze e dovrebbero essere attuati attraverso un coinvolgimento diretto degli alunni, incoraggiandoli senza un ordine temporale rigido e senza forzare alcuna fase, a porre domande sui fenomeni e le cose, a progettare esperimenti- esplorazioni, seguendo ipotesi di lavoro e a costruire loro modelli interpretative.

	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	-Sperimentare, in modo intuitivo, peso, forza, magnetismo, energia partendo dalla realtà circostante.	- I principali fenomeni fisici.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	-Progettare semplici attività sperimentali per verificare le ipotesi. -Comprendere ed utilizzare il linguaggio scientifico.	- Le fasi del metodo sperimentale.



L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Mantenere comportamenti rispettosi del proprio corpo e dell'ambiente.	- Le principali caratteristiche dei viventi e le relazioni con gli ambienti. - La struttura del corpo umano.

Elementi di Raccordo di Tecnologia per la continuità
Scuola Primaria- Scuola Secondaria di primo grado

Le Indicazioni Nazionali sottolineano che lo studio e l'esercizio della tecnologia favoriscono e stimolano la generale attitudine umana a porre e trattare problemi, facendo dialogare e collaborare abilità di tipo cognitive, operative, metodologico e sociale. Compito di questa disciplina è dunque quello di promuovere nei discenti forme di pensiero e atteggiamenti che preparino e sostengano interventi trasformativi dell'ambiente circostante attraverso un uso consapevole ed intelligente delle risorse.

	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
VEDERE E OSSERVARE	- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	- Regole basilari del disegno tecnico. - Le proprietà di alcuni materiali.
PREVEDERE E IMMAGINARE	-Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	- Fasi di una pianificazione.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Utilizzare le tecniche dell'informazione e della comunicazione (TIC) nel proprio lavoro. - Realizzare oggetti in carta o cartoncino usando in modo appropriato materiali e strumenti.	- Gli strumenti multimediali. -Manufatti di uso comune e fasi di montaggio.

“IL SE E L’ALTRO”



COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, sulle regole del vivere insieme.	**Riferite ai bambini di 3 anni:** -Superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalla famiglia accettando nuove situazioni. -Riconoscere sé stesso, la propria famiglia, i compagni, le insegnanti. -Rivolgersi agli adulti per esprimere i propri bisogni e stabilire relazioni positive con i pari. -Rispettare il proprio turno. -Stare composto a tavola. -Mangiare da solo. -Avviarsi all'uso dei servizi igienici in autonomia. -Muoversi da solo negli spazi della scuola. -Procurarsi ciò che gli serve. -Riconoscere le proprie cose. -Giocare insieme ad un piccolo gruppo condividendo giochi e materiali. -Fare giochi imitativi. e rispettare regole del gioco . -Distinguere oggetti e situazioni di pericolo.	**Riferite ai bambini di 3 anni:** -Le regole di convivenza in circle time. - Sentimenti ed emozioni. -Il Sé distinto dall'altro. -Giochi per lo sviluppo dell'appartenenza: famiglia, scuola, cultura e usanze. -Routine giornaliere. -Danze e canzoncine favorenti l'aggregazione. -Drammatizzazioni teatrali in piccolo gruppo. -Racconti e fiabe. - Materiali e giochi.

	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	**Riferite ai bambini di 4 anni:** -Affrontare le situazioni nuove. -Differenziarsi dall'altro e accettare il diverso da sé. -Esprimere le proprie emozioni.	**Riferite ai bambini di 4 anni:** -Condivisione delle regole di convivenza e cittadinanza. -Conversazione formale e informale. - Sentimenti ed emozioni - Il gruppo dei pari. -Il gioco dei ruoli. -Regole.





	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del suo territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	-Riconoscere di appartenere ad un gruppo (età-sezione). -Lavorare ed interagire in un gruppo. -Riconoscere e rispettare i diversi ruoli. -Assumere un ruolo nel gioco simbolico. -Organizzarsi nel gioco e nelle routine. -Rispettare regole e tempi di un gioco. -Partecipare a giochi organizzati di gruppo. -Rispettare le regole della vita comunitaria. -Muoversi e riconoscere tutti gli spazi della scuola. -Svolgere un'attività in modo autonomo. -Portare a termine un'attività nei tempi stabiliti. -Riconoscere ed evitare oggetti e situazioni pericolosi. **Riferite ai bambini di 5 anni:** -Saper essere indipendente dalla famiglia. -Adattarsi ai cambiamenti ed alle situazioni nuove. -Riconoscere ed evitare oggetti e situazioni pericolosi. -Esprimere e riconoscere bisogni ed emozioni. -Riconoscere e confrontare culture e usanze. -Riconoscere e rispettare le fonti di autorità. -Rispettare le opinioni altrui e sostenere le proprie. -Riordinare spazi, giochi e materiali. -Assumere ruoli diversi pianificando il gioco. -Individuare e riconoscere tracce della propria storia e raccontarle. -Osservare le trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connessi allo trascorrere	-Tempi. -Le regole della vita comunitaria. -Gli ambienti e il loro utilizzo. -Le fasi delle propie azioni che portano allo svolgimento di un'attività. -Tempi di consegna. - Materiali e giochi. **Riferite ai bambini di 5 anni:** -I ruoli e le fasi di adattamento. -Le regole di convivenza e cittadinanza attiva. -Regole per la sicurezza sociale e civica. -Le emozioni e i bisogni. -Le culture e costumi propri e altrui. -Conoscenze di sé delle regole della vita comunitaria. -Routine. -Giochi di ruolo. - La storia personale. -Il tempo che passa.

		del tempo.	



Elementi di Raccordo per la continuità Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria		
Il sé e l'altro	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Competenze sociali e civiche	**Il sé** -Provvedere a soddisfare autonomamente bisogni primari e secondari. **Il sé e l'altro** - Interazione: - Esprime spontaneamente il proprio vissuto. - Ascolta e comprende il vissuto dei compagni. - Stabilisce rapporti corretti con compagni e adulti. - Comprende e rispetta le regole della scuola. - Nel gioco propone le sue idee, accetta quelle altrui . - Cura e rispetta il materiale proprio e comune. - Sa affrontare situazioni nuove e accetta serenamente le sconfitte. - Nelle proposte didattiche è capace di concentrarsi e di applicarsi per il tempo medio richiesto. - Porta a termine le proposte in maniera autonoma e accetta serenamente le correzioni dell'insegnante.	**Il sé** -Gestione di sé nelle diverse situazioni (prassie quotidiane). **Il sé e l'altro** -Interazione: -Conosce e usa un lessico appropriato e chiaro adeguato all'età. -Interviene nelle conversazioni in modo coerente. -Conosce le principali regole di un comportamento educato. -Conosce le regole di comportamento relative alla giornata scolastica:gioco, lavoro, mensa… -Mantiene l'attenzione per un tempo adeguato. -Riflette e utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

	Cittadinanza - Accetta le diversità, si confronta con bambini di altre culture. - Riconosce e accoglie esperienze diverse dalle proprie collaborando nel gruppo e aiutando i compagni più piccoli in difficoltà. - Primo approccio alla lingua inglese.	**Cittadinanza** -Riconosce abitudini familiari, scolastiche e non, diverse dalle proprie. -Riconosce dimensioni etiche e sociali diverse dalla propria.



		-Riconosce, giocando, la "sonorità" di parole in lingua inglese.

"IRC"

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	**Il sé e l'altro** Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne uniti nel suo nome. **Il corpo e il movimento** Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.	-Ascoltare semplici racconti biblici e riuscire a narrare i contenuti. -Rielaborare graficamente Gesù di Nazareth come viene presentata nei Vangeli e come viene celebrata nelle feste cristiane. -Individuare i luoghi di incontro della comunità cristiana e le espressioni di comandamento evangelico dell'amore testimoniato dalla chiesa. -Conoscere Gesù di Nazareth, la sua vita, i miracoli ed insegnamenti.	-Narrazioni bibliche della Creazione e della Vita di Gesù. -La creazione come dono di Dio. -Iconografia di momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza. -Il Mio corpo come opera d'arte creata da Dio. -La chiesa come edificio fisico e come aggregazione di anime. -Le Gesta di Gesù. -Gestualità religiosa:il segno della Croce, le mani giunte in preghiera, il rispettoso silenzio, ecc…

	Immagini, suoni e colori Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte)	-Riconosce alcuni canti e simboli relativi alle principali feste cristiane.	- La storia delle feste Cristiane del Natale e della Pasqua. -I segni, i simboli,i canti. I cibi tradizionali delle feste cristiane legate al proprio territorio.



	per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. **I discorsi e le parole** Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. **La conoscenza del mondo** Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza	- Esprimere e comunicare con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa. -Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano. -Imparare e valorizzare le proprie e le altrui potenzialità sull'esempio dei Santi. - Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio. -Riconoscere la bellezza della diversità e dell'unicità di ciascuna persona creata da Dio	-I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua. -La preghiera con le parole, i gesti e con i canti. -La vita dei Santi. -San Francesco e l'amore per la bellezza del Creato. -San Martino. -Il Creato. -Valorizzazione e rispetto della natura come dono di Dio.

STORIA CLASSE PRIMA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Lo studente si orienta nello spazio e nel tempo e osserva e interpreta ambienti, fatti, eventi, processi e produzioni artistiche del passato esprimendo curiosità e ricerca di senso. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio. Organizza le informazioni e le conoscenze Comprende i testi storici ed usa le carte geo-storiche. Comprende e racconta gli avvenimenti ed i fenomeni delle società e civiltà dal paleolitico alla fine del mondo antico e fa confronti con la contemporaneità.	-Riconoscere la documentazione di un evento. -Ricostruire un evento passato. -Individuare eventi, permanenze e trasformazioni più o meno significative nel contesto di cui ha esperienza o riferite ai fenomeni di cui può essere testimone. -Discriminare contemporaneità e successione. -Riconoscere e definire i riferimenti cronologici presenti nel linguaggio comune. -Riconoscere e definire le periodizzazioni convenzionali. -Ordinare gli eventi in differenti sequenze logico – temporali. -Classificare e gerarchizzare gli eventi per definire criteri per la scansione del tempo. -Distinguere le sequenze temporali cicliche da quelli lineari. -Compiere misurazioni del tempo via via meno soggettive. -Formulare e comprendere spiegazioni causali di un evento.	-Le fonti per la documentazione di un evento: immagini, testimonianze orali, reperti. -Strumenti di misurazione del tempo (calendario, orologio). -Connettivi logico-temporali: adesso, prima, dopo, durante, mentre, ecc. -Parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. -Connettivi logico-causali: perché, perciò.

STORIA CLASSE SECONDA



COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Lo studente si orienta nello spazio nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche del passato esprimendo curiosità e ricerca di senso. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio.	-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità e definire i riferimenti cronologici presenti nel linguaggio comune per riordinare gli eventi. -Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Distinguere le sequenze temporali cicliche da quelle lineari. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	-Indicatori temporali: adesso, prima, dopo, durante, mentre, ecc. -Parti del giorno, settimana, mesi,stagioni, ore. -Filastrocche su giorni, mesi, stagioni. -Il calendario: struttura e funzione. -Strumenti di misurazione del tempo: calendario, candela, meridiana, clessidra, gnomone. -L'orologio: struttura e funzione. -Periodizzazioni brevi e lunghe (settimana, mese, stagione, anno, cicli temporali).
	-Organizza le informazioni e le conoscenze. -Comprende i testi storici ed usa le carte geo- storiche.	-Individuare le relazioni di causa-effetto in un evento. -Formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. -Individuare le trasformazioni e metterle in relazione con il trascorrere del tempo. -Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. -Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del	-Esplorazioni ambientali in differenti periodi dell'anno e della giornata alla ricerca di "tracce" che testimonino i cambiamenti avvenuti. -Le trasformazioni spontanee e le trasformazioni attuate dall'uomo. -Storia personale. -Costruzione di semplici schemi temporali.

		passato.	



STORIA CLASSE TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA’	CONOSCENZE



Si orienta nello spazio nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche	Comprende i testi storici ed usa le carte geo-storiche. Organizza le informazioni e le conoscenze. L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio.	-Riconoscere ed esprimere con termini adeguati le relazioni di successione, contemporaneità, causa-effetto. -Distinguere un mito o una leggenda da una spiegazione scientifica. -Distinguere le fonti storiche. -Riconoscere le caratteristiche delle fonti di informazione relative alla preistoria. -Ricostruire le principali tappe della formazione e diffusione della vita sulla Terra. -Collocare sulla linea del tempo le principali tappe della vita sulla terra. -Collocare ed elencare sulla linea del tempo le principali tappe dell'evoluzione dei primati. -Collocare sulla linea del tempo alcuni momenti di sviluppo storico (storia di un essere vivente). -Comprendere e utilizzare i termini delle fasi della preistoria. -Comprendere la differenza tra Storia e Preistoria. -Riferire i principali fattori che determinarono la stanzialità dell'uomo e le trasformazioni che ne derivarono: la vita	-Miti e leggende -Le fonti storiche utilizzate dallo storico. -Fonti: • Visive • Materiali • Iconografiche • orali. -I fossili. -Il Big Bang. -Ere Geologiche. -Prime forme di vita: • Pesci • Anfibi • Rettili • Mammiferi -La linea del tempo. -L'austrolopiteco. -L'homo habilis. -L'homo erectus. -L'homo sapiens. -L'homo sapiens sapiens. -Paleolitico -Neolitico. -Invenzione della scrittura.

		nei villaggi del neolitico. -Riordinare in successione le prime esperienze umane. -Riferire situazioni di contemporaneità e di concomitanza spaziale nei processi di evoluzione. -Esporre a grandi linee la teoria dell'evoluzione. -Riconosce ed esplora alcune tracce storiche del territorio.	-La vita nei primi villaggi. -L'uomo • Raccoglitore • Cacciatore • Agricoltore • allevatore. -I riti religiosi. -Nomadismo. -La successione dell'evoluzione dell'homo sapiens da cacciatore ad agricoltore. -Necropoli. -Dolmen. -Menhir. -Pulo…

STORIA CLASSE QUARTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Lo studente si orienta nello spazio e nel tempo e osserva e interpreta	-L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio.	-Leggere e ricostruire gli eventi attraverso l'analisi di diversi tipi di fonte. -Ricavare informazioni specifiche su fonti	-Diversi tipi di fonte: scritte, iconografiche, orali, materiali, ambientali.



ambienti, fatti, eventi, processi e produzioni artistiche del passato esprimendo curiosità e ricerca di senso.	-Organizza le informazioni e le conoscenze. -Comprende i testi storici ed usa lecarte geo-storiche. -Comprende e racconta gli avvenimenti ed i fenomeni delle società e civiltà dal paleolitico alla fine del mondo antico e fa confronti con la contemporaneità.	diversificate. -Formulare e verificare ipotesi attraverso l'analisi dei dati raccolti. -Organizzare le informazioni seguendo schemi dati. -Leggere le carte storico-geografiche. -Localizzare sulla carta geografica i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà studiate. -Produrre mappe su fatti ed eventi. -Collocare nello spazio gli eventi, individuando i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. -Riconoscere attraverso le carte geografiche l'espansione territoriale di un fenomeno.	-Leggende, miti ed eventi storici. -Misura del tempo. -Informazioni principali e secondarie. -Localizzazione.



		-Individuare le relazioni temporali tra eventi. -Costruire linee del tempo in cui collocare le civiltà via via presentate. -Cogliere la durata di un evento sulla linea del tempo. - Individuare elementi di contemporaneità nei quadri storici di civiltà studiate. -Ricostruire i quadri di civiltà relativi alle civiltà. -Produrre grafici temporali, semplici mappe, schemi, tabelle di confronto -Fare confronti tra le varie civiltà per quanto riguarda territorio, risorse, usi, costumi e tradizioni. -Individuare relazioni logiche (cause, conseguenze) tra fatti, eventi e situazioni. -Mettere in relazione le informazioni formulando ipotesi. - Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.	-Organizzazione sociale ed economica. -Religione. -Scrittura. -Civiltà mesopotamiche: i Sumeri, gli Assiri, gli Ittiti, i Babilonesi -Civiltà fluviali africane: gli Egizi. -Civiltà fluviali asiatiche: gli Indi, i Cinesi. - Popoli in movimento: gli Ebrei. -Popoli del Mediterraneo: i Cretesi, i Micenei, i Fenici.

STORIA CLASSE QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Si orienta nello spazio nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche	-L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio. -Comprende i testi storici ed usa le carte geo-storiche.	-Ordinare cronologicamente fatti ed eventi storici attraverso la compilazione della linea del tempo. -Visualizzare la durata di un evento sulla linea del tempo. -Individuare elementi di contemporaneità nei quadri storici di civiltà studiate. -Localizzare sulla carta geografica i luoghi di sviluppo delle antiche civiltà studiate. -Riconoscere attraverso carte geografiche l'espansione territoriale di un fenomeno. -Distinguere e confrontare leggende, miti ed eventi storici. -Riconoscere e distinguere diversi tipi di fonte storica.	-Misura del tempo. -Nessi tra eventi storici e caratteristiche di un territorio. -La civiltà ellenica. -I primi popoli italici. -Gli antichi popoli pugliesi.

	-Organizza le informazioni e le conoscenze.	-Formulare ipotesi, verificarle con l'aiuto dei dati raccolti e pervenire a conclusioni. -Ricercare informazioni specifiche su fonti diversificate. -Organizzare le informazioni seguendo	- Gli Etruschi. -Roma ai tempi della monarchia. - Roma repubblicana.



		schemi dati. -Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare. -Operare confronti fra le varie civiltà in relazione a … -Utilizzare i sistemi di misurazione del tempo cronologico presso le varie civiltà. -Fare dei quadri di sintesi delle informazioni sulle società studiate. -Riconoscere radici storiche antiche, classiche e cristiane nella realtà locale e nell'etimologia di alcune parole. -Riconoscere nella topografia, nella rete stradale alcuni elementi storici. -Leggere e ricostruire gli eventi attraverso l'analisi di diversi tipi di fonte. -Ricavare informazioni specifiche su fonti diversificate. -Elaborare ed esporre oralmente e per iscritto gli argomenti studiati.	-Roma imperiale. -Le fasi della decadenza dell'impero romano -organizzazione sociale, economica e culturale. -Via Appia Traiana, -Ponte del fiume Ofanto, -Scavi di Egnatia, Canne della Battaglia.

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA



COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Orientarsi e collocare nello spazio fenomeni ed eventi, osservando, descrivendo e confrontando paesaggi con l'uso di rappresentazioni grafiche.	L'alunno si orienta nello spazio circostante relativo alla sua quotidianità, ambienti conosciuti e relativi alle esperienze proposte anche in relazione della conoscenza della sua area di riferimento.	-Definire la posizione di oggetti o persone rispetto a sé, attraverso l'uso dei descrittori topologici (sopra - sotto, dentro -fuori,ecc). -Precisare la propria posizione nello spazio rispetto ad altre persone o agli oggetti usando i descrittori topologici. -Individuare dei punti di riferimento negli spazi di cui ha quotidiana esperienza. -Trasporre i concetti acquisiti relativamente allo spazio vissuto ad uno spazio immaginato. -Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.	-Orientamento e movimento nello spazio mettendosi in relazione con gli oggetti e con gli altri. -Norme e comportamenti da adottare in casi di rischi vari.
		-Rappresentare posizioni e spostamenti all'interno di mappe e cartine con l'uso del reticolo	-Rappresentazione di porzioni di spazio, posizioni e spostamenti del proprio corpo o di oggetti e persone

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Ordinare e collocare nel tempo gli avvenimenti.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche.	-Consolidare i concetti topologici di base. -Definire la posizione degli oggetti a seconda del punto di vista. -Effettuare descrivere e rappresentare percorsi diversi con cambi di direzione. -Analizzare spazi di vita quotidiana e descriverne la struttura e le funzioni. -Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.	-Geografia fantastica. -Giochi e classificazione di cartoline. -Costruzione di plastici e mappe degli ambienti domestici e scolastici. -Esame di vari tipi di mappe e cartine per comprenderne i linguaggi. -Norme e comportamenti da adottare in casi di rischi vari.
Conoscere e ricostruire eventi e trasformazioni.	Utilizza il linguaggio specifico della geografia, ricava informazioni e connota i principali oggetti geografici.	-Descrivere e rappresentare oggetti colti da diversi punti di vista. -Rappresentare semplici piante di ambienti conosciuti. -Rappresentare graficamente percorsi nello spazio: percorso casa-scuola e percorsi nelle vie del quartiere. -Leggere ed interpretare semplici mappe e piante. -Descrivere le caratteristiche essenziali del paesaggio geografico che ci circonda.	-Punti di vista. -Mappe mentali. -Rappresentazione grafica degli spazi vissuti: percorso casa scuola e percorsi nelle vie del quartiere. -Reticolo e coordinate. -Elementi naturali.

	Coglie le caratteristiche e le trasformazioni naturali ed antropiche dei paesaggi e quelle del sistema territoriale.	-Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali utilizzando una terminologia appropriate. -Individuare gli elementi caratteristici dei diversi punti di paesaggio. -Rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio.	-Fiumi, laghi, mari, coste, monti, pianure, colline, e campagne. -Caratteristiche dei paesaggi: urbano, rurale, pianeggiante, collinare, montano, lacustre, marittimo. -Elementi fisici e antropici.



		-Individuare l'interazione tra uomo e ambiente.	

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Lo studente si orienta nello spazio nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Utilizza il linguaggio specifico della geografia, ricava informazioni e connota i principali oggetti geografici	-Nominare i punti cardinali e riconoscerne la posizione nell'aula, in alcuni ambienti osservati e in brevi percorsi all'aperto. -Utilizzare i punti cardinali per compiere scelte di orientamento e descrivere percorsi rappresentati su carte. - Riconoscere la funzione di spazi noti. -Utilizzare la simbologia convenzionale.	-Punti cardinali -Spazi e funzioni -Legenda. -Simbologia cartografica.

	Coglie le caratteristiche e le trasformazioni naturali ed antropiche	-Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.	-Norme e comportamenti da adottare in casi di rischi vari.



	dei paesaggi e quelle del sistema territoriale.	-Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti ed esplorati anche con l'ausilio di strumenti digitali. -Rappresentare in scala oggetti di varia forma e dimensione. -Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per realizzare schizzi cartografici e progettare percorsi. -Descrivere con parole proprie semplici rappresentazioni cartografiche, assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda. - Individuare e classificare gli elementi che caratterizzano diversi tipi di paesaggi. -Utilizzare correttamente la terminologia relativa a diverse tipologie di paesaggi naturali per descriverne le caratteristiche salienti. -Individuare e descrivere le trasformazioni apportate nel tempo dall'uomo aglielementi fisici e antropici del proprio territorio. -Pianificare e mettere in atto comportamenti finalizzati al rispetto e alla tutela dell'ambiente vissuto.	- Metodo e strumenti del geografo. -Prospettiva verticale di un ambiente noto e non. -Riduzione in scala. -Terminologia specifica della geograficità. -Urbano, collinare, pianeggiante, montano, lacustre, fluviale, marittimo, vulcanico. -Trasformazioni antropiche del territorio. -Azioni di difesa e salvaguardia del territorio.

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Lo studente si orienta nello spazio nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche	-Orientarsi utilizzando punti di riferimento e strumenti geografici. -Utilizzare la rappresentazione reticolare per individuare un luogo nello spazio, -Individuare la posizione di un luogo sulla superficie Terrestre. -Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.	-Punti cardinali, astri, bussola, piante, carte tematiche e geografiche, carte mute, fotografie del territorio, mappamondo e planisfero. - Il reticolo geografico. -Meridiani e paralleli - Latitudine e longitudine. -Norme e comportamenti da adottare in casi di rischi vari.
	Utilizza il linguaggio specifico della geografia, ricava informazioni e connota i principali oggetti geografici.	-Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per realizzare schizzi cartografici articolati e progettare percorsi sul territorio. -Interpretare ed utilizzare i grafici di vario tipo. -Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare spazi conosciuti.	-Terminologia specifica della geo-graficità. -Mappe e piante, carte topografiche, carte regionali, tematiche, geografiche, fisiche, politiche. -Tabelle e grafici: istogrammi, areogrammi, ideogrammi. - Scala numerica e scala grafica.

	Coglie le caratteristiche e le trasformazioni naturali ed antropiche dei paesaggi e quelle del sistema territoriale.	-Individuare e distinguere, i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. -Mettere in relazione le caratteristiche degli ambienti con le attività dell'uomo. -Cogliere il ruolo delle attività antropiche nell'organizzazione e modifica delle caratteristiche naturali di un territorio e descrivere le loro conseguenze positive e negative.	-Gli ambienti e le fasce climatiche (del mondo) -Le regioni climatiche (dell'Italia): Regione Alpina, Padano-Veneta, Appenninica,Ligure-Tirrenica, Adriatica, Mediterranea -Le regioni morfologiche: Alpina, Appenninica, Collinare, Pianeggiante, Costiera. -I settori economici: primario, secondario, terziario. -Sviluppo economico - Impatto ambientale -Tutela del patrimonio naturale.

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Lo studente si orienta nello spazio nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti,	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche	-Orientarsi utilizzando punti di riferimento e strumenti geografici. -Orientarsi sulla carta fisico-politica rilevandone i principali elementi.	-Punti cardinali, astri, bussola, piante, reticolo geografico, carte mute, fotografie del territorio, mappamondo e planisfero e carte Igm. -Le coordinate geografiche: latitudine, longitudine.



fenomeni e produzioni artistiche.		-Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio.	-I continenti e gli oceani. -L'Europa fisica e politica. -L'Italia in Europa. -Norme e comportamenti da adottare in casi di rischi vari.
	Utilizza il linguaggio specifico della geografia, ricava informazioni e connota i principali oggetti geografici. Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	-Descrivere con parole proprie rappresentazioni cartografiche anche complesse, assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda. -Rappresentare graficamente luoghi e loro caratteristiche con schizzi geografici ed elaborazione di carte tematiche. -Utilizzare diversi tipi di rappresentazione cartografica, italiana, europea, e mondiale, per progettare itinerari e percorsi di viaggio. -Individuare e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani e riconoscerne le peculiarità rispetto ad altri paesaggi.	-Grafici e tabelle di dati geografici. - Carte tematiche e carte mute. -Carte mentali di luoghi conosciuti direttamente e indirettamente. -Fenomeni migratori. -Le regioni italiane. -Lo spazio fisico: la morfologia, l'idrografia, il clima.
	Coglie le caratteristiche e le trasformazioni naturali ed antropiche dei paesaggi e quelle del sistema territoriale.	-Cogliere relazioni tra l'ambiente geografico, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. -Riconoscere il patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio.	-Lo spazio economico e le risorse. -Le regioni amministrative. -L'ordinamento dello Stato Italiano. -Patrimonio artistico, culturale e storico.

	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,	-Produrre idee ecosostenibili plausibili riguardanti la tutela dell'ambiente, la	-Lotta all'inquinamento: -Fonti energetiche rinnovabili.



	costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	biodiversità, l'adattamento al cambiamento climatico, con riferimento a contesti conosciuti e all'ambiente in cui si vive.	-Raccolta differenziata dei rifiuti, riciclo e riuso. -Tutela della biodiversità. -Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

RELIGIONE CLASSE PRIMA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	-L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale -L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	- Compie gesti che lo aiutano a relazionarsi positivamente con il gruppo classe e con gli insegnanti. -Cogliere nell'ambiente i segni che richiamano ai Cristiani tracce della presenza di Dio. -Riconoscere che Dio è Creatore dell'uomo e dell'universo. - Scoprire l'ambiente in cui è vissuto Gesù. - Ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù e confrontarli con la nostra vita. - Cogliere i segni cristiani del Natale. - Riconoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù.	-Io e gli altri a scuola. Dal mio nome alle mie potenzialità: i cinque sensi per conoscere il mondo. -La mia famiglia e le famiglie del mondo. -Dio Creatore e Padre. -Gesù di Nazareth. -I segni cristiani del Natale e la storia della nascita di Gesù.

		- Scoprire gli elementi simbolici che caratterizzano nell'ambiente la festa della Pasqua. - Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù. - Riconoscere il valore della domenica. - Scoprire la funzione dell'edificio Chiesa e degli elementi presenti al suo interno. -Comprende che la chiesa è la famiglia dei cristiani. - Riconosce altri luoghi di culto diversi dalla Chiesa.	-I segni cristiani della Pasqua nell'ambiente. - Il significato dei segni liturgici propri della religione cattolica.

RELIGIONE CLASSE SECONDA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei	L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita	-Riconoscere che per i cristiani la creazione è opera di Dio da custodire e rispettare.	-Dio Creatore e Padre. -Le azioni positive per la custodia del



propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale -L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	- Conoscere San Francesco d'Assisi e il suo amore per il creato. -Conoscere i fatti storici della nascita di Gesù. -Conoscere alcuni momenti della vita di Gesù. -Conoscere alcuni episodi della vita pubblica di Gesù: parabole e miracoli. -Conoscere la figura degli apostoli come amici di Gesù. -Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù. -Conoscere la vita delle prime comunità cristiane. - Cogliere gesti di fratellanza nell'ambiente in cui vive.	creato. -La vita e le opere di San Francesco D'Assisi. -Il creato secondo l'ottica francescana. -Il significato cristiano del Natale - La vita quotidiana in Palestina. -La missione d'amore di Gesù. - Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio. -Il significato cristiano della Pasqua - Le prime comunità cristiane. - Gesti di amore, solidarietà, carità etc… della comunità cristiana

RELIGIONE CLASSE TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA’	CONOSCENZE





Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	-L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed Ebrei ,documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni ,identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell' analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza -L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale -L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	-Scoprire che l'uomo, fin dalla sua origine, si è sempre posto delle domande su di sé e sull'universo per dare senso alla vita. -Conoscere l'ipotesi scientifica sull'origine della vita. - Comprendere che nella Creazione, il mondo è opera di Dio. - Sa collocare sulla linea del tempo alcuni fatti storici. - Approfondire la conoscenza della Bibbia, libro sacro per cristiani ed ebrei. - Conoscere le fasi della redazione della Bibbia: la sua struttura, gli autori e i generi letterali. - Collocare nello spazio e nel tempo alcune figure dell'Antico Testamento. - Conoscere le vicende del popolo ebraico. - Comprendere che per i cristiani Gesù è il Messia annunciato dai profeti. - Comprendere il significato cristiano della Pasqua di Gesu'.	- L'origine del mondo e dell'uomo. -La religiosità dell'uomo primitivo. -L'ipotesi scientifica del Big-Bang, la genesi del mondo secondo la Bibbia; -Il mito, espressione di una religiosità naturale. -Distinguere il politeismo dei popoli antichi dal monoteismo del popolo ebraico. - Il concetto di storia. -La periodizzazione storica: AvantiCristo e Dopo Cristo. -Il documento fonte della vita cristiana ed ebraica: la Bibbia. -Le principali tappe della storia della salvezza. -Gesù il Messia, compimento delle promesse di Dio. -Significato della Pasqua per ebrei e cristiani.



		- Conoscere i riti e i simboli della Pasqua ebraica. - Conoscere, attraverso i personaggi biblici dell'Antico Testamento, i valori etici e li sa mettere in pratica nell'ambiente in cui vive.	- I valori etici in Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe e Mosè.

RELIGIONE CLASSE QUARTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di*	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed Ebrei, documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni ,identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi	-Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni. -Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Saper leggere i principali codici dell'iconografia cristiana. -Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli.	- Le parabole ed i miracoli nei Vangeli. -Il significato allegorico delle parabole. -Il significato delle azioni prodigiose compiute da Gesù: i miracoli - Il libro Sacro letto dai cristiani per conoscere Gesù: il Vangelo - Vangeli di San Matteo, San Marco, San Luca e San Giovanni. -Dio incontra l'uomo. - Il Natale: l'Emanuele, il Dio con noi.



istruzione").	accompagnare nell' analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	-Scoprire l'ambiente in cui è vissuto Gesù e confrontarlo con l'attuale Stato d'Israele -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazione evangeliche e dalla vita della Chiesa. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente. -Saper riconoscere i diversi stili architettonici delle Chiese nel tempo. -Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. -Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica, principio di fermenti culturali e	- La Pasqua. -Conosce la Palestina sotto l'aspetto: storico, geografico, sociale, politico e religioso. -L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano. -Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni… - Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù -Gli stili architettonici che si sono avvicendati cronologicamente, come il romanico, il gotico, il rinascimentale, il barocco, il moderno, hanno sotteso ed espresso diversi concetti teologici. -Il silenzio come "luogo" di incontro con se stessi con l'altro e con Dio. -Il monachesimo si San Benedetto (il monastero come luogo di cultura e di

		religiosi tutt'ora presenti nel tessuto sociale.	fede).



		-Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi. -Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. -Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca. Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza. -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. -Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza…	- Le domande di senso della religione cristiana. -Gesti di attenzione e di carità. -Sentimenti di solidarietà e concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza… - Testimoni d'amore di ieri e di oggi.

RELIGIONE CLASSE QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE	ABILITA’	CONOSCENZE



	DELLA SCUOLA PRIMARIA		



Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione")	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale L'alunno riconosce il significato cristiano della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico. -Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso. -Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi. -Confrontare la Bibbia, testo ebraico-cristiano con i testi delle altre religioni. -Intendere il senso religioso del Natale e	-Origine e sviluppo delle grandi Religioni. -Gli elementi costitutivi delle grandi religioni mondiali: Ebraismo, Islam, Induismo, Buddismo. -I testi sacri di altre religioni - Il cammino ecumenico. - Le confessioni cristiane a confronto. -Le tappe fondamentali della diffusione del Cristianesimo: le persecuzioni dei primi cristiani, le catacombe (l'arte paleocristiana), gli editti di Costantino e di Teodosio. -I principali Concili storici - La nascita della Chiesa. - Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo. - La verità e la potenza dell'annuncio Kerigmatico (Gesù è il Signore) conoscendo la vita della prima comunità apostolica di Pietro e di Paolo e dei martiri delle persecuzioni cristiane - L'origine dell'Impero romano e la sua evoluzione. - La libertà religiosa. - La Bibbia: il libro sacro dei cristiani e degli ebrei. - Fonti non cristiane.

		della Pasqua a partire dalla narrazione	



		evangeliche e dalla vita della Chiesa. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede ei il proprio servizio all'uomo. - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni. - Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca. - Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza etc. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. - Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza…	-La Pasqua che si esprime secondo tre processi teologici fondamentali: Resurrezione, Ascensione, Pentecoste. -L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano. -Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù. -Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni,… - Le domande di senso e le risposte delle religioni. - Gesti di attenzione e di carità. - Sentimenti di solidarietà e concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza etc. - Testimoni d'amore di ieri e di oggi. -Le beatitudini, lette attraverso le imprese straordinarie di cristiani contemporanei, come Madre Teresa, Martin Luther King, S. Giovanni Bosco.

Elementi di Raccordo di Storia per la continuità
scuola primaria-scuola secondaria di primo grado



Lo studio della **STORIA** oggi più che mai si presenta come un intreccio di fatti, persone, avvenimenti che rivestono un'importanza fondamentale per la comprensione della società attuale, dal contesto locale a quello nazionale, europeo, mondiale. Disciplina "verticale" per eccellenza nella scansione dei contenuti e degli obiettivi, proposta come un confronto fra il passato ed il presente, nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico-sociali, senza tralasciare i fatti storici fondamentali. Nella scuola secondaria lo sviluppo del sapere storico riguarderà anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi. (Indicazioni nazionali per il curricolo). Alla luce di quanto premesso sono stati individuati nei seguenti obiettivi di apprendimento il punto di partenza per l'avvio del percorso storico che gli alunni, in uscita dalla scuola primaria, affronteranno nella scuola secondaria:

	ABILITA'	**CONOSCENZE**
USO DELLE FONTI	-Ricavare informazioni da fonti e documenti su fatti e personaggi storici.	- I diversi tipi di fonte storica.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	-Usare cronologie e carte storico-geografiche per collocare fatti ed eventi storici.	- La linea del tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	- Riconoscere le relazioni temporali, causa-effetto, spazio- tempo. - Usare correttamente il sistema di misura occidentale del tempo.	- Concetti di causa e conseguenza. - Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità e lustro...).
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. - Usare il linguaggio tipico della disciplina. - Rielaborare le conoscenze in forma scritta e orale.	- Avvenimenti, fatti e fenomeni salienti delle società e civiltà oggetto di studio. - Termini ed espressioni del linguaggio base disciplinare.

Elementi di Raccordo di Geografia per la continuità
Scuola primaria-scuola secondaria di primo grado

La **GEOGRAFIA** si presenta come una disciplina aperta a numerosi collegamenti ed approfondimenti interdisciplinari: dai temi più strettamente geografici, a quelli antropici, scientifici, ambientali, storici, culturali. Questa disciplina deve costruire il senso dello spazio, che procede accanto a quello del tempo. Lo



studio della Geografia diventa presa di coscienza di sé e della realtà nella quale si vive e si agisce, inevitabilmente collegata a realtà geografiche più ampie, nelle quali i giovani sono e saranno chiamati a muoversi con consapevolezza, responsabilità e autonomia. E' compito di questa disciplina fornire agli alunni gli strumenti adatti ad una competenza non solo scolastica, ma anche rivolta alla vita di tutti i giorni. Per questimotivisonostatiindividuatineiseguentiobiettiviifondamentalipunti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria.

	ABILITA'	**CONOSCENZE**
ORIENTAMENTO	- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. - Osservare il territorio italiano attraverso strumenti indiretti (filmati, fotografie…)	- Elementi di cartografia: punti cardinali, coordinate geografiche - Paesaggi geografico-fisici, con particolare attenzione a quelli italiani.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.	- Paesaggi naturali e antropici dell'Italia. - Tipi di carte - Orientarsi sul planisfero e sul globo per localizzare la posizione dell'Italia.
PAESAGGIO	- Individuare, conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i principali paesaggi italiani.	- Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: clima, territorio…

Elementi di Raccordo di Religione per la continuità
Scuola Primaria-Scuola secondaria di primo grado

L'insegnamento della religione Cattolica fa sì che gli alunni riflettano e si interroghino sul senso della loro esperienza per elaborare ed esprimere un Progetto di vita, che si integri nel mondo reale e in modo dinamico, armonioso ed evolutivo. L'inserimento della religione Cattolica si colloca nell'area linguistica-espressiva in cui, a partire dal confronto interculturale e interreligioso, l'alunno si interroga sulla propria identità e sugli orizzonti su cui può aprirsi.

	ABILITA’	CONOSCENZE



DIO E L'UOMO	- Interagire in modo collaborativo con l'insegnante e il gruppo classe. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione. - Raccontare esperienze personali organizzando il lavoro in modo chiaro e costruttivo.	- Origine e sviluppo del cristianesimo. - Origine e sviluppo delle religioni monoteiste e politeiste (diverse dal cristianesimo).
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Usare carte storico-geografiche per collocare fatti ed eventi storici e biblici. - Ricavare informazioni da fonti e documenti su fatti e personaggi storici e biblici.	- Composizione e struttura della Bibbia. - Linea del tempo. - Gli episodi della vita pubblica di Gesù: miracoli e parabole. - L'ambiente di Gesù: la Palestina. - La discendenza del popolo ebraico.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Riconoscere le tradizioni Natalizie e Pasquali nell'ambiente in cui vive e nel mondo.	- Gli episodi biblici e iconografici della nascita di Gesù nell'ambiente in cui vive e nel mondo. - Gli episodi biblici e iconografici della Pasqua vissuta da Gesù.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Esporre conoscenze e concetti appresi. - Rielaborare le conoscenze in forma scritta e orale.	- I luoghi di culto delle religioni monoteiste e politeiste. - La prima comunità cristiana.

IL CORPO E IL MOVIMENTO"

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA’	CONOSCENZE



In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	**Riferite ai bambini di 3 anni:** -Riconoscere su sé stesso e sugli altri le principali parti del corpo. -Avviare a rappresentare graficamente lo schema corporeo. -Riconoscere la propria identità sessuale. -Orientarsi nello spazio scuola. -Imitare correttamente semplici movimenti osservati. -Coordinare i propri movimenti. -Rispettare semplici regole di cura personale e di convivenza. **Riferite ai bambini di 4 anni:** -Localizzare le varie parti del corpo. -Ricomporre la figura umana. -Rappresentare graficamente il proprio corpo. -Affinare la motricità delle diverse parti del corpo. -Discriminare percezioni sensoriali. -Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica. -Descrivere, coordinare e raccontare azioni e movimenti.	**Riferite ai bambini di 3 anni:** -Giochi motori per il riconoscimento delle parti del corpo su sé stessi e sugli altri. - Giochi e puzzle per la costruzione della figura umana. -Identità di genere. -Giochi spontanei, gioco simbolico, di imitazione e percorsi semplici. -Filastrocche e canzoncine mimate. -Movimenti ed esecuzioni psico-motorie. -Routine giornaliera per la cura di sé ed il rafforzamento dell'autonomia. **Riferite ai bambini di 4 anni:** - Dominanza, lateralità. -La nomenclatura delle parti del corpo di sé stessi e degli altri. -Giochi per lo sviluppo della motricità fine. - I cinque sensi. -Giochi di motricità fino e grosso motoria. -Fasi e funzioni della motricità globale. -Le regole di igiene e benessere personale.

		-Essere attento alla cura della propria persona e capire l'importanza di una corretta alimentazione. **Riferite ai bambini di 5 anni:** -Rappresentare lo schema corporeo in maniera analitica. -Riconoscere ed utilizzare parametri spaziali. -Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante. -Compiere percorsi complessi anche con l'uso di attrezzi. -Rispettare le regole di gioco e di comportamento corretto. -Controllare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche. -Muovere nello spazio in base a comandi sonori e visivi. -Prevedere azioni pericolose. -Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo. -Comprendere e riprodurre messaggi mimico-gestuali. -Identificare il proprio e l'altrui spazio di movimento.	-La corretta alimentazione. **Riferite ai bambini di 5 anni:** -Giochi di psicomotricità e coordinazione. -Lateralizzazione e concetti topologici. -Coding e percorsi. -Fair play. -Giochi di equilibrio statico/dinamico. - Giochi motori strutturati. -Regole per la sicurezza sociale e civica. -Drammatizzazione. -Mimo. -Concetti spaziali.

Elementi di Raccordo per la continuità scuola dell'Infanzia - scuola Primaria		
Il corpo e il movimento	**Abilità**	**Conoscenze**

Costruzione del sé. Autostima.	**Il corpo e il movimento** -Mostra fiducia in se stesso;	**Il corpo e il movimento** -Conosce lo schema corporeo e si orienta in modo appropriato nello spazio.



Fiducia nei propri mezzi. Rapporto sempre più consapevole con gli altri.	-Affronta situazioni nuove; -Si muove in modo coordinato; -Padroneggia gli schemi motori di base; -Controlla la motricità fine (coordinamento oculo-manuale).	-Ha un positivo rapporto con la propria corporeità. -Possiede un adeguato coordinamento oculo-manuale (ritaglio, punteggio, impugnatura corretta della matita, utilizzo corretto della colla, del temperino e coloritura all'interno degli spazi).

EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici chegli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di*	L'alunno prende consapevolezza di sé attraverso la percezione del suo corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Usa il linguaggio motorio, la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Riconosce principi relativi al proprio	-Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e di schemi motori-posturali. -Adattarsi alle variabili spazio-temporali contestuali. -Utilizzare la comunicazione corporea per esprimere stati d'animo e gesti conosciuti. -Sperimentare forme coreutiche e di drammatizzazione. -Fare esperienza attiva di varie forme di gioco motorio. -Imparare ad esprimersi e a relazionarsi tramite le diverse attività ludico-motorie. -Agire rispettando sé, gli altri e gli oggetti. -Cogliere il valore dei sani stili di vita e adottare pratiche coerenti. -Comprendere all'interno delle varie	- Le diverse parti del corpo e la loro rappresentazione in stati e in movimento. - Lateralizzazione. - Controllo e coordinamento dei movimenti e andature. -Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni. -Diversi tipi di gioco: percorsi misti, giochi di squadra, mini gare, giochi a coppie. -Norme principali e tutela della salute. -Uso corretto ed adeguato degli attrezzi. -Principi di una corretta alimentazione. -Regole del gioco.

istruzione").	benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.	occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici chegli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	L'alunno prende consapevolezza di sé attraverso la percezione del suo corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Usa il linguaggio motorio, la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare	-Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'azione corporea propria e altrui. -Riconoscere le proprie e altrui variazioni a livello corporeo. -Adattarsi a livello fisiologico ed emotivo a contesti in continuo mutamento. -Esplorare e sperimentare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed	-Le diverse parti del corpo e la loro rappresentazione statica e in movimento, di sé e degli altri. -Giochi a coppie sulla percezione tattile. -Percorsi sottoforma di gioco sugli schemi motori di base (correre, saltare, rotolare, strisciare alternando diverse andature. -Giochi mimico-gestuali guidati e liberi con l'ausilio della musica.

(Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione")	competenze di gioco e sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Riconosce principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.	esprimere i propri stati d'animo attraverso forme coreutiche e drammatizzazione. -Approfondire esperienze di forme diverse di gioco motorio. -Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. -Agire rispettando sé, gli altri e gli oggetti. -Riconoscere il valore di sani stili di vita e adottare pratiche coerenti. -Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. -Trasferire le regole apprese anche nell'ambiente scolastico ed extra-scolastico.	-Diversi tipi di gioco: percorsi misti, giochi di squadra, minigare, giochi a coppie. -Norme principali e tutela della salute. -Uso corretto ed adeguato degli attrezzi. -Principi di una corretta alimentazione: quantità e qualità del cibo. -Rispetto delle regole. -Fair play.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità eal proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	L'alunno prende consapevolezza disé attraverso la percezione del suocorpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Usa il linguaggio motorio, la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturarecompetenze di gioco e sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Riconosce principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare.	-Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'azione corporea propria e altrui e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento delle variabili spaziali e temporali contingenti. -Utilizzare in modo originale modalità espressive e corporee. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e sport collettivo.	-Camminare e/o correre su indicazione dell'insegnante (lento/veloce, avanti/indietro, a destra/ a sinistra, lontano/vicino). -Giochi di movimento codificato e non sul lanciare ed afferrare ed il loro utilizzo in ambito sportivo. -Schemi ritmici applicati al movimento. -Elementi di comunicazione non verbale (mimo, travestimento, imitazione). -Giochi di ruolo, sportivi, codificati e non. -Giochi a staffetta e a squadra. -Giochi collettivi sulla collaborazione reciproca.

	Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.	- Riconoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di	-Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie.



		attività. -Percepire “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria. -Rispettare le regole nella competizione sportiva.	-Principi fondamentali di una corretta alimentazione. -Norme di igiene per la tutela della salute. -Benefici dell’attività ludico-motoria. -Elementi di primo soccorso. -Fair play.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA’	CONOSCENZE

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità eal proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	L'alunno prende consapevolezza di sé attraverso la percezione del suo corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Usa il linguaggio motorio, la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.	-Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'azione corporea propria e altrui e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento delle variabili spaziali e temporali contingenti. -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi, esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. - Utilizzare in modo originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. -Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive.	-Giochi individuali e a coppie sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo. -Giochi di resistenza. -Giochi individuali e di squadra atti a potenziare le capacità condizionali. -Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori per l'ampliamento delle esperienze relative alle capacità coordinative e di combinazioni motorie. -Esercizi, giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi. -Drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva. -Le regole dei giochi a squadra e non: atletica, minivolley, mini basket.

	Riconosce principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare.	-Utilizzare giochi derivanti alla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	-Giochi popolari e giochi di strada.



	Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.	-Partecipare attivamente a giochi sportivi e non collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole nell'accettazione responsabile della diversità. -Riconoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza negli ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. -Rispettare le regole nella competizione sportiva.	-Giochi importanti sulla cooperazione e collaborazione. -Uso corretto ed adeguato degli attrezzi. -Norme principali per la prevenzione degli infortuni e tutela della salute. -Principi di corretta alimentazione. -Benefici dell'attività ludico-motoria dell'organismo, la necessità di igiene personale come fonte di benessere. -Giochi di riflessione e confronto fra compagni per interiorizzare gradualmente stili di comportamento corretti e rispettosi.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità eal proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	L'alunno prende consapevolezza di sé attraverso la percezione del suo corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Usa il linguaggio motorio, la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Riconosce principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare. Comprende il valore delle regole e	-Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'azione corporea propria e altrui e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento delle variabili spaziali e temporali contingenti. -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi, esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	-Giochi individuali e a coppie sulla percezione globale e segmentaria delle varie parti del corpo. -Giochi di resistenza. -Giochi individuali e di squadra atti a potenziare le capacità condizionali. -Circuiti, giochi a staffetta, percorsi motori per l'ampliamento delle esperienze relative alle capacità coordinative e di combinazioni motorie. -Esercizi, giochi individuali e a coppie per valutare distanze, direzioni, traiettorie, anche con l'uso di piccoli attrezzi. -Drammatizzazione come arricchimento della propria sensibilità espressiva.

	l'importanza di rispettarle, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.		





		- Utilizzare in modo originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. -Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive. -Utilizzare giochi derivanti alla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. -Partecipare attivamente a giochi sportivi e non collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole nell'accettazione responsabile della diversità. -Riconoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza negli ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita	-Le regole dei giochi a squadra e non: atletica, minivolley, mini basket. -Giochi popolari e giochi di strada. -Giochi importanti sulla cooperazione e collaborazione. -Posizioni e ruolo in campo dei giocatori e le essenziali regole di gioco, nel rispetto dei compagni e delle diversità. -Regolamenti di mini tornei. -Uso corretto ed adeguato degli attrezzi. -Norme principali per la prevenzione degli infortuni e tutela della salute. -Benefici dell'attività ludico-motoria dell'organismo, la necessità di igiene

		salutistici.	personale come fonte di benessere.



		-Rispettare le regole nella competizione sportiva.	-Principi di corretta alimentazione. -Giochi di riflessione e confronto fra compagni per interiorizzare gradualmente stili di comportamento corretti e rispettosi.

Elementi di Raccordo di Educazione Fisica per la continuità
Scuola Primaria-Scuola Secondaria di primo grado

Nel primo ciclo l'educazione fisica promuove la conoscenza di sè e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti. Contribuisce, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonchè del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere.

	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	- Giochi e percorsi comprendenti schemi motori di base e complessi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Partecipa attivamente ai giochi proposti anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando le regole e gli avversari accettando anche la sconfitta.	- Giochi, regole e modalità esecutive di alcune discipline sportive.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	- Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza proprie e altrui.	- Principali regole di sicurezza, di igiene e di salute.

“IMMAGINI, SUONI, COLORI”



COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA’	CONOSCENZE



In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione…); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d' arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	**Riferite ai bambini di 3 anni** -Esplorare e sperimentare materiali e diverse forme di espressione artistica. -Utilizzare il corpo e la voce per imitare e produrre. -Esprimersi con la mimica e i gesti. -Sviluppare la sensibilità musicale e favorirne la fruizione. -Esplorare la realtà sonora. -Esprimersi attraverso attività manipolative. **Riferite ai bambini di 4 anni** -Esplorare e sperimentare materiali e diverse forme di espressione artistica. -Utilizzare e sperimentare materiali e tecniche diverse con diversi linguaggi espressivi. -Verbalizzare le proprie produzioni grafiche.	**Riferite ai bambini di 3 anni** -I colori primari. -Digito-pittura. -Frottage. -Collage -Libere rappresentazioni grafiche. -Mosaici. -Puzzle. - Canzoni e canti mimati. -Body percussion. -I Suoni e i rumori. -Il ritmo. -Strumentazione ritmica e musicale (costruzione e manipolazione). -Materiali strutturati e non… (sabbia, legni, carta, paste modellanti, pastelli, pitture, ecc.). **Riferite ai bambini di 4 anni** -I colori secondari. - Acquerelli, tempere. -Puntinismo. -Frottage. -Collage. -Mosaici. -Puzzle. -Voce, gesto, drammatizzazione, musica, manipolazione, espressione pittorica.



		-Scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce. -Riprodurre graficamente elementi reali e/o di fantasia. -Drammatizzare situazioni e partecipare a giochi di ruolo. -Utilizzare diversi strumenti e tecniche in modo guidato per dare forma e colore all' esperienza. -Dimostrare interesse per la musica. -Esprimersi attraverso la musica e il canto. -Scoprire le potenzialità sonore di materiali e strumenti. -Ascoltare brani musicali. -Rappresentare graficamente le emozioni i movimenti a ritmo di musica. **Riferite ai bambini di 5 anni** -Distinguere i suoni individuati nell' ambiente e/o prodotti da altri. -Cogliere la differenza tra silenzio, rumore, piano, forte, suonato, cantato. -Modulare la propria voce con il canto altrui.	-Drammatizzazioni di storie ascoltate. -Giochi di ruolo. -Materiali strutturati e non… (sabbia, legni, carta, paste modellanti, pastelli, pitture, ecc.) -Il gioco simbolico e l'attività mimico-gestuale. -Strumentazione ritmica e musicale (costruzione e manipolazione). - Brani musicali - Semplici ritmi e sequenze sonore. -Emozioni. **Riferite ai bambini di 5 anni** - I suoni e rumori naturali ed artificiali. -Materiale sonoro strutturato. -Cantilene, rime, filastrocche, canzoncine, canti mimati.

		-Individuare simboli per rappresentare un ritmo percepito.	



		-Utilizzare le parti del corpo, la voce, semplici strumenti per produrre in forma creativa rumori, suoni, ritmi. -Apprezzare e fruire dall'opera d'arte. -Riconoscere colori, strumenti e materiali (naturali e artificiali). -Cogliere gli aspetti espressivi dell'immagine e rappresentare elementi reali, fantastici e sentimenti vissuti. -Utilizzo dello strumento digitale per giochi ed attività didattiche. -Progettare e realizzare un prodotto.	-Giochi musicali strutturati e non (megafono, microfono, telefono senza filo, tubi di carta, ecc.). -Simbologia ritmica convenzionale e non. -Body percussion. -Opere d'autore. -Esplorazione di diversi materiali e loro utilizzo. -Scelta di materiali, colori e forme per comunicare un'emozione, una storia, un evento vissuto. -Scenografie finalizzate alla realizzazione di spettacoli teatrali. -Conoscenza dei device. -Coding.

Elementi di Raccordo per la continuità Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria

Immagini, suoni, colori	ABILITA’	CONOSCENZE



Consapevolezza ed espressione culturale **Competenza digitale**	-Utilizzo del pc per visionare immagini, opere artistiche, video, documentari, ecc. -Interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. -Ascolto di brani musicali. -Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte proposte. -Inventa storie, sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolativa. -Utilizza tecniche espressive e creative. -Utilizza il pensiero critico.	-Conoscenza dei device. -Conoscenza di onomatopee, suoni, rumori, silenzi, ritmi e brani musicali. - Sensibilità all'ascolto e alla fruizione d'opere d'arte. -Storie, racconti, video musicali, di animazione. -Storytelling, ecc.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-	-Cogliere le potenzialità espressive dei materiali da disegno e da modellaggio. -Descrivere caratteristiche basilari di materiali da disegno. -Produrre rappresentazioni ritmiche a partire da un modello. -Produrre rappresentazioni utilizzando il	-Potenzialità espressive degli strumenti e dei materiali (carta, colori, tempere, pastelli…) e dei materiali plastici (pasta di sale, argilla…). -Composizioni e ritmi con forme geometriche.



spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. (dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione*").	espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	colore per differenziare gli oggetti. -Produrre espressioni creative utilizzando il colore, forme e linee. -Produrre rappresentazioni di paesaggi utilizzandola linea di terra-cielo e inserendo elementi del paesaggio fisico. -Produrre rappresentazioni della figura umana seguendo uno schema corporeo di base per raffigurare se stesso e gli altri ed esprimere il proprio vissuto. -Distinguere tra colori primari e secondari. -Distinguere tra tecniche di pittura diverse. -Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni visive le relazioni spaziali (dentro/fuori, figura, sfondo, vicinanza, sopra/sotto, destra/sinistra…). -Individuare ripetizioni ritmiche di forme e colori. -Riconoscere forme ritmiche differenti. -Riconoscere lo schema corporeo. -Confrontare realtà e sua rappresentazione grafica e stabilire collegamenti. -Familiarizzare con alcune forme di arte. -Cogliere in modo guidato. -I principali aspetti formali di opera d'arte. -Riconoscere semplice forme d'arte presenti nel proprio territorio.	-Il significato espressivo di un' opera d'arte. -Monumenti, beni culturali e museali del proprio territorio. - Colori, punti e linee, forme geometriche e libere. -La rappresentazione del corpo. -Colori primari e colori secondari. - Le relazioni spaziali nelle immagini. -I ritmi. -Le parti dello schema corporeo. -Rappresentazioni creative della realtà per esprimere sensazioni ed emozioni. -Il significato espressivo di un'opera d'arte. -Opere d'arte della propria e di altre culture; -Monumenti, beni culturali e museali del proprio territorio.

ARTE IMMAGINE CLASSE SECONDA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali;	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-Produrre rappresentazioni bidimensionali di oggetti dati utilizzando punti, linee, colori . -Produrre rappresentazioni tridimensionali di oggetti dati utilizzando materiali plastici. -Produrre artefatti espressivi utilizzando tecniche grafiche e pittoriche e manipolando elementi polimaterici. -Produrre rappresentazioni grafiche della figura umana utilizzando lo schema corporeo arricchito di particolari. -Descrivere in maniera globale immagini raffiguranti opere d'arte, fotografie, fumetti… -Distinguere i colori della scala cromatica e riconoscerli in situazioni date. -Riconoscere lo spazio grafico per l'orientamento degli oggetti nello stesso.	-Segni e linee -forme -colori - volume -Tecniche grafiche e pittoriche (collage, puntinismo frottage…). -La figura umana. - Principali forme di espressione artistica. -Il cerchio cromatico di Itten - colori caldi e colori freddi -colori primari, colori secondari, terziari e

di comprendere le opere d'arte; di conoscere e		-Riconoscere in rappresentazioni date gli elementi basilari del linguaggio visivo	complementari. -I contrasti cromatici



apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).		-Cogliere gli effetti di luce e ombra mediante l'osservazione di fenomeni naturali. -Riconoscere bene e descrivere gli elementi del linguaggio del fumetto (segni, simboli, immagini, onomatopee, nuvolette, grafemi, caratteristiche dei personaggi e degli ambienti, sequenza logica do vignette…). -Descrivere gli elementi visibili in opere d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni. -Riconoscere in modo guidato gli aspetti formali di un'opera d'arte (quadri, monumenti). -Classificare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio secondo un modello dato. -Analizzare le caratteristiche basilari (forma, tecnica) di beni artistici presenti nel territorio con la guida dell'insegnante.	-Segno, linea, colore, spazio. -Esplorazione di immagini, forme ed oggetti. -I colori primari e secondari, caldi e freddi a partire dalle opere d'arte. -Elementi tecnici e grammaticali del linguaggio visivo come linee e forme.

ARTE IMMAGINE CLASSE TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE	ABILITA’	CONOSCENZE



	DELLA SCUOLA PRIMARIA		
Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali;	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	-Produrre rielaborazioni creative di immagini date servendosi di tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici, e plastici, audiovisivi e multimediali). -Produrre rappresentazioni grafiche di testi narrativi ascoltati, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversificati. -Produrre rappresentazioni bidimensionali di ambienti reali e fantastici utilizzando anche software grafici. -Produrre rappresentazioni della figura umana utilizzando lo schema corporeo arricchito di particolari e inserito e relazionato con lo spazio circostante, allo scopo di esprimere le proprie esperienze. -Descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (brevi filmati), sottolineando i particolari chiave. -Individuare le sequenze narrate in un	-Trasformazione di immagini ricercando soluzioni figurative originali -Tecniche varie di rappresentazioni grafiche. -Elementi del linguaggio visivo: colori, forme, linee, colori complementari. -Software di grafica semplice. -La figura umana: proporzioni e movimento. -Principali forme di espressione artistica. - Il linguaggio del fumetto: segni, simboli,

di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni		fumetto. -Produrre narrazioni orali a partire da una storia a fumetti secondo la corretta sequenza	onomatopee.



culturali e il patrimonio artistico. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*)	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	logica riconoscendo caratteristiche, azioni, ruoli, e relazioni dei personaggi e dell'ambientazione. -Descrivere gli elementi visibili in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni. -Riconoscere, descrivere forme d'arte dei periodi storici analizzati e realizzare manufatti - Riconoscere e descrivere forme di arte e di artigianato appartenenti alla propria cultura. -Analizzare i beni artistico-culturale presenti nel proprio territorio secondo un modello dato. -Formulare piani di comportamento finalizzati al rispetto dei beni artistici presenti sul territorio e metterli in atto in situazioni specifiche.	-Elementi della comunicazione per immagini. - Le emozioni nelle opere d'arte. -Arte primitiva -Arte della ceramica locale. -Elementi artistici e culturali del proprio territorio. -Regole per la tutela e della salvaguardia del patrimonio artistico e culturale.

ARTE IMMAGINE CLASSE QUARTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA’	CONOSCENZE



Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti,ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-Produrre e reinterpretare creativamente elaborati pittorici, grafici, plastici e multimediali. -Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali per la manipolazione e l'elaborazione di artefatti servendosi di una pluralità di materiali e curando le sfumature di colore. -Produrre rappresentazioni della figura umana utilizzando in modo autonomo e creativo lo schema corporeo arricchito di particolari per esprimere le proprie emozioni. -Cogliere gli effetti di luce e ombra nella natura e nelle rappresentazioni iconiche. -Cogliere autonomamente gli aspetti formali di opere d'arte. -Analizzare forme di arte e di artigianato appartenenti alla propria cultura. -Riconoscere gli aspetti caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio. -Formulare semplici proposte di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali paesaggistici del proprio territorio.	- Tecniche espressive miste grafiche, plastiche e multimediali. - Colori primari, secondari, complementari e le gradazioni di colore. -La figura umana: proporzioni, movimento ed emozioni. -Elementi del linguaggio iconico: luce e ombra. -Elementi compositivi: materiale, tecnica, linee, colori, luci e ombre, volumi, spazi e piani. - Arte nelle attività artigianali locali. -Elementi artistici e culturali del proprio territorio. -Regole per la tutela e della salvaguardia del patrimonio artistico e culturale.

opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. (dal "*Profilo delle competenze al termine de lprimo ciclo di istruzione*").			

ARTE IMMAGINE CLASSE QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE
Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	-Produrre e reinterpretare creativamente elaborati pittorici, grafici, plastici e multimediali, su una varietà di temi anche scelti in modo autonomo. -Produrre artefatti grafici, plastici, pittorici e multimediali, mediante strumenti e tecniche diverse, con particolare attenzione all'uso del colore e alle sue gradazioni. -Utilizzare il concetto di piano e gli elementi basilare della prospettiva.	- Tecniche espressive miste grafiche e plastiche. - Colori primari, secondari, complementari e le gradazioni di colore. - le gradazioni di colore. -Piano e prospettiva.

di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti,	-Individuare messaggi nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo.	-Il linguaggio del fumetto e multimediale. -Strumenti audiovisivi e tecnologie digitali.



comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione*").	ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-Produrre rappresentazioni della figura umana utilizzando in modo autonomo e creativo lo schema corporeo arricchito di particolari per esprimere le proprie emozioni. -Individuare in opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi e significati simbolici, espressivi e comunicativi. -Analizzare autonomamente forme d'arte e di artigianato appartenenti alla propria cultura. -Descrivere le principali funzioni e caratteristiche di musei ed esposizioni artistiche. -Analizzare beni artistici e culturali presenti nel territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia.	-La figura umana: proporzioni, movimento, gestualità ed emozioni. -Principali tecniche artistiche. - Arte nelle attività artigianali locali. -Il patrimonio artistico dei musei locali. -Regole per la tutela e della salvaguardia del patrimonio artistico e culturale.

MUSICA CLASSE PRIMA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

-L’alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e	-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in	-Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità	-Suono, rumore, silenzio. -I suoni e rumori artificiali e naturali e le loro fonti.



l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa, liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. -Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. -Utilizzare il proprio corpo, oggetti o semplici strumenti per eseguire ritmi e/o effetti sonori. -Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. - Cantare	-La voce come strumento per produrre suoni, rumori. -Canto corale: principali regole. -Filastrocche. -Il ritmo. -Insiemi di ritmi con l'accompagnamento della sonorità degli oggetti e del corpo. -suoni con il corpo. -suoni degli ambienti, -Suoni naturali e artificiali. -La notazione convenzionale e non. -Canti relative alle varie festività e ricorrenze. -Musica ed emozioni.

MUSICA CLASSE SECONDA



COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA PRIMARIA	ABILITA’	CONOSCENZE



-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie	-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dalpunto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa, liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	-Porre attenzione all'ascolto di un brano musicale, cogliendone gli aspetti espressivi, traducendoli in parole, azione motoria e disegno. -Riconoscere suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente, degli oggetti, degli strumenti. -Intuire i paramentri del suono e il linguaggio musicale - Eseguire collettivamente canti per imitazione. -Utilizzare le risorse espressive della vocalità. -Utilizzare il proprio corpo, oggetti o semplici strumenti per eseguire ritmi e/o effetti sonori. -Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. -Ascoltare ed eseguire canti corali ed	-Interpretazione di ritmi e melodie con il movimento, la parola, il disegno. -Concetto di suono/silenzio e di fonte sonora. -La sonorità di oggetti comuni, di eventi naturali, onomatopee. -I paramentri del suono: durata, altezza, intensità, timbro. -Accompagnamento ritmico di filastrocche. -La voce come strumento per produrre suoni, rumori. -Il ritmo. -La pulsazione. - Insiemi di ritmi con l'accompagnamento della sonorità degli oggetti e del corpo. - Lo strumentario Orff (Avvio). - La notazione informale.

esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.		individuali rispettando le indicazioni date. -Riconosce gli scopi degli eventi sonori e dei diversi brani.	- Corrispondenza suono/movimento, suono/segno. -Canti corali. -Filastrocche. -Scioglilingua - Canti delle varie ricorrenze, festività e per scopi didattici.

MUSICA CLASSE TERZA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA PRIMARIA**	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**

-L’alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani strumentali e	-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali,	-Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. -Sperimentare la propria voce in tutte le sue potenzialità, conoscendone le caratteristiche del suono.	- Riconoscimento di suoni forti e debole. - L’altezza dei suoni. - Il timbro della voce e di oggetti sonori. - Suoni lunghi e brevi. - Le potenzialità espressive della voce.



vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati	imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa, liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali anche polifonici, curando l'intonazione. - Utilizzare il proprio corpo, oggetti o semplici strumenti per eseguire ritmi e/o effetti sonori. -Interpretare con creatività brani musicali in forma gestuale e grafica. -Memorizzare il testo di un canto. -Eseguire correttamente brani corali adeguati all'estensione dei bambini, curando la prassi esecutiva e l'intonazione. -Riconosce gli scopi degli eventi sonori e dei diversi brani.	-Elementi di base del codice musicale: ritmo, melodia, timbro. -I principi costruttivi di brani musicali: strofa, ritornello. -Sequenze ritmiche e gestualità. -Lo strumentario Orff. -Uso della voce, della body percussion e di semplici strumenti musicali per produrre eventi ritmici e sonori. -La notazione informale -Brani musicali di differenti repertori. -Canti corali. -Canti delle varie ricorrenze, festività e per scopi didattici. -La sonorizzazione di storie.

codici e sistemi di codifica.		-Esprimere il senso di un brano attraverso la parola, il disegno e il corpo.	



MUSICA CLASSE QUARTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE

-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; leesegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa, liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e	-Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione. -Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione. -Eseguire semplici sequenze ritmiche con gesti-suono. -Eseguire brani musicali con strumenti ritmici o melodici curando l'esecuzione.	-Potenzialità espressive e sonore della voce. -Le caratteristiche del suono:altezza (più acuto-più grave), intensità(più forte- più piano), timbro(uguale-diverso) e durata(più lungo-più corto). -Conosce lo strumento voce, gli strumenti musicali e le nuove tecnologie sonore. -Sequenze ritmiche e gestualità. -Body percussion. -Utilizzo dello strumentario di classe e di oggetti sonori auto-costruiti.

-Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	-Utilizzare voce e strumenti, in modo consapevole, per elaborare composizioni originali. -Riconosce gli scopi degli eventi sonori e dei diversi brani. -Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Esprimere il senso di un brano	-Accompagnamenti ritmici di canti, danze, filastrocche. -Le risorse espressive della voce nella lettura, nella recitazione nella drammatizzazione. -Memorizzazione di testi e melodie vari. -Esecuzione corale e/o individuale di brani, canti, canzoni. - Gli elementi costitutivi del linguaggio musicale: testo, melodia, ritmo. - La notazione convenzionale.

		attraverso la parola, il disegno e il corpo.	-La musica come situazione di benessere. -Interpretazione in rapporto a stati d'animo, sensazioni ed emozioni.



MUSICA CLASSE QUINTA

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA PRIMARIA	ABILITA'	CONOSCENZE



-L’alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all’analisi e alla produzione di brani musicali. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l’improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sè stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa, liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali,	-Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione. -Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l’intonazione, l’espressività, l’interpretazione. -Eseguire semplici sequenze ritmiche con gesti-suono. -Eseguire brani musicali con strumenti ritmici o melodici curando l’esecuzione.	-Potenzialità espressive e sonore della voce. -Le caratteristiche del suono: altezza (più acuto- più grave), intensità (più forte- più piano), timbro (uguale-diverso) e durata (più lungo-più corto). -Notazione convenzionale. -Lo strumento voce, gli strumenti musicali e le nuove tecnologie sonore. -Lo strumentario Orff. -Sequenze ritmiche e gestualità. -Body percussion. -Utilizzo dello strumentario di classe e di oggetti sonori auto-costruiti. -Accompagnamenti ritmici di canti, danze, filastrocche.

	appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	-Utilizzare voce e strumenti, in modo consapevole, per elaborare composizioni originali. -Riconosce gli scopi degli eventi sonori e dei diversi brani. -Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza - Esprimere il senso di un brano attraverso la parola, il disegno e il corpo.	-Le risorse espressive della voce nellalettura, nella recitazione e nella drammatizzazione. -Memorizzazione di testi e melodie vari. -Esecuzione corale e/o individuale di brani, canti, canzoni. -Il pentagramma, le note, il valore, le pause. -La chiave di violino. -Trasposizione del brano ascoltato in linguaggio verbale, corporeo o grafico-pittorico. - La danza.

Elementi di Raccordo di Arte e Immagine per la continuità

Scuola Primaria-Scuola Secondaria di primo grado

La disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico. Attraverso il percorso formative di tutto il primo ciclo, l'alunno impara ad utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione**.**

	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Realizzare mescolanze e gradazioni cromatiche a partire dai colori primari, dal bianco e dal nero. - Produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.	- Il cerchio di Itten. - I colori primari e secondari. - Il bianco, il nero e le gradazioni di grigio. - I colori caldi e freddi. - I colori complementari - Uso delle matite colorate, pennarelli, pastelli ad olio e a cera.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Riconoscere le principali tecniche artistiche.	- Tecniche artistiche, codici visuali e opere d'arte dei principali Periodi storici del passato.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- -Individuare in un'opera d'arte gli elementi che la caratterizzano. - Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	- Differenza tra pittura, scultura e architettura. - Beni artistico-culturali del proprio territorio.

Elementi di Raccordo di Musica per la continuità

Scuola Primaria-Scuola Secondaria di primo grado

La musica componente fondamentale, universale dell'esperienza umana offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza ad una comunità, nonché alla interazione fra culture diverse.

	ABILITÀ	**CONOSCENZE**
FRUIZIONE	- Individuare e distinguere i parametri del suono (altezza, intensità, timbro, durata) - Discriminare i diversi timbri e le formazioni strumentali - Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di vario genere.	- Le famiglie degli strumenti musicali - Brani musicali di vario genere e di epoche diverse.
PRODUZIONE	- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. - Eseguire correttamente semplici brani vocali e strumentali individualmente e in un contesto di musica d'insieme. - Riconoscere, leggere e scrivere le figure di valore, le relative pause, le note sul pentagramma, la chiave e la frazione musicale.	- Combinazioni ritmiche, - Brani canori e strumentali con accompagnamento musicale. - Tecnica strumentale: il flauto dolce. - La notazione convenzionale, la chiave di violino, il pentagramma.

“CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE”

La certificazione delle competenze arricchisce ed integra il documento di valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli alunni, rappresenta un atto educativo legato ad un processo di lunga durata, aggiunge informazioni utili in senso qualitativo, in quanto descrive i risultati del processo formativo quinquennale anche in vista della ulteriore certificazione delle competenze al termine dell’obbligo di istruzione del secondo ciclo. E’ uno strumento utile per sostenere e orientare gli alunni, nel loro percorso di apprendimento dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado e successivamente sino al conseguimento di un titolo di studio o di una qualifica professionale.

(*allegato1 nota Miur 9 Gennaio 2018*)

	Competenze chiave europee	**Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo diistruzione**	**Livello [(1)]**
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazioneessenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologicheper trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone,come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	

5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è ingrado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	



6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regolecondivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendoambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose inun'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprimenegli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche,relativamente a:		

(1) Livello di apprendimento e dimensioni/criteri (autonomia, continuità, tipologia situazione [nota, non nota], risorse mobilitate)	
A - Avanzato	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
B - Intermedio	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti insituazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
C - Base o iniziale	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
D-In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorsefornite appositamente.

CURRICULO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Legge 20/08/2019 n.° 92

PREMESSA

L'obiettivo della Nostra Comunità Educante è di accompagnare ogni alunno a divenire cittadino attivo del Mondo attraverso l'acquisizione di un senso rinnovato del Diritto, di uno spirito critico responsabile e di adeguate competenze Digitali.

Con la legge n.° 92 del 20-08-2019 l'Educazione Civica diventa, a partire dall'a. s. 2020-2021, un insegnamento trasversale a tutte le materie e obbligatorio in ogni ordine e grado d'istruzione.

L'educazione civica supera i canoni di una tradizionale disciplina assumendo più propriamente una matrice valoriale che va coniugata con le discipline di studio per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra-disciplinari.

I tre nuclei tematici

Come riportato nelle Linee Giuda, il seguente curriculo si sviluppa attraverso tre nuclei concettuali fondamentali che sono già impliciti negli epistemi delle discipline e costituiscono i pilastri della Legge a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. **COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà:**

- la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare;
- i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.

2. **SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.**

L'Agenda 2030 dell'ONU affronta il tema della sostenibilità non solo sul fronte ambientale, ma anche su quello dello sviluppo, delle società sostenibili e dei diritti, definendo 17 obiettivi:

1. Sconfiggere la povertà.

2. Sconfiggere la fame.
3. Salute e benessere.
4. Istruzione di qualità.
5. Parità di genere.
6. Acqua pulita e servizi igienico-sanitari.
7. Energia pulita e accessibile.
8. Lavoro dignitoso e crescita economica.
9. Imprese, innovazione e infrastrutture.
10. Ridurre le disuguaglianze.
11. Città e comunità sostenibili.
12. Consumo e produzione responsabili.
13. Lotta contro il cambiamento climatico.
14. La vita sott'acqua.
15. La vita sulla terra.
16. Pace, giustizia e istituzioni solide.
17. Partnership per gli obiettivi.

- Gli obiettivi dell'Agenda 2030 non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.

- In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la protezione civile, il rispetto per gli animali e i beni comuni.

3. CITTADINANZA DIGITALE (art.5 della Legge)

- Esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.

- E' la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

- Consente l’acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo e mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l’ambiente digitale comporta.

- L’approccio e l’approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate.

- Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi che coinvolge tutti i docenti.

Organizzazione

La legge prevede che all’insegnamento siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico.
Ad ogni nucleo tematico saranno dedicate 11 ore e si presenta suddiviso in 3 aree tematiche (area linguistico-artistica-espressiva, area storico-geografica, area matematico-scientifica- tecnologica).
Sono state individuate le abilità e le conoscenze delle singole discipline per ogni classe di appartenenza che diverranno parte integrante della programmazione annuale.

La valutazione.

I criteri di valutazione individuati per le singole discipline, sono stati integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell’insegnamento dell’educazione civica.

In sede di scrutinio, il docente a cui sono stati affidati compiti di coordinamento, dopo aver condiviso gli elementi conoscitivi con il team docente, formulerà la proposta di voto espresso in decimi, da inserire nell’apposito documento, nel primo e nel secondo quadrimestre,.
Nella scuola dell’infanzia si dovrà prevedere, attraverso la mediazione del gioco, delle attività educativo-didattiche e delle attività di routine, la sensibilizzazione degli alunni alla cittadinanza responsabile rafforzando concetti di base come la conoscenza e il rispetto delle differenze proprie e altrui, il concetto di salute e benessere e il rispetto dell’ambiente.
La scuola dell’infanzia pertanto si pone l’obiettivo di fornire agli alunni quelle determinate competenze che permetteranno loro di impegnarsi attivamente alla costruzione di una società democratica e di capire e vivere le regole della stessa.
Le competenze di educazione civica saranno promosse nell’ambito di tutte le attività di apprendimento utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che i campi di esperienza, unitamente e distintamente, potranno offrire.

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica;
3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
4. Competenza digitale;
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
6. competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
7. competenza imprenditoriale;
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

NUCLEI TEMATICI TRASVERSALI A TUTTE LE ABILITA' E COMPETENZE

1. **Studio della Costituzione.**
2. **Sviluppo sostenibile.**
3. **Cittadinanza digitale.**

TRAGUARDI DI SVILUPPO

- **Conoscenza dell'esistenza di "Un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.**
- **Conoscenza dei principali ruoli istituzionali dal locale al globale, (sindaco, consigliere, assessore, deputato, presidente della Repubblica ecc.).**
- **Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.**
- **Conoscenza dei diritti dei bambini esplicitati nella** Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (Convention on the Rigths of the Child - CRC), approvata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989, e ratificati dall'Italia con la legge n. 176/1991.
- Conoscenza dell'esistenza e dell'operato delle principali a*ssociazioni che si occupano attivamente della tutela e promozione dei diritti dell'infanzia in Italia e nel mondo (Save the Children, Telefono Azzurro, Unicef, CRC).*
- **Riconoscere la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".**
- **Conoscenza dei primi rudimenti dell'informatica (componentistica hardware e softwares, le periferiche, simbologia iconica, netiquette di base).**
- **Gestione consapevole delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.**
- **Conoscenza delle principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).**
- **Conoscenza dell'importanza dell'attività fisica, dell'allenamento e dell'esercizio per il conseguimento di piccoli obiettivi.**
- Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.
- Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.
- Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.
- Comprendere il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale.
- Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi).
- Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.
- Conoscenza di base dei principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CAMPO DI ESPERIENZA **“IL SE’ E L’ALTRO”**	3/4 anni • Rafforzare l’autonomia, la stima di sé, l’identità. • Apprendere buone abitudini. • Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni. • Rispettare le regole dei giochi. • Accettare i compagni e le diversità presenti nel gruppo. • Imparare a rispettare il proprio turno. • Conoscere la propria realtà territoriale e ambientale. • Conoscere semplici regole dell’educazione stradale. • Conoscere semplici regole dell’educazione ambientale.	5 anni • Maturare la capacità di riflettere sui propri comportamenti e sulle conseguenze che ne derivano. • Conoscere le principali regole della Costituzione. • Conoscere la propria realtà territoriale e ambientale e quella di altri bambini per confrontare le diverse situazioni. • Conoscere e rispettare le regole dell’educazione stradale. • Lavorare in gruppo, sviluppando buone pratiche di collaborazione e cooperazione. • Riflettere sui diritti e doveri. • Sviluppare il senso di accoglienza, di solidarietà e impegno per il bene comune e per l’ambiente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

	3/4 anni	5 anni
CAMPO DI ESPERIENZA **"I DISCORSI E LE PAROLE"**	• Acquisire nuovi vocaboli. • Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relativo all'argomento trattato. • Memorizzare canti e poesie. • Verbalizzare sulle informazioni date. • Confrontare idee e opinioni con gli altri. • Saper raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie. • Riconoscere l'Inno italiano. • Esprimere le proprie esperienze come cittadini.	• Saper spiegare il significato della forma e dei colori della Bandiera italiana. • Confrontare vocaboli di lingua diversa, sperimentando le prime forme di pluralità linguistica. • Confrontare idee e opinioni con compagni e adulti. • Esprimere le proprie esperienze come cittadino del mondo impegnato, responsabile e capace di agire. • Riconoscere l'esecuzione dell'Inno italiano e di quello europeo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
CAMPO DI ESPERIENZA **IL CORPO E IL MOVIMENTO”**	3/4 anni • Conoscere ed utilizzare le norme igieniche fondamentali per la cura del proprio corpo. • Seguire corrette abitudini igienico-sanitarie. • Percepire e conoscere il concetto di salute e benessere. • Saper denominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa-scuola-strada. • Riconoscere la segnaletica stradale in percorsi pedonali e/o ciclistici simulati.	5 anni • Partecipare a giochi motori rispettando regole e turni. • Conoscere ed utilizzare le norme igieniche fondamentali per la cura del proprio corpo. • Conoscere l’importanza dell’esercizio fisico per sviluppare armonicamente il proprio corpo. • Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti. • Riconoscere la segnaletica stradale in percorsi pedonali e/o ciclistici simulati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	3/4 anni	5 anni
CAMPO DI ESPERIENZA **“LA CONOSCENZA DEL MONDO”**	• Osservare per imparare. • Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone. • Sviluppare prime attività di tipo logico. • Eseguire semplici giochi ed esercizi topologici al tablet e al computer.	• Orientarsi nel proprio ambiente di vita riconoscendo elementi noti su una mappa tematica. • Orientarsi nel tempo. • Conoscere i principali ruoli istituzionali (**sindaco, presidente della Repubblica, vigile urbano, ….)**. • Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato (paese, città, campagna) collocandosi correttamente nel proprio ambiente. • Padroneggiare abilità di tipo logico. • Orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media e delle tecnologie. • Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico-matematico, topologico al tablet e al computer.

COMPETENZE TRASVERSALI IN USCITA

DI EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO:

STUDIO DELLA COSTITUZIONE

Conoscenze

- Conoscenza dei significati dei termini: regola, patto, accordo.
- Le regole della sezione e del gruppo dei pari, nei diversi momenti e nei diversi contesti della vita scolastica.
- Regolamenti da adottare in caso di emergenza.
- Semplici norme del codice stradale.
- Strategie per decidere democraticamente.
- Le conseguenze delle proprie azioni
- Le situazioni di bisogno.
- Il significato e il valore della Pace.

NUCLEO TEMATICO:

SVILUPPO SOSTENIBILE

CONTENUTI
• Un ambiente di vita sostenibile per tutti: sicurezza, movimento, barriere architettoniche, rischi e comportamenti di prevenzione. • La sicurezza alimentare: cosa mangiamo e cosa ci fa bene. • I comportamenti che fanno bene alla nostra salute (coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale). • Conoscenza e rispetto dell'ambiente. • Problema dell'inquinamento e dei rifiuti. • Sistema di riciclaggio.
NUCLEO TEMATICO: ***CITTADINANZA DIGITALE***
CONOSCENZE
• Conoscenza delle tecnologie digitali di base e del loro utilizzo. • Il pensiero computazionale e il coding.

COMPETENZE IN USCITA

1. COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE ED INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA

• Riconosce le norme di comportamento nei diversi contesti. • Rispetta regolamenti condivisi, assumendo comportamenti corretti. • Prevede ed accetta le conseguenze delle proprie azioni. • Partecipa alle discussioni, negozia e prende accordi coi compagni. • Adotta comportamenti di aiuto, rispetto e solidarietà nei confronti di chi ha bisogno.	• Conosce gli elementi fondanti della Costituzione. • E' consapevole dei ruoli e delle funzioni dello Stato Italiano, delle Regioni, degli enti Territoriali, delle autonomie locali e delle organizzazioni nazionali e internazionali. • Ha compreso lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. • Conosce il significato degli elementi simbolici identitari (bandiera, inno nazionale) ed i concetti di legalità, rispetto delle leggi e delle regole comuni di tutti gli ambienti di convivenza.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA
• Rispetta le cose proprie e altrui. • Partecipa in gruppo ad attività comuni. • Riconosce le azioni che mirano al rispetto della vita e dell'ambiente. • Scopre le cause dell'inquinamento ambientale. • Distingue un ambiente pulito da uno inquinato.	• Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità" attinenti all'Agenda 2030 dell'Onu. • Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico. • Ha compreso il concetto di salvaguardia dell'ambiente, delle risorse naturali e il rispetto per gli animali e i beni comuni. • Conosce gli elementi fondamentali dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. • Ha compreso il concetto di inclusione, uguaglianza e rispetto dell'altro.

3. CITTADINANZA DIGITALE

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA
• Dimostra interesse per giochi multimediali. • Si approccia con macchine e strumenti tecnologici.	• Sa utilizzare consapevolmente e responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali. • E' consapevole di essere titolare del diritto di parola.

• Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. • Esegue giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer. • Esegue con sicurezza esercizi di coding. • Sviluppa un pensiero computazionale in contesti gioco ragionando secondo i nuovi linguaggi informatici.	• Esercita un uso consapevole in rapporto alle diverse età, dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web. • Ha sviluppato un pensiero computazionale e utilizza le capacità logico-matematiche e di problem solving in diversi contesti digitali e reali.

SCUOLA PRIMARIA

Parte I

1. COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE ED INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'

MONTE ORE TOTALE: 11 ore

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza alfabetica funzionale.
- Competenza multilinguistica.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

DISCIPLINA	COMPETENZE
ITALIANO	• Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentare nelle varie forme (scritte e orali). • Analizzare Regolamenti (di un gioco, d'Istituto) valutandone i principi ed attivare eventualmente le procedure necessarie per modificarli. • Attivare atteggiamenti di ascolto, conoscenza di se e di relazione positiva nei confronti degli altri. • Potenziare le capacità critiche di lettura e comprensione di diverse tipologie testuali. • Essere in grado di discernere l'attendibilità delle fonti documentali e di utilizzarle opportunamente. • Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività. • Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia.
INGLESE	• Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare rispetto e sensibilità per la loro salvaguardia.

ARTE E IMMAGINE	• Elaborare semplici manufatti. • Conoscere ed eseguire l'inno nazionale ed Europeo attraverso il canto e/o l'uso dello strumento musicale.
MUSICA	• Redigere i regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate. • Dar prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono. • Nel proprio ambiente di vita individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela.
EDUCAZIONE FISICA	• Rispetto delle altrui idee, pratiche e convinzioni religiose.
RELIGIONE	

AREA STORICO-GEOGRAFICA	
DISCIPLINE	COMPETENZE
STORIA- GEOGRAFIA CITTADINANZA	• Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale. • Conoscere l'importanza, il ruolo e le funzioni delle varie associazioni culturali impegnate nel territorio. • Conoscere le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all'interno dell'ordinamento degli Enti locali. • La normativa sulla privacy. • Conoscere le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. • Conosce la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato).
AREA MATEMATICA-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA	
DISCIPLINA	COMPETENZE
MATEMATICA	• Saper applicare in situazioni reali il principio dell'equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate.
SCIENZE	• Rispettare le norme di conservazione e di consumo degli alimenti. • Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso e nelle diverse situazioni di vita.
TECNOLOGIA	• Riconoscere il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. • I diritti dei consumatori e le associazioni a loro tutela. • I numeri come espressione di uguaglianza e armonia. (proporzione, equa ripartizione)

	• I numeri e la geometria come conquista dell'umanità nell'organizzazione di civiltà. • Comprendere le diverse forme di documentazioni che regolamentano gli interventi dell'uomo sul proprio ambiente di vita. • Norme che regolano l'uso di pesticidi e sostanze inquinanti (dal Protocollo di Kyoto 2005 e Rio 1992). • La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. • Analisi del Codice Stradale: funzione delle norme e delle regole, i diritti/doveri del pedone e del ciclista • Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

PARTE II

CLASSE PRIMA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA'
ITALIANO	• Il significato dei termini regola e sanzione. • Le regole che permettono il vivere in comune (la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana). • Il significato dei termini diritto e dovere.	• Iniziare a riconoscere ed analizzare i regolamenti (di un gioco, di corretta partecipazione in classe...) • Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe • Riconoscere le regole che permettono il vivere comune e rispettarle
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Formule di cortesia.	• Riconoscere e rispettare le regole che permettono la convivenza in gruppo.

		• Partecipare all'attività di gruppo: rispettando regole, ruoli, tempi, prestando aiuto ai compagni.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• I simboli dell'identità nazionale (la bandiera italiana.)	• Riconoscere attraverso i colori la bandiera italiana
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• I simboli dell'identità nazionale (inno).	• Ascoltare attivamente l'Inno Nazionale
ED. FISICA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Le regole del gioco sportivo • Formazione di base in materia di protezione civile: comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...).	• Le regole della vita associata e il loro rispetto • Adottare accorgimenti idonei a prevenire infortuni • Nel proprio ambiente di vita individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela
RELIGIONE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto (prime nozioni.) • Il significato di collaborazione e di aiuto reciproco.	• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri. • Rispettare le altrui idee, pratiche e convinzioni religiose.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Il significato di gruppo e comunità. • Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti	• Individuare e distinguere alcune regole delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi. • Individuare rispettandole le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini.

MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Alcuni tra i principali comportamenti da rispettare per rimanere in salute	• Attivare comportamenti di prevenzione, nei diversi contesti di vita.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza.	• Distinguere gli oggetti d’uso quotidiano in base alla sicurezza

CLASSE SECONDA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO	• Il significato e l’utilizzo dei termini regola, patto e sanzione. • Le regole che permettono il vivere in comune (la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana).	• Avviarsi ad analizzare i regolamenti (di un gioco, di classe...), valutandone i principi ed attivare le procedure necessarie per modificarli. • Collaborare nell’elaborazione del regolamento di classe. • Riconoscere le regole che permettono il vivere comune e rispettarle.
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Formule di cortesia.	• Riconoscere e rispettare le regole che permettono la convivenza in gruppo. • Partecipare all’attività di gruppo: rispettando regole, ruoli, tempi, prestando aiuto ai compagni. • Contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• I simboli dell’identità nazionale ed europea (la bandiera italiana).	• Riconoscere e rappresentare la bandiera italiana e quella dell’Unione Europea.

		• Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• I simboli dell’identità nazionale (inno).	• Ascoltare attivamente e riconoscere l’Inno Nazionale. • Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.
ED. FISICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Le regole del gioco sportivo(individuale e di squadra) e il concetto di fair play. • Comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...). • Procedura di evacuazione dall’edificio scolastico.	• Redigere semplici regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate. • Adottare accorgimenti idonei a prevenire infortuni • Nel proprio ambiente di vita individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela.
RELIGIONE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Conoscenza delle diverse fedi religiose in un’ottica di interrelazione e rispetto . • Il significato di collaborazione e di aiuto reciproco.	• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri. • Mettere in atto comportamenti di autocontrollo in vari contesti e situazioni. • Rispettare le altrui idee, pratiche e convinzioni religiose.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Il significato di essere cittadino. • La funzione degli spazi pubblici locali :il Comune, la biblioteca…	• Individuare e distinguere alcune regole delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.

		• Individuare le principali differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini e rispettandole. • Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe. • Individuare le funzioni principali degli spazi pubblici.
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• I fondamentali comportamenti da rispettare per rimanere in salute.	• Attivare comportamenti di prevenzione, nei diversi contesti di vita.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza.	• Distinguere gli oggetti d'uso quotidiano in base alla sicurezza.

CLASSE TERZA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA'
ITALIANO	• Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. • Regole della vita e del lavoro in classe. • Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà, rispetto e solidarietà (espressione grafica e orale)	• Individuare come ricchezza le differenze presenti nel gruppo di appartenenza. • Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe o nella scuola. • Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro d'aula e laboratoriale, nell'interazione sociale.
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Formule di cortesia	• Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe a nella scuola.

		• Partecipare all'attività di gruppo: rispettando regole, ruoli, tempi, prestando aiuto ai compagni in difficoltà.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• I simboli dell'identità nazionale ed europea (le bandiere).	• Disegnare e colorare la bandiera italiana. • Analizzare i simboli che compongono la bandiera italiana.
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• I simboli dell'identità nazionale (Inno).	• conoscere l'autore e il contesto storico dell'inno nazionale.
ED. FISICA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Le regole del gioco sportivo (individuale e di squadra) e il concetto di fair play • Comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...).	• Mettere in pratica comportamenti adeguati per la sicurezza di base per se e per gli altri. • Dar prova di autocontrollo in situazioni che lo richiedono nello sport. • Individuare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...).
RELIGIONE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• La morale cristiana	• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore di Dio e del prossimo
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• La Carta Costituzionale(principi fondamentali). • Il significato di regola, norma, patto, sanzione • Il significato di essere cittadino.	• Individuare e distinguere alcune regole delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi. • Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana.

	• Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale.	• Conoscere i regolamenti per attuare una salvaguardia del patrimonio e dell'ambiente.
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• I comportamenti da rispettare per rimanere in salute.	• Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita quotidiana.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Caratteristiche di oggetti anche di uso commerciale in relazione alle norme di sicurezza per l'uso degli stessi.	• Distinguere gli oggetti d'uso quotidiano o commerciale anche in base alla sicurezza e alla sostenibilità dei materiali.

CLASSE QUARTA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA'
ITALIANO	• Il Regolamento d'Istituto. • Le regole che permettono il vivere in comune (la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana). • Il significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, convivenza civile, legalità, pace e solidarietà (espressione scritta e orale) • La Costituzione Italiana (alcuni articoli fondamentali). • Il sé e le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo (espressione scritta e orale)	• Analizzare i regolamenti (di un gioco, d'Istituto...), valutandone i principi ed attivare le procedure necessarie per modificarli. • Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe. • Riconoscere le regole che permettono il vivere comune e rispettarle. • Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.

	• Il significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione (espressione scritta e orale). • Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia: articoli e contenuti essenziali.	• Esprimere il proprio punto di vista, la propria emotività e la propria affettività anche in un'ottica di confronto con i compagni. • Elaborare testi scritti e orali coerenti con le tematiche di cittadinanza attiva affrontate.
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA'
	Classroomlanguage	• Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• I simboli dell'identità europea (la bandiera europea)	• Riconoscere e riprodurre la bandiera europea. • Conoscere il significato degli elementi grafici della bandiera europea e la sua storia.
MUSICA	• CONOSCENZE	• ABILITA'
	• I simboli dell'identità europea (inno europeo).	• Eseguire l'inno europeo con il canto conoscerne l'autore e il genere musicale nel quale si colloca.
ED. FISICA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Le regole del gioco sportivo e il concetto di fair play • Informazioni su rischi e pericoli connessi all'attività motoria e comportamenti corretti per evitarli • Informazioni sui comportamenti da assumere in condizione di rischio con	• Rispettare le regole e l'avversario, accettare e riconoscere i propri limiti, sapere che i risultati sportivi ottenuti sono correlati all'impegno profuso. Praticare il rispetto del prossimo e lo spirito di gruppo. • Adottare accorgimenti idonei a prevenire infortuni. • Redigere semplici regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate.

	diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...)	• Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga. • Dar prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono nello sport
RELIGIONE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. • La specificità della proposta cristiana di fronte ai principali interrogativi dell'uomo (Chi sono? Da dove vengo? Dove vado?).	• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri. • Mettere in atto comportamenti di autocontrollo in vari contesti e situazioni. • Prestare aiuto a tutti i compagni in difficoltà (superando differenze caratteriali, etniche, religiose...). • Rispettare le altrui idee, pratiche e convinzioni religiose. • Distinguere tra il concetto di laicità e religiosità.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• La Carta Costituzionale (principi fondamentali) • Il significato di essere cittadino • Il significato di regola, norma, patto, sanzione. • Le strutture presenti sul territorio locale, nazionale, internazionale atte a migliorare e a offrire dei servizi utili alla cittadinanza.	• Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana e di alcune carte internazionali per approfondire i concetti di democrazia e di diritti umani. • Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini e rispettare le persone che le portano; individuandone somiglianze e differenze. • Riconoscere le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale. • Iniziare a citare correttamente le fonti (soprattutto quelle digitali) all'interno di ricerche e delle sue produzioni scritte.

MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Norme d’igiene personale, alimentari, dell’ambiente e dei corretti comportamenti.	• Conoscere le norme e attivare comportamenti di prevenzione.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Le norme di comportamento che regolano l’utilizzo degli oggetti nei vari ambienti di vita.	• Conoscere le norme per il rispetto di oggetti comuni in luoghi pubblici e privati.

CLASSE QUINTA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO	• Il Regolamento d’Istituto • Le regole che permettono il vivere in comune (la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana • La Costituzione italiana (alcuni articoli fondamentali) • Il concetto di democrazia nella Costituzione italiana e nella società contemporanea • Carte dei Diritti dell’Uomo e dell’Infanzia: articoli e contenuti essenziali.	• Analizzare Regolamenti (di un gioco, d’Istituto...), valutandone i principi ed attivare le procedure necessarie per modificarli. • Collaborare nell’elaborazione del regolamento di classe. • Riconoscere le regole che permettono il vivere comune, spiegarne la funzione e rispettarle. • Assumere e svolgere responsabilmente incarichi.
	CONOSCENZE	ABILITA’
INGLESE	• Formule di cortesia	• Partecipare all’attività di gruppo: rispettando regole, ruoli, tempi, prestando aiuto ai compagni • Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso.

ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• I simboli dell’identità nazionale ed europea (bandiere)	• Rappresentare con differenti tecniche e creativamente la bandiera italiana e quella dell’UE • Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• I simboli dell’identità nazionale ed europea (inni)	• Eseguire l’inno nazionale attraverso l’uso del canto con accompagnamento strumentale • Ascoltare attivamente e riconoscere l’Inno europeo
ED. FISICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Le regole del gioco sportivo (individuale e di squadra) e il concetto di fair play. • Esercitare procedure di evacuazione dell’edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga.	• Redigere semplici regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate. • Dar prova di perizia e di autocontrollo in situazioni che lo richiedono nello sport. • Nel proprio ambiente di vita individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela.
RELIGIONE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• I luoghi di culto (significati e regole di comportamento) • Il rapporto tra Stato e Chiesa all’interno delle leggi. (es. il valore anche civile del matrimonio religioso). • Regole e norme che garantiscono la libertà dell'individuo.	• Rispettare le altrui idee, pratiche e convinzioni religiose. • Acquisire consapevolezza della necessità di regole e norme per una buona convivenza civile e che ne tutelino la libertà.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• La Carta Costituzionale (principi fondamentali).	• Individuare e distinguere alcune regole delle formazioni sociali della propria esperienza:

	• Organi internazionali vicini all'esperienza del bambino: es. UNICEF, WWF... • Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione. • Le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. • Le principali forme di governo. • Le Regioni a statuto speciale • I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. • Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli.	famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi. • Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe. • Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente. • Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana e di carte internazionali per approfondire i concetti di democrazia e di diritti umani. • Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio e dell'ambiente.
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• I diritti dei consumatori e le associazioni a loro tutela. • I numeri come espressione di uguaglianza e armonia. (proporzione, equa ripartizione). • I numeri e la geometria come conquista dell'umanità nell'organizzazione di civiltà. • Le diverse forme di documentazioni che regolamentano gli interventi dell'uomo sul proprio ambiente di vita. • Norme che regolano l'uso di pesticidi e sostanze inquinanti (dal Protocollo di Kyoto 2005 e Rio 1992). •	• Attivare comportamenti adeguati e corretti nei diversi contesti di vita. • Rileggere i numeri attraverso i concetti di uguaglianza e armonia • Comprendere le diverse forme di documentazioni che regolamentano gli interventi dell'uomo sul proprio ambiente di vita. • Conoscere la normativa che regola l'uso dei pesticidi e delle sostanze inquinanti • Attivare comportamenti di prevenzione adeguati nelle diverse situazioni di vita.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla normativa sulla sicurezza.	• Conoscere le norme in merito alla sicurezza dei vari materiali.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

Monte ore totale: 11

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018

- Competenza personale, sociale.
- Capacità di imparare ad imparare.
- Competenza in materia di cittadinanza.
- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

DISCIPLINA	COMPETENZE
ITALIANO	• Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...). • Attivare atteggiamenti di ascolto, conoscenza di se e di relazione positiva nei confronti degli altri. • Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività. • Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività. • Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia.

INGLESE	• Elaborare semplici progetti di restauro, di conservazione, di intervento per un uso consapevole dell'ambiente. • Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico- artigianale locale e nazionale.
ARTE E IMMAGINE	• Ascoltare brani di differenti generi musicali, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare.
MUSICA	• Nel proprio ambiente di vita individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela. • Individuare i corretti stili alimentari
EDUCAZIONE FISICA	• Capacità di distinguere tra il concetto di laicità e religiosità. • Rispetto delle altrui idee, pratiche e convinzioni religiose.

RELIGIONE	
AREA STORICO-GEOGRAFICA	
DISCIPLINA	COMPETENZA
STORIA- GEOGRAFIA	• Conoscere gli elementi essenziali del paesaggio locale e distinguere le loro peculiarità. • Ha introitato i principi essenziali di educazione ambientale, (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, ecc.).
AREA MATEMATICA-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA	
DISCIPLINA	COMPETENZE
MATEMATICA	• Saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia.

SCIENZE E TECNOLOGIA	• Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico. • Comporre la razione alimentare giornaliera secondo le indicazioni della piramide alimentare. • Valorizzazione delle potenzialità del proprio territorio. • Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita. • Descrivere la propria alimentazione, distinguere se ci si nutre o ci si alimenta. • Valutare la composizione nutritiva dei cibi preferiti. • Individuare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico. • Riconoscere il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. • Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica.

PARTE SECONDA

CLASSE PRIMA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO	• Il senso di appartenenza alla comunità: la famiglia, la scuola, il quartiere, gli ambienti sportivi. • Il sé, le proprie capacità, i propri interessi e le proprie emozioni (espressione grafica e orale). • Le principali differenze fisiche e comportamentali tra maschi e femmine in un’ottica di rispetto reciproco.	• Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all’attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. • Iniziare ad esprimere il proprio punto di vista, la propria emotività e la propria affettività anche in un’ottica di confronto con i compagni. • Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni.
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Classroom language	• Attivare atteggiamenti di ascolto attivo. • Contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Conoscenza di alcune evidenze della tradizione artigianale ed artistica locale.	• Iniziare a percepire il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale. • Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva.	• Ascoltare attivamente l’Inno Nazionale. • Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.
ED. FISICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Nozioni di base di igiene corporea e comportamentale. • Informazioni su rischi e pericoli connessi all’attività motoria e comportamenti corretti per evitarle.	• Adottare accorgimenti idonei a prevenire infortuni. • Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.

RELIGIONE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Conoscenza di alcune tra le principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita familiare e della comunità di appartenenza.	• Prestare aiuto a tutti i compagni in difficoltà (superando differenze caratteriali, etniche, religiose...) • Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da “se” favorendo la maturazione dell’identità e dell’autonomia personale.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Alcune tradizioni locali significative. • I primi concetti di educazione ambientale (raccolta differenziata, rispetto delle risorse es. acqua). • La geografia minima locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune).	• Orientarsi nel proprio spazio culturale di riferimento. • Praticare semplici forme di riutilizzo e riciclaggio dell’energia e dei materiali. • Riconoscere un problema ambientale.
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• L’igiene della persona, dei comportamenti e dell’ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura ...) come prima prevenzione delle malattie personali e sociali. • La tipologia di alcuni alimenti (concetto disana alimentazione).	• Descrivere la propria alimentazione. • Avviarsi a valutare la composizione nutritiva dei cibi preferiti.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Prime nozioni di raccolta differenziata.	• Iniziare ad effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica.

CLASSE SECONDA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO	• Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, le proprie emozioni (espressione scritta/grafica e orale). • Le principali differenze fisiche, emozionali e comportamentali tra maschi e femmine. • Esempi di diverse situazioni dei rapporti tra uomini e donne nella vita quotidiana (racconto biografico).	• Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all’attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. • Esprimere il proprio punto di vista, la propria emotività e la propria affettività anche in un’ottica di confronto con i compagni. • Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni.
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Classroomlanguage • Semplici forme di espressione personale, di stati d’animo, di sentimenti diversi.	• Attivare atteggiamenti di ascolto attivo. • Contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. • Riconoscere i nomi di alcuni stati d’animo.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Conoscenza di alcune evidenze della tradizione artigianale ed artistica locale. • Riconoscere alcuni esempi del Patrimonio culturale locale come bellezza da preservare. • Conoscere i principali aspetti della tradizione artigianale ed artistica locale .	• Avviarsi a comprendere il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e regionale. • Disegnare per esprimere emozioni e stati d’animo. • Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. • Musica e Folklore: elementi costitutivi dell’identità culturale locale.	• Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente. • Saper riconoscere alcuni motivi della musica tradizionale.
ED. FISICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Nozioni di base di igiene corporea e comportamentale	• Adottare accorgimenti idonei a prevenire infortuni.

	• Informazioni su rischi e pericoli connessi all'attività motoria e comportamenti corretti per evitarle. • Comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità, (sismica, idrogeologica...).	• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. • Dar prova di autocontrollo in situazioni che lo richiedono nello sport. • Nel proprio ambiente di vita individuare comportamenti pericolosi che richiedono cautela.
RELIGIONE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Conoscenza di alcune tra le principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita familiare e della comunità di appartenenza.	• Prestare aiuto a tutti i compagni in difficoltà (superando differenze caratteriali, etniche, religiose...). • Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da "se" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personale.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Le tradizioni locali più significative. • I principi essenziali di educazione ambientale, (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, l'acqua fonte di vita ecc.). • Le principali problematiche ambientali. • Gli interventi umani che modificano il paesaggio (le diverse tipologie di abitato paese, città…).	• Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio e dell'ambiente. • Praticare semplici forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali. • Individuare un problema ambientale.
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• L'igiene della persona e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura ...) come prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale. • I fondamentali comportamenti da rispettare per rimanere in salute.	• Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita. • Descrivere la propria alimentazione. • Avviarsi a valutare la composizione nutritiva dei cibi preferiti.

	• La tipologia di alcuni alimenti e la loro composizione nutritiva. • Alcuni errori alimentari e i problemi connessi con gli squilibri alimentari.	
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• La raccolta differenziata. • La tipologia di strade, (carrozzabile, pista ciclabile, passaggio pedonale...).	• Iniziare ad effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica. • Riconoscere il significato della segnaletica e della cartellonistica stradale considerate.

CLASSE TERZA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO	• I servizi culturali del territorio ed il loro valore per la comunità • Le principali differenze fisiche, emotive, comportamentali e di ruolo sociale tra maschi e femmine. • Esempi di diverse situazioni dei rapporti tra uomini e donne in semplici testi di riferimento (racconto biografico).	• Iniziare ad avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...). • Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Classroomlanguage	• Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. • Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’

	• Conoscenza di alcune evidenze della tradizione artigianale ed artistica locale e nazionale.	• Iniziare a percepire il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale. • Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva.	• Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.
ED. FISICA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Nozioni di igiene corporea e comportamentale • Informazioni su rischi e pericoli connessi all'attività motoria e comportamenti corretti per evitarli.	• Adottare comportamenti corretti per prevenire infortuni. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.
RELIGIONE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Le parole e i gesti di Gesù che esprimono il "comandamento dell'amore" e il valore del prossimo. • Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile.	• Riconoscere l'importanza religiosa e sociale delle principali festività. • Riconoscere che le parole e i gesti di Gesù esprimono il "comandamento dell'amore". • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Organi, funzioni principali del Comune e servizi al cittadino presenti nella propria realtà locale. • Il significato di gruppo e comunità. • Il significato di essere cittadino. • Il concetto di sviluppo sostenibile. • I principi essenziali di educazione ambientale, (corretto smaltimento dei	• Individuare il ruolo del Comune e riconoscere le distinzioni tra i vari servizi. • Individuare e rispettare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizione, abitudini individuandone somiglianze e differenze. • Praticare semplici forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali.

	rifiuti, importanza del riciclo, l'acqua fonte di vita ecc.). • Le principali problematiche ambientali (inquinamento, impronta ecologica...).	• Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di un bosco ecc...), analizzarne le caratteristiche principali.
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico...) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà...) sulla salute. • La tipologia degli alimenti.	• Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita quotidiana. • Descrivere la propria alimentazione e individuarne i comportamenti corretti e non per una sana alimentazione.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• La segnaletica stradale e una prima classificazione (divieto, obbligo...) • La raccolta differenziata.	• Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada (pedone-ciclista). • Riconoscere e seguire il significato della segnaletica e della cartellonistica stradale considerate • Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica.

CLASSE QUARTA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA'
ITALIANO	• Il significato di "gruppo" e di "comunità" (espressione scritta e orale). • Il significato dei termini: tolleranza, lealtà e rispetto (espressione scritta e orale).	• Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. • Iniziare ad esprimere il proprio punto di vista, la propria emotività e la propria affettività in un'ottica di confronto con i compagni. • Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni.

		• Assumere e svolgere responsabilmente incarichi.
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture.	• Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture individuandone le principali somiglianze e differenze.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico locale, nazionale e internazionale.	• Percepire il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale, nazionale e internazionale.
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• La musica impegnata: brani e autori che trattano tematiche di cittadinanza attiva. • Musica e folklore: elementi costitutivi dell’identità culturale	• Cogliere i contenuti della musica colta con la capacità di cogliere spunti e supporti in un’ottica disciplinare • Saper riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale
ED. FISICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Salute, benessere psicofisico, sicurezza alimentare e ambientale, uguaglianza tra soggetti e lavoro dignitoso: elementi indispensabili per uno sviluppo sostenibile	• Adottare comportamenti compatibili con le tematiche affrontate.
RELIGIONE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile.	• Considerare le differenze religiose e culturali quale tratto identificativo di un popolo o di una comunità
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA’

	• Principali organi e servizi presenti nella propria realtà territoriale (i ruoli dell'Amministrazione Comunale, le associazioni private, le istituzioni museali) per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. • Organi internazionali vicini all'esperienza del bambino (es. UNICEF, WWF…) impegnati in azioni cooperazione, sussidiarietà • Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli • Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e flussi umani • I concetti di sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà	• Partecipare alla vita sociale confrontandosi con gli altri e apportando il proprio contributo. • Mettere in atto atteggiamenti corretti in ordine alle tematiche affrontate.
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• I numeri come strumento per cogliere dati della realtà sociale (indagine) • Il principio dell'equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate. • L'igiene della persona, dei comportamenti e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura ...) come prima prevenzione delle malattie personali e sociali • La tipologia di alcuni alimenti (concetto disana alimentazione)	• Utilizzare gli strumenti matematici per conoscere la realtà e fare previsioni. • Modificare le proprie abitudini compiendo scelte consapevoli in base alle tematiche affrontate

TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• La raccolta differenziata • Il riciclo-attivo • La sostenibilità	• Produrre manufatti e cartelloni per promuovere comportamenti corretti inerenti alle tematiche affrontate.

CLASSE QUINTA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO	• Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell’autobiografia come strumento di conoscenza di sé. • Le principali differenze fisiche, psicologiche, comportamentali e di ruolo sociale tra maschi e femmine. • Esempi di diverse situazioni dei rapporti tra uomini e donne nella storia (racconto biografico) • La biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (es. Falcone, Borsellino, Don P. Diana, Giuseppe Impastato, Don P. Puglisi)	• Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all’attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca • Iniziare ad esprimere il proprio punto di vista, la propria emotività e la propria affettività anche in un’ottica di confronto con i compagni • Mostrare sensibilità e impegno civico nei confronti del patrimonio storico-artistico a partire dalla conoscenza dei siti italiani patrimonio dell’Unesco • Individuare esempi di diverse situazioni dei rapporti tra uomini e donne nella storia. • Elaborare proposte di cura dell’ambiente.
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Classroomlanguage • Usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture	• Partecipare all’attività di gruppo: rispettando regole, ruoli, tempi, prestando aiuto ai compagni • Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze.

		• Sviluppare un senso di rispetto verso le altre culture
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Conoscenza della tradizione artigianale ed artistica locale, nonché delle produzioni di nicchia o di eccellenza	• Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale. • Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Musica e Folklore: elementi costitutivi dell’identità culturale.	• Interpretare i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un’ottica multidisciplinare
ED. FISICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Nozioni di base di igiene corporea e comportamentale • La tipologia degli alimenti e le relative funzioni nutrizionali • Il dispendio energetico dato dalle attività di una giornata tipo	• dottare comportamenti e atteggiamenti corretti nell’alimentazione.-Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.
RELIGIONE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile • Conoscenza delle diverse fedi religiose in un’ottica di interrelazione e rispetto	• Prestare aiuto a tutti i compagni in difficoltà (superando differenze caratteriali, etniche, religiose...) • Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri.
STORIA-EOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Principali servizi al cittadino presenti nella propria realtà territoriale (i ruoli dell'Amministrazione	• • Conoscere i servizi offerti dal territorio alla persona.

	Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale) • Agenda 2030 e lo sviluppo sostenibile • Il riciclo attivo • Le strade: l'importanza della viabilità dall'epoca antica ai tempi moderni • Le tradizioni locali più significative.	• Analizzare le tradizioni locali più significative. • Acquisire il concetto di sostenibilità ambientale. • Classificare i rifiuti sviluppando l'attività di riciclo consapevole. • Attivare comportamenti responsabili di sviluppo-sostenibile.
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• La statistica e gli indicatori di benessere e sviluppo degli elementi di civiltà di un popolo. • Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. • li errori alimentari e i problemi connessi con gli squilibri alimentari • Processi di trasformazione e di conservazione degli alimenti. • La tipologia degli alimenti, la composizione nutritiva dei cibi e le relative funzioni nutrizionali	• Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. • Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita, avvalendosi di diverse forme di documentazioni. • Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia ecc...), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. • Conoscere i comportamenti adeguati per la corretta igiene della persona (cura dei denti, ...), e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura ...) • Comprendere la ricaduta dei problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico,.....) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà..) sulla salute. • Descrivere la propria alimentazione con consapevolezza e distinguere se ci si nutre o ci si alimenta
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• La tipologia di strade (carrozzabile, pista ciclabile, passaggio pedonale...) e i relativi usi corretti.	• Riconoscere il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale.

	• La segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. • La raccolta differenziata	• Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica.

3. CITTADINANZA DIGITALE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018 • -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • -Competenza alfabetica funzionale • -Competenza digitale • -Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;	
AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA	
DISCIPLINA	COMPETENZE
ITALIANO	• Distinguere l'identità digitale da un'identità reale e applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. • Analizzare, confrontare e valutare la credibilità e l'affidabilità delle fonti digitali e di utilizzarle opportunamente. • Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco online ed offline. • Conoscere altri coetanei attraverso una corrispondenza digitale responsabile.

INGLESE	• Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale, nazionale e internazionale attraverso tour virtuali. • Saper discriminare il patrimonio musicale locale, Italiano e Europeo attraverso l'utilizzo dei diversi strumenti multimediali.
ARTE E IMMAGINE	
MUSICA	
AREA STORICO-GEOGRAFICA	

DISCIPLINA	COMPETENZE
STORIA- GEOGRAFIA	• Effettuare ricerche storiche e geografiche attraverso strumenti multimediali. • L'uso corretto del pc: riproduzione multimediale di paesaggi o ricostruzioni storiche di civiltà del passato. • Conoscere la vita degli uomini illustri tramite produzioni multimediali.
AREA MATEMATICA-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA	
DISCIPLINA	COMPETENZE
MATEMATICA SCIENZE	• Utilizzare consapevolmente giochi matematici e produrne nuovi. • L'uso corretto delle tecnologie digitali per evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere psico-fisico. • Individuare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico e realizzare una piramide digitale. • Utilizzare coding e pixel art. • Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web. • Saper distinguere hardware e software. • Saper utilizzare programmi multimediali (pacchetto Office). • Saper usare giochi didattici on line.

TECNOLOGIA	

PARTE SECONDA

CLASSE PRIMA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO	• Il significato di “gruppo” e di “comunità virtuale” e “reale”	• Riconoscere i vari contesti reali e virtuali e individuare i comportamenti corretti da assumere negli stessi
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Edugaming	• Attivare atteggiamenti di ascolto attivo • Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco online ed offline.

ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Arte come espressione delle emozioni reali e virtuali.	• Disegnare per esprimere emozioni e stati d’animo inerenti ad immagini, film, animazioni virtuali e reali
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Conoscenza, tramite supporti multimediali, di alcuni aspetti del patrimonio culturale musicale locale e italiano	• Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Orientarsi nello spazio e nel tempo reale e virtuale attraverso indicazioni topologiche e temporali (giochi virtuali con alto-basso, sopra-sotto, giorno-notte, prima-dopo)	• Seguire percorsi reali e virtuali ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Prime nozioni fondamentali di coding e pixel-art	• Imparare a programmare attraverso l’uso di codici,
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Prime nozioni di informatica.	• Applicare prime semplici nozioni di informatica.

CLASSE SECONDA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO	• Il significato di gruppo reale e virtuale.	• Riconoscere i vari contesti reali e virtuali e individuare i comportamenti corretti da assumere negli stessi •
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Edugaming	• Attivare atteggiamenti di ascolto attivo • Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco online ed offline.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Arte come espressione delle emozioni reali e virtuali.	• Disegnare per esprimere emozioni e stati d’animo inerenti ad immagini, film, animazioni virtuali e reali
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Conoscenza, tramite supporti multimediali, di alcuni aspetti del patrimonio culturale musicale locale e italiano.	• Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Orientarsi nello spazio e nel tempo reale e virtuale attraverso indicazioni topologiche e temporali (giochi virtuali con alto-basso, sopra-sotto, giorno-notte, prima-dopo)	• Seguire percorsi reali e virtuali ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali.
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA’

	• Acquisire nozioni fondamentali di coding e pixel-art.	• Programmare attraverso l'uso di codici.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	Acquisire nozioni di informatica.	Applicare semplici nozioni di informatica.

CLASSE TERZA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA'
ITALIANO	• Esempi di diverse situazioni dei rapporti tra uomini e donne in semplici testi di riferimento (racconto biografico) tramite l'ausilio di strumenti multimediali	• Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Edugaming	• Attivare atteggiamenti di ascolto attivo • Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco online ed offline.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Arte come espressione delle emozioni reali e virtuali.	• Disegnare per esprimere emozioni e stati d'animo inerenti ad immagini, film, animazioni virtuali e reali
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Conoscenza, tramite supporti multimediali, di alcuni aspetti del patrimonio culturale musicale locale e italiano	• Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Orientamento nello spazio circostante e sulle carte multimediali (googlemaps) utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Uso di fonti multimediali di diverso tipo per effettuare ricerche su temi definiti.	• Utilizzare supporti multimediali per orientarsi. • Effettuare ricerche geografico-storiche tramite l'ausilio di supporti multimediali.

MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Costruzione di ragionamenti, formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontando il punto di vista degli altri. • Comportamenti rispettosi per l’ambiente naturale	• Esprimere in modo personale le proprie idee, esperienze ed emozioni. • Acquisire capacità di sperimentazione e progettualità, ideazione, organizzazione, operatività e valutazione, reperimento di informazioni e risorse. • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all’innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi	• Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l’inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali

CLASSE QUARTA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA’
ITALIANO	• Le fonti di informazioni virtuali e reali: fake news. • Internet: fonte di informazione. • La normativa sulla privacy e la politica della riservatezza inerente all’uso dei dati personali.	• Conoscere gli elementi per discriminare notizie reali da fake news. • Cercare materiale in internet che tratti di un dato tema e valutarlo secondo il criterio di pertinenza. • Iniziare a citare correttamente le fonti (soprattutto quelle digitali) all’interno di ricerche e delle sue produzioni scritte. • Conoscere la normativa sulla privacy.

INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Edugaming. • Message passing.	• Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco online ed offline. • Conoscere altri coetanei attraverso una corrispondenza digitale responsabile. • Mettere in atto comportamenti adeguati alle varie situazioni e contesti reali e virtuali.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• L’importanza e il valore delle bellezze naturali e artistiche attraverso il web. • Testi, power-point o movie maker inerenti alle forme artistiche e di artigianato locale, nazionale e internazionale osservato.	• Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale, nazionale e internazionale attraverso tour virtuali. • Utilizzare modalità virtuali per esprimere emozioni e stati d’animo.
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Il patrimonio musicale locale, Italiano e Europeo attraverso l’utilizzo dei diversi strumenti multimediali. • Il copyright di una canzone.	• Conoscere le potenzialità di insegnamento-apprendimento della musica attraverso strumenti digitali (scrivere e condividere uno spartito, sequenze ritmiche). • Comprendere il significato di copyright di una canzone.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• La storia e la geografia “rivivono” attraverso riproduzioni multimediali. • Le varie fonti di informazioni.	• Effettuare ricerche storiche e geografiche attraverso strumenti multimediali.

	• Il Copyright ed i diritti di proprietà intellettuale. • Carte e piante per muoversi in modo virtuale, coerente e consapevole. • Mappe concettuali, schemi, tabelle e grafici. •	• Conoscere la vita degli uomini illustri tramite produzioni multimediali. • Selezionare e schedare o informazioni inerenti ad un argomento affrontato.
MATEMATICA	CONOSCENZE	ABILITA'
SCIENZE	• Coding, pixel-art e problem solving. • La piramide alimentare.	• Utilizzare consapevolmente giochi matematici e produrne nuovi. • Conoscere i rischi connessi all'utilizzo improprio delle nuove tecnologie multimediali. • Saper discriminare i vari alimenti, dividerli nelle macroaree e creare una piramide alimentare.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA'
	• Nozioni di informatica (hardware e software) • Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti • Il Cyberbullismo	• Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web • Utilizzare i programmi multimediali.

CLASSE QUINTA

DISCIPLINE	CONOSCENZE	ABILITA'
ITALIANO	• Le fonti di informazioni virtuali e reali: fake news. • Saper discriminare notizie reali da fake news. • La normativa sulla privacy e la politica della riservatezza inerente all'uso dei dati personali.	• Riconoscere i vari contesti reali e virtuali e individuare i comportamenti corretti da assumere negli stessi. • Conoscere la normativa sulla privacy.

	• I pericoli della rete: cyber-bullismo e bullismo, prevenire e conoscere.	• Attivare processi di conoscenza e prevenzione relativi al fenomeno del bullismo e cyber-bullismo.
INGLESE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Edugaming • Message passing.	• Esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco online ed offline. • Conoscere altri coetanei attraverso una corrispondenza digitale responsabile. • Mettere in atto comportamenti adeguati alle varie situazioni e contesti reali e virtuali.
ARTE E IMMAGINE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• L’importanza e il valore delle bellezze naturali e artistiche attraverso il web. • Testi, power-point o movie maker inerenti alle forme artistiche e di artigianato locale, nazionale e internazionale osservato.	• Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale, nazionale e internazionale attraverso tour virtuali. • Utilizzare modalità virtuali per esprimere emozioni e stati d’animo.
MUSICA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Il patrimonio musicale locale, Italiano e Europeo attraverso l’utilizzo dei diversi strumenti multimediali. • Il copyright di una canzone.	• Conoscere le potenzialità di insegnamento-apprendimento della musica attraverso strumenti digitali (scrivere e condividere uno spartito, sequenze ritmiche). • Comprendere il significato di copyright di una canzone.
STORIA-GEOGRAFIA	CONOSCENZE	ABILITA’

	• La storia e la geografia “rivivono” attraverso riproduzioni multimediali. • Le varie fonti di informazioni. • Il Copyright ed i diritti di proprietà intellettuale • Carte e piante per muoversi in modo virtuale, coerente e consapevole. • Mappe concettuali, schemi, tabelle e grafici.	• Effettuare ricerche storiche e geografiche attraverso strumenti multimediali. • Conoscere la vita degli uomini illustri tramite produzioni multimediali. • Selezionare e schedare • informazioni inerenti ad un argomento affrontato.
MATEMATICA SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Coding, pixel-art e problem solving • La piramide alimentare.	• Utilizzare consapevolmente giochi matematici e produrne nuovi. • Conoscere i rischi connessi all’utilizzo improprio delle nuove tecnologie multimediali. • Saper discriminare i vari alimenti, dividerli nelle macroaree e creare una piramide alimentare.
TECNOLOGIA	CONOSCENZE	ABILITA’
	• Nozioni di informatica (hardware e software). • Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell’impiego delle fonti. • Il Cyberbullismo.	• Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web. • Utilizzare i programmi multimediali.

Alunni B.E.S.

PREMESSA

La definizione di un curricolo verticale per l'inclusione degli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES) nasce dall'esigenza di individuare e adottare pratiche inclusive chiare e condivise dall'intera comunità scolastica. Includere tutti gli alunni, e in particolare gli alunni con Bisogni Educativi Speciali, significa fare in modo che ciascuno sia e si senta parte integrante del contesto scolastico, sociale e culturale alla pari degli altri, insieme agli altri; significa assicurare a tutti e a ciascuno il diritto allo studio e al successo scolastico e formativo. In tale prospettiva, la nostra scuola intende attuare un forte impegno di riconoscimento e di valorizzazione della realtà individuale, sociale e familiare di ogni alunno, ed in particolare di quelli con Bisogni Educativi Speciali, al fine di poter proporre un'offerta formativa altamente personalizzata, negli obiettivi, nei metodi, nei contenuti e negli strumenti di valutazione. Nello sviluppo di ciascuna storia educativa e personale, le difficoltà connesse a tutta l'area degli alunni con BES si riflettono prioritariamente sull'apprendimento e sullo sviluppo delle competenze che, se non adeguatamente riconosciute, considerate e trattate causano anche ricadute sugli aspetti emotivi, di costruzione dell'identità, della stima di sé, delle relazioni interpersonali. In tale prospettiva è necessario, non solo un impegno forte di conoscenza e di valorizzazione della realtà personale, umana, sociale e familiare degli alunni in generale e con BES in particolare, ma anche e soprattutto un impegno di sviluppo della loro formazione attraverso la realizzazione di un'organizzazione educativa e didattica personalizzata, nei percorsi formativi e nelle strategie didattiche. A questo proposito è necessario avere chiara l'idea che "non discriminare" significa anche "ridefinire" attraverso l'uso opportuno di personalizzazione ed individualizzazione, ed "includere" significa costruire un ambiente in cui ogni singolo alunno possa sentirsi parte integrante della comunità, ciascuno nella propria specificità. Il presente documento definisce gli obiettivi minimi e i traguardi per lo sviluppo delle competenze utili per realizzare la piena partecipazione degli alunni con BES al normale contesto di apprendimento. Sarà compito dei docenti individuare gli studenti con Bisogni Educativi Speciali per i quali è "opportuna e necessaria l'adozione di una personalizzazione della didattica ed eventualmente di misure compensative o dispensative, nella prospettiva di una presa in carico globale ed inclusiva di tutti gli alunni".

Si stabiliscono gli **strumenti compensativi e le misure dispensative** che verranno adottate durante le attività didattiche al fine di permettere a ciascun alunno di acquisire le competenze programmate relative al proprio piano di apprendimento.

Misure dispensative e interventi di individualizzazione da attuare con alunni BES/DSA.

1. Dispensa dalla presentazione dei quattro caratteri di scrittura nelle prime fasi dell'apprendimento (corsivo maiuscolo e minuscolo, stampato maiuscolo e minuscolo).

2. Dispensa dall'uso del corsivo.

3. Dispensa dall’uso dello stampato minuscolo.

4. Dispensa dalla scrittura sotto dettatura di testi e/o appunti.

5. Dispensa dal ricopiare testi dalla lavagna.

6. Dispensa dallo studio mnemonico delle tabelline, delle forme verbali, delle poesie (in quanto vi è una notevole difficoltà nel ricordare nomi, termini tecnici e definizioni).

7. Dispensa dalla lettura ad alta voce in classe.

8. Dispensa dai tempi standard (prevedendo, ove necessario, una riduzione delle consegne senza modificare gli obiettivi).

9. Dispensa da un eccessivo carico di compiti con riadattamento e riduzione delle pagine da studiare, senza modificare gli obiettivi.

10. Dispensa dall’utilizzo di materiali di studio scritti a mano.

11. Dispensa dalla sovrapposizione di compiti e interrogazioni delle varie materie evitando possibilmente di richiedere prestazioni nelle ultime ore.

12. Dispensa parziale dallo studio della lingua straniera in forma scritta, che verrà valutata in percentuale minore rispetto all’orale non considerando errori ortografici e di spelling.

13. Modifica opportuna delle “prove di ascolto” delle lingue straniere.

14. Integrazione dei libri di testo con appunti su supporto registrato, digitalizzato o cartaceo.

15. Nella videoscrittura rispetto e utilizzo dei criteri di accessibilità.

16. Elasticità nella richiesta di esecuzione dei compiti a casa, per i quali si cercherà di istituire un produttivo rapporto scuola-tutor-famiglia.

17. Accordo sulle modalità e i tempi delle verifiche scritte con possibilità di utilizzare diversi supporti (pc, correttore ortografico, sintesi vocale).

18. Accordo sui tempi e sui modi delle interrogazioni su parti limitate e concordate del programma.

19. Nelle verifiche, riduzione e adattamento del numero degli esercizi.

20. Privilegiare l’utilizzo verbale corretto delle forme grammaticali sulle acquisizioni teoriche delle stesse.

21. Nelle verifiche scritte, utilizzo di domande a risposta multipla e (con possibilità di completamento e/o arricchimento con una discussione orale) riduzione al minimo delle domande a risposte aperte.

22. Lettura delle consegne degli esercizi e/o fornitura, durante le verifiche, di prove su supporto digitalizzato leggibili dalla sintesi vocale.

23. Parziale sostituzione o completamento delle verifiche scritte con prove orali consentendo l'uso di schemi riadattati e/o mappe durante l'interrogazione.

24. Valorizzazione dei successi sugli insuccessi al fine di elevare l'autostima e le motivazioni di studio.

25. Favorire situazioni di apprendimento cooperativo tra compagni (anche con diversi ruoli)

26. Valutazione dei procedimenti e non dei calcoli.

27. Valutazione del contenuto e non degli errori ortografici.

I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTVI MINIMI
Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico. Sviluppa fiducia e motivazione nell' esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo n modo differenziato e appropriato nelle diverse attività. Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole. Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza. Confronta lingue	**Riferiti ai bambini di 3 anni:** -Comunicare con gli altri -Relazionarsi agli altri -Ascoltare brevi storie **Riferiti ai bambini di 4 anni**: -Usare linguaggi diversi per interagire e comunicare -Raccontare brevi storie **Riferiti ai bambini di 5 anni:** -Riconoscere le caratteristiche del linguaggio verbale.

	diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico. E'consapevole della propria lingua materna. Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.	-Parlare, raccontare, dialogare con coetanei ed adulti in maniera adeguata. -Ascoltare e comprendere testi, poesie, conte, racconti, filastrocche, canti, ecc -Mostrare interesse per il codice scritto. -Raccontare se stesso attraverso semplici tecniche espressive

LINGUA ITALIANA CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
COMUNICARE NELLA LINGUA ITALIANA Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione*")	**L'allievo partecipa agli scambi comunicativi, ascolta e comprende testi orali.** **Legge e comprende testi di vario tipo e formula su di essi giudizi personali.** **Scrive testi con diversi scopi comunicativi.**	-Ascoltare e comprendere semplici consegne operative. -Comprendere il contenuto essenziale in una semplice spiegazione. -Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi letti e/o ascoltati. -Leggere e comprendere frasi minime anche con l'aiuto di illustrazioni. -Riconoscere la corrispondenza fonema/grafema

	Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali, quelli di uso frequente e i termini specifici delle discipline.	-Trascrivere brevi frasi nel carattere di stampato maiuscolo -Scrivere sotto dettatura parole e/o semplici frasi -Scrivere autonomamente in stampato maiuscolo parole con due o più sillabe.
	Riflette sulle caratteristiche dei testi e sulle regole di funzionamento della lingua.	-Riconoscere e rispettare alcune fondamentali regole ortografiche (consonanti doppie, accento…)

LINGUA ITALIANA CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
COMUNICARE NELLA LINGUA ITALIANA Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	**L'allievo partecipa agli scambi comunicativi, ascolta e comprende testi orali.**	-Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne operative progressivamente più complesse. -Comprendere il significato principale in brevi testi di vario genere. -Riferire in modo comprensibile un'esperienza o la spiegazione di un semplice testo, anche con domande guida.
	Legge e comprende testi di vario tipo e formula su di essi giudizi personali.	-Leggere e comprendere semplici frasi con espansioni.

(dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*)	**Scrive testi con diversi scopi comunicativi.** **Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali, quelli di uso frequente e i termini specifici delle discipline.** **Riflette sulle caratteristiche dei testi e sulle regole di funzionamento della lingua.**	-Conoscere e usare il carattere di scrittura acquisito. -Scrivere semplici frasi (soggetto, predicato e un'espansione) in modo comprensibile, autonomamente e/o sotto dettatura. -Produrre semplici testi con l'aiuto di immagini o vignette. -Riconoscere e rispettare alcune convenzioni ortografiche (consonanti doppie, accento, apostrofo…). - Utilizzare adeguatamente i principali segni di punteggiatura. - In morfologia riconoscere le principali parti del discorso (articoli, nomi, verbi e aggettivi…).

LINGUA ITALIANA CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
COMUNICARE NELLA LINGUA ITALIANA Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*)	**L'allievo partecipa agli scambi comunicativi, ascolta e comprende testi orali.** **Legge e comprende testi di vario tipo e formula su di essi giudizi personali.**	-Ascoltare brevi testi di vario genere letti dall'insegnante. -Comprendere il contenuto essenziale di testi ascoltati. -Raccontare oralmente una semplice storia rispettandone l'ordine cronologico anche con l'ausilio di immagini. - Leggere in modo chiaro, corretto, rispettando la punteggiatura. - Comprendere il contenuto essenziale di vari e semplici testi letti. -Riconoscere in un breve testo personaggi, luoghi e tempi.

	Scrive testi con diversi scopi comunicativi. **Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali, quelli di uso frequente e i termini specifici delle discipline.** **Riflette sulle caratteristiche dei testi e sulle regole di funzionamento della lingua.**	-Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche: digrammi, trigrammi, accento, mp/mb, suoni affini. -Formulare frasi strutturalmente semplici e corrette. -Produrre brevi testi con l'aiuto di scalette e schemi da usare come guida. -Utilizzare in modo appropriato le nuove parole apprese. -Conoscere l'ordine alfabetico. -Avvio all'utilizzo del vocabolario. -Riconoscere e rispettare le fondamentali convenzioni grammaticali. -Riconoscere in una frase le principali parti del discorso (articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi).

LINGUA ITALIANA CLASSE QUARTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI

COMUNICARE NELLA LINGUA ITALIANA Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*)	**L'allievo partecipa agli scambi comunicativi, ascolta e comprende testi orali.** **Legge e comprende testi di vario tipo e formula su di essi giudizi personali.** **Scrive testi con diversi scopi comunicativi.** **Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali, quelli di uso frequente e i termini specifici delle discipline.**	- Interagire nelle conversazioni in modo pertinente e nel rispetto del proprio turno. -Ascoltare e comprendere il contenuto globale di semplici testi letti dall'insegnante. -Raccontare oralmente una storia o il proprio vissuto in modo sufficientemente coeso e coerente. -Leggere e comprendere con sufficiente scorrevolezza e dare la corretta intonazione alle frasi. -Rilevare in un testo informazioni esplicite. -Cogliere il tema centrale, lo scopo e il messaggio di un testo con l'aiuto di domande guida esprimendo un semplice giudizio personale. -Ordinare i fatti rispettandone la cronologia. -Produrre brevi testi coesi e coerenti utilizzando schemi guida, mappe concettuali o programmi di videoscrittura. -Trasformare le sequenze di un brano in semplici didascalie. -Comprendere e utilizzare il lessico di base. -Arricchire il lessico utilizzando sinonimi e contrari.

	Riflette sulle caratteristiche dei testi e sulle regole di funzionamento della lingua.	-Riconoscere le parti variabili del discorso: articolo, nome, aggettivo e verbo. -Riconoscere la frase minima individuando soggetto e predicato.

LINGUA ITALIANA CLASSE QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**OBIETTIVI MINIMI**
COMUNICARE NELLA LINGUA ITALIANA Lo studente dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione*")	**L'allievo partecipa agli scambi comunicativi, ascolta e comprende testi orali.** **Legge e comprende testi di vario tipo e formula su di essi giudizi personali.**	-Partecipare a semplici conversazioni in modo pertinente. -Ascoltare e rilevare le informazioni principali e secondarie in un testo. -Rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato. -Riferire le informazioni principali di testi di vario genere. -Leggere in modo scorrevole e con sufficiente intonazione un testo noto. -Utilizzare il titolo, le immagini e le didascalie per farsi un'idea del testo. -Distinguere le principali tipologie testuali individuandone lo scopo e le informazioni essenziali.

	Scrive testi con diversi scopi comunicativi. **Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali, quelli di uso frequente e i termini specifici delle discipline.** **Riflette sulle caratteristiche dei testi e sulle regole di funzionamento della lingua.**	-Riconoscere le caratteristiche di un testo poetico e di un testo in prosa con strumenti guida. -Produrre testi con l'ausilio di domande guida. -Variare alcuni elementi di un testo seguendo precise indicazioni: personaggi, luoghi, tempo della narrazione, conclusione. -Riassumere un brano applicando la tecnica della sintesi. -Comprendere e utilizzare il lessico di base. -Arricchire il lessico utilizzando i termini specifici delle discipline di studio. -Usare le principali convenzioni ortografiche. -Riconoscere le parti variabili (nome, articolo, aggettivo e verbo) e alcune parti invariabili (preposizioni semplici). -Riconoscere in una semplice frase: soggetto, predicato, espansione diretta ed espansione indiretta.

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
L'alunno nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplice situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. **Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").**	**Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.** **Interagisce nel gioco comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I Traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).**	**Ascolto (comprensione orale)** -Ascoltare e comprendere saluti, parole, canzoncine e filastrocche presentate in classe. **Parlato (produzione e interazione orale)** -Ripetere parole relative ad un ambito lessicale ristretto e noto con il supporto di immagini. -Interagire in modo semplice nelle situazioni relative alle attività svolte in classe anche utilizzando linguaggi non verbali. **Abilità trasversali** -Identificare, associare e abbinare colori, numeri, figure, oggetti e animali.

LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
L'alunno nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplice situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. **Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").**	**Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.** **Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.** **Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.** **Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.** **Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I Traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).**	**Ascolto (comprensione orale)** -Ascoltare e comprendere parole relative ad un lessico essenziale, con il supporto di immagini. -Comprendere semplici istruzioni (con l'ausilio di strumenti iconografici e/o mimica gestuale). **Parlato (produzione e interazione orale)** -Riprodurre semplici vocaboli presentati sotto forma di semplici illustrazioni. -Drammatizzare semplici canzoni e filastrocche **Lettura** -Comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi o sonori. **Scrittura** -Copiare parole relative ad un lessico essenziale aiutato da immagini.

LINGUA INGLESE CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
L'alunno nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplice situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	-Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante,chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I Traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).	**Ascolto (comprensione orale)** -Ascoltare e comprendere semplici vocaboli e comandi di uso quotidiano attraverso l'utilizzo di supporti visivi o mimica gestuale. -Ascoltare e comprendere il senso globale di una breve storia mediante supporto di immagini. **Parlato (produzione e interazione orale)** -Utilizzare i termini principali relativi all'unità presentata. **Lettura** -Comprendere vocaboli accompagnati da supporti visivi o sonori. **Scrittura** -Copiare parole relative ad un lessico essenziale aiutato da immagini. -Scrivere semplici parole attinenti alle attività svolte con l'aiuto di elementi visivi e/o uditivi.

LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
L'alunno nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplice situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. -Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. -Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	**Ascolto (comprensione orale)** -Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano. -Ascoltare ed eseguire semplici consegne anche attraverso l'uso del linguaggio gestuale. **Parlato (produzione e interazione orale)** -Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato. -Denominare gli oggetti indicati in un ambito lessicale ristretto e ben definito. **Lettura** -Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini.

	(I Traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa).	**Scrittura** -Completare brevi frasi scegliendo tra parole date. -Copiare parole e semplici frasi. **Riflessione sulla lingua** -Riconoscere e utilizzare le conoscenze grammaticali per strutturare semplici frasi.

LINGUA INGLESE CLASSE QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
L'alunno nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplice situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (dal "Profilo delle	- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	**Ascolto (comprensione orale)** -Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi individuandone il contesto d'uso. -Eseguire semplici comandi. **Parlato (produzione e interazione orale)** -Denominare oggetti indicati.

competenze al termine del primo ciclo di istruzione”).	- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. (I Traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d’Europa).	-Rispondere a brevi domande utilizzando la semplice affermazione o negazione. **Lettura** -Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini rispettando la pronuncia. **Scrittura** -Copiare parole e semplici frasi. -Completare semplici frasi relative ad ambiti familiari scegliendo tra parole date. **Riflessione sulla lingua** -Riconoscere e utilizzare le conoscenze grammaticali per strutturare semplici frasi.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA	OBIETTIVI MINIMI
Sviluppa e applica il pensiero matematico (logico spaziale) per	Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per	**Riferiti ai bambini di 3 anni:** -Osservare e riconoscere le caratteristiche del tempo

risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. E' capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.	registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti. Colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Riferisce eventi del passato recente, formula riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. Coglie le trasformazioni naturali. Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi. E' curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	**Riferiti ai bambini di 4 anni:** -Raccontare gli avvenimenti in ordine cronologico (prima-dopo) -Osservare e riconoscere le caratteristiche della realtà naturale e artificiale. - Raggruppare per forma e colore. **Riferiti ai bambini di 5 anni:** -Stabilire una corrispondenza tra quantità di oggetti e numero corrispondente. -Confrontare insiemi in base al numero. -Descrivere argomentare e decodificare. -Formulare domande e risposte in modo adeguato.

MATEMATICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**OBIETTIVI MINIMI**
Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Dimostra una padronanza delle competenze matematiche tale da consentirgli di usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e	**NUMERI** Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).	**NUMERI** -Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20. -Confrontare e ordinare i numeri rappresentandoli su una retta. -Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20.

di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.	-Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con il supporto pratico e/o grafico.
	SPAZIO E FIGURE Riconosce, rappresenta e misura forme nel piano e nello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	**SPAZIO E FIGURE** - Conoscere i principali concetti topologici (sopra sotto, davanti, dietro, fuori, dentro, destra sinistra). -Eseguire percorsi seguendo indicazioni date. -Conoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane.
	RELAZIONI DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Coglie le relazioni tra gli elementi. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Sviluppa un	**RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Classificare, confrontare e raggruppare oggetti secondo attributi comuni. -Cogliere semplici relazioni nella realtà: pochi, tanti, niente, di più, di meno, uguale. -Cogliere l'aspetto problematico di una situazione di gioco o di vita quotidiana.

	atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e pratiche.	

MATEMATICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Dimostra una padronanza delle competenze matematiche tale da consentirgli di usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	**NUMERI** Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione). Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria	**NUMERI** -Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri entro 50/100. -Operare sulla linea dei numeri naturali. -Comporre e scomporrei numeri naturali. -Conoscere il valore posizionale di decine e unità. -Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con e senza il cambio alla decina con l'uso di materiale strutturato. -Acquisire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta. -Avviare all'uso della tavola pitagorica per la conoscenza delle tabelline. -Eseguire semplici moltiplicazioni. -Acquisire il concetto di divisione come distribuzione.

	SPAZIO E FIGURE Riconosce, rappresenta e misura forme nel piano e nello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	**SPAZIO E FIGURE** -Orientarsi nello spazio noto. -Effettuare e descrivere spostamenti. -Rappresentare graficamente percorsi e reticoli. -Localizzare, collocare e rappresentare in uno spazio fisico oggetti avendo come riferimento se stessi. -Riconoscere e rappresentare graficamente linee rette, curve, aperte e chiuse, spezzate e miste. -Descrivere le caratteristiche principali di alcune figure piane.
	RELAZIONI DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Coglie le relazioni tra gli elementi Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e pratiche.	**RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Confrontare e ordinare oggetti, figure, numeri. -Ricavare informazioni dalla lettura di semplici grafici. -Raccogliere dati da situazioni concrete e rappresentarli graficamente. -Comprendere e utilizzare i connettivi logici. -Risolvere semplici situazioni problematiche concrete mediante rappresentazioni grafiche e utilizzando semplici operazioni aritmetiche.

MATEMATICA CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Dimostra una padronanza delle competenze matematiche tale da consentirgli di usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	**NUMERI** Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione). Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.	**NUMERI** -Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri fino a 100 e oltre. -Operare sulla linea dei numeri naturali. -Comporre e scomporrei numeri naturali. -Riconoscere il valore posizionale delle cifre. -Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza cambio. -Eseguire moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore con numeri naturali. -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Acquisire il concetto di divisione come distribuzione, ripartizione e contenenza. -Eseguire la divisione con una cifra al divisore con o senza resto. -Avviare il concetto di frazione mediante rappresentazioni grafiche.
	SPAZIO E FIGURE	**SPAZIO E FIGURE**

	Riconosce, rappresenta e misura forme nel piano e nello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	-Percepire la propria posizione nello spazio fisico usando termini appropriati. -Rappresentare graficamente: punto, linee, rette, semirette, segmenti, rette parallele, perpendicolari, incidenti. -Riconoscere l'angolo in contesti concreti. -Riconoscere la regione interna, esterna e il confine delle principali figure geometriche. -Riconoscere e misurare il perimetro.
	RELAZIONI DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Coglie le relazioni tra gli elementi. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e pratiche.	**RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Rappresentare e comprendere i dati attraverso grafici e tabelle. -Ricercare informazioni utili per risolvere una data situazione problematica. -Individuare l'operazione corretta per la risoluzione del problema.

MATEMATICA CLASSE QUARTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Dimostra una padronanza delle competenze matematiche tale da consentirgli di usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	**NUMERI** Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione). Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.	**NUMERI** -Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri entro il 1000. -Operare sulla linea dei numeri. -Scomporre e comporre numeri. -Riconoscere il valore posizionale delle cifre. -Conoscere le frazioni individuandole e operando con esse in situazioni concrete. -Cogliere l'unità frazionaria. - Leggere e scrivere i numeri decimali. -Moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000 numeri interi e decimali -Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri interi e/o decimali con padronanza degli algoritmi. -Applicare strategie per velocizzare il calcolo orale.
	SPAZIO E FIGURE Riconosce, rappresenta e misura forme nel piano e nello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	**SPAZIO E FIGURE** -Rappresentare graficamente: punto, linee, rette, semirette, segmenti, rette parallele, perpendicolari, incidenti. -Costruire, rappresentare, classificare e misurare gli angoli con strumenti appropriati.

	Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	-Classificare i poligoni in base ai lati e agli angoli e rappresentarli graficamente. -Calcolare il perimetro dei principali poligoni.
	RELAZIONI DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Coglie le relazioni tra gli elementi. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e pratiche.	**RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Passare da un'unità di misura a un'altra limitatamente alle unità di uso più comune. -Raccogliere, leggere e confrontare dati attraverso tabelle e grafici. -Comprendere la struttura del testo ed i termini chiave per la soluzione. -Verbalizzare i dati ed individuare la domanda. -Individuare l'operazione corretta per la risoluzione del problema.

MATEMATICA CLASSE QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI

Sviluppa e applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Dimostra una padronanza delle competenze matematiche tale da consentirgli di usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	**NUMERI** Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione). Riesce a risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.	**NUMERI** -Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri interi e decimali anche espressi con marche diverse. -Riconoscere il valore posizionale delle cifre. -Comporre e scomporre numeri. -Eseguire le 4 operazioni con numeri interi e/o decimali con padronanza degli algoritmi. -Applicare le proprietà delle 4 operazioni e strategie per velocizzare il calcolo orale. -Operare con frazioni. -Eseguire semplici espressioni.
	SPAZIO E FIGURE Riconosce, rappresenta e misura forme nel piano e nello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	**SPAZIO E FIGURE** -Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. -Utilizzare e distinguere tra loro concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità**.** -Conoscere poligoni e i loro elementi: diagonale, base, altezza, perimetro. -Classificare poligoni in base ai lati e agli angoli. -Misurare perimetri delle figure piane. -Misurare area delle figure piane. -Costruire figure simili, congruenti, equivalenti, isoperimetriche.

		-Disegnare figure geometriche con strumenti appropriate (carta a quadretti, riga, compasso, goniometro, software di geometria).
	RELAZIONI DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Coglie le relazioni tra gli elementi. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) e produce argomentazioni in base alle conoscenze acquisite. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e pratiche.	**RELAZIONI DATI E PREVISIONI** -Usare correttamente e operare con misure del Sistema internazionale (massa, lunghezza, capacità, denaro, tempo) per effettuare stime. -Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario. -Comprendere la struttura del testo ed i termini chiave per la soluzione. -Verbalizzare i dati ed individuare la domanda. -Individuare l'operazione corretta per la risoluzione del problema.

SCIENZE CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
È capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a	- Esplorare, osservare e riconoscere elementi del mondo circostante attraverso i cinque sensi.

possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Ha consapevolezza della necessità di prendersi cura del proprio corpo e della propria salute. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	-Osservare semplici fenomeni. -Rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di una esperienza. -Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche essenziali. -Utilizzare i termini del linguaggio scientifico.

SCIENZE CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**OBIETTIVI MINIMI**
È capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a	-Osservare e descrivere le esperienze scientifiche

possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Ha consapevolezza della necessità di prendersi cura del proprio corpo e della propria salute. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	affrontate, utilizzando schemi o domande guida. -Osservare semplici fenomeni. -Riconoscere e classificare gli elementi della realtà circostante (esseri viventi e non viventi). -Riconoscere le proprietà di alcuni materiali. -Conoscere il proprio corpo e il suo funzionamento. -Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche essenziali. -Utilizzare i termini del linguaggio scientifico.

SCIENZE CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI

È capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Ha consapevolezza della necessità di prendersi cura del proprio corpo e della propria salute. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	- Esplorare, osservare e riconoscere elementi del mondo circostante. -Conoscere le fasi del metodo scientifico. -Eseguire semplici esperimenti attraverso la procedura indicata (metodo scientifico). -Osservare e classificare materiali naturali e artificiali. - Conoscere e descrivere le parti essenziali di piante e animali con l'ausilio di immagini, schemi e domande guida. -Conoscere le principali caratteristiche del suolo, dell'acqua e dell'aria attraverso semplici esperimenti. -Comprendere la necessità di rispettare l'ambiente in cui si vive. -Utilizzare i termini del linguaggio scientifico

SCIENZE CLASSE QUARTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
È capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Ha consapevolezza della necessità di prendersi cura del proprio corpo e della propria salute. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	- Conoscere le principali caratteristiche del suolo, dell'acqua e dell'aria attraverso semplici esperimenti. -Porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione allo scopo di rilevare semplici caratteristiche e formulare domande. - Seguire semplici procedure per rispondere a domande o per verificare un'ipotesi. -Distinguere gli elementi che caratterizzano il mondo vegetale, animale e minerale cogliendone le reciproche relazioni.

SCIENZE CLASSE QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
È capace di usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che lo circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Ha consapevolezza della necessità di prendersi cura del proprio corpo e della propria salute. Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	-Porre l'attenzione sul fenomeno oggetto dell'osservazione allo scopo di rilevare semplici caratteristiche e formulare domande. -Conoscere gli elementi basilari del corpo umano. -Conoscere e rispettare le principali norme igieniche ed alimentari. -Riconoscere e descrivere il sistema solare (stelle, pianeti, satelliti, meteoriti e asteroidi). -Utilizzare ed esporre le conoscenze acquisite con un lessico di base specifico appropriato.

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Le sue conoscenze scientifico-tecnologiche gli consentono di: • analizzare dati e fatti della realtà; • verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri; • comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana; • acquisire la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino. • usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni; per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	-Osservare e descrivere semplici oggetti di uso comune denominando le parti che li compongono. -Costruire semplici oggetti con materiale di recupero. -Ascoltare le indicazioni per realizzare un compito. -Eseguire semplici comandi nell'attività di coding.

di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*)		

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Le sue conoscenze scientifico-tecnologiche gli consentono di: • analizzare dati e fatti della realtà; • verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri; • comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana; • acquisire la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino. • usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione	-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. -È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.	-Descrivere e denominare le proprietà e le componenti di alcuni materiali o sostanze. -Riconoscere le funzioni, descrivere e denominare le componenti di alcune semplici macchine e strumenti. Costruire semplici oggetti con materiale di recupero. -Sperimentare varie trasformazioni con oggetti e materiali. -Conoscere la struttura del PC e delle periferiche.

per ricercare e analizzare dati ed informazioni; per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*)	-Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.	-Utilizzare i comandi principali del PC e di alcuni programmi. -Sperimentare la navigazione utilizzando semplici giochi in siti a sfondo ludico- didattico. -Ascoltare le indicazioni per realizzare un compito o un'attività di coding.

TECNOLOGIA CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
-Le sue conoscenze scientifico-tecnologiche gli consentono di: • **analizzare dati e fatti della realtà;** • **di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri;**	-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. -È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne	-Riconoscere le funzioni, descrivere e denominare le componenti di alcune semplici macchine e strumenti. -Descrivere con immagini o domande guida le fasi di produzione, assemblaggio o costruzione di oggetti o materiali. -Seguire semplici istruzioni d'uso.

• **di comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana;** • **di acquisire la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.** **-Ha competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.** **(Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").**	la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. -Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico. -Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni della tecnologia attuale.	-Utilizzare le funzioni del PC e delle periferiche mediante programmi di videoscrittura.

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA E QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI

Le sue conoscenze scientifico-tecnologiche gli consentono di: • analizzare dati e fatti della realtà; • verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri; • comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana; • acquisire la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino. • usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni; per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*)	-L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. -È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. -Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. -Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico. -Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni della tecnologia attuale.	-Riconoscere le funzioni, descrivere e denominare le componenti di alcune semplici macchine e strumenti. -Descrivere con immagini o domande guida le fasi di produzione, assemblaggio o costruzione di oggetti o materiali. -Seguire semplici istruzioni d'uso. -Utilizzare le funzioni del PC e delle periferiche mediante programmi di videoscrittura.

IL SE E L'ALTRO

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTVI MINIMI
Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativiinformali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, sulle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del suo territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	**Riferiti ai bambini di 3 anni:** -Superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalla famiglia accettando nuove situazioni. -Riconoscere sé stesso, la propria famiglia, i compagni, le insegnanti. -Esprimere i propri bisogni -Muoversi negli spazi della scuola. -Riconoscere le proprie cose. -Fare giochi imitativi **Riferiti ai bambini di 4 anni:** -Affrontare le situazioni nuove. - Esprimere le proprie emozioni. -Riconoscere di appartenere ad un gruppo (età-sezione) -Partecipare nel gioco e nelle routine. -Partecipare a giochi di gruppo. -Rispettare le regole della vita comunitaria. -Muoversi in tutti gli spazi della scuola. -Svolgere un'attività semplice in modo autonomo **Riferiti ai bambini di 5 anni:** -Adattarsi ai cambiamenti ed alle situazioni nuove. -Riconoscere ed evitare oggetti e situazioni pericolose

		-Esprimere e riconoscere bisogni ed emozioni. -Riconoscere e rispettare le fonti di autorità. -Riordinare spazi, giochi e materiali. -Assumere ruoli diversi nel gioco. -Individuare e riconoscere tracce della propria storia e raccontarle. -Osservare le trasformazioni di uomini, oggetti e ambienti connessi allo trascorrere del tempo.

.

STORIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**OBIETTIVI MINIMI**
Lo studente si orienta nello spazio e nel tempo e osserva e interpreta ambienti, fatti, eventi, processi e produzioni artistiche del passato esprimendo curiosità e ricerca di senso. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio. Organizza le informazioni e le conoscenze Comprende i testi storici ed usa le carte geo-storiche. Comprende e racconta gli avvenimenti ed i fenomeni delle società e civiltà dal paleolitico alla fine del mondo antico e fa confronti con la contemporaneità.	-Avere la consapevolezza del trascorre del tempo. -Orientarsi nel tempo e nello spazio partendo dall'esperienza personale. - Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle persone e sulle cose. -Acquisire i concetti "prima, adesso, dopo", ordinando semplici eventi della realtà quotidiana in successione temporale. -Proporre azioni contemporanee.

		-Avviare l’acquisizione del concetto di ciclicità conoscendo quella del dì e della notte e i momenti della giornata.

STORIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Lo studente si orienta nello spazio e nel tempo e osserva e interpreta ambienti, fatti, eventi, processi e produzioni artistiche del passato esprimendo curiosità e ricerca di senso. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio.	-Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in esperienze vissute. -Riconoscere i cicli temporali: settimane, mesi, anni, alternarsi del dì e della notte, alternarsi delle stagioni. - Conoscere gli strumenti che servono per la misurazione del tempo: orologio, calendario.

STORIA CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Lo studente si orienta nello spazio e nel tempo e osserva e interpreta ambienti, fatti, eventi, processi e produzioni artistiche del passato esprimendo curiosità e ricerca di senso. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	Comprende i testi storici ed usa le carte geo-storiche. Organizza le informazioni e le conoscenze. L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio.	-Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali. -Cogliere relazioni di causa – effetto. -Conoscere le tipologie delle fonti. -Ordinare cronologicamente sequenze e fatti visualizzando la successione sulla linea del tempo. -Conoscere i principali eventi del periodo storico trattato e riferire semplici avvenimenti con l'utilizzo di immagini e/o domande guida.

STORIA CLASSE QUARTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Lo studente si orienta nello spazio e nel tempo e osserva e interpreta ambienti, fatti, eventi, processi e produzioni artistiche del passato esprimendo curiosità e ricerca di senso. (Dal "Profilo delle competenze al	-L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio. -Organizza le informazioni e le conoscenze.	-Ricostruire il passato utilizzando semplici fonti, documenti con l'ausilio di domande guida. -Leggere e ricavare informazioni da fonti

termine del primo ciclo di istruzione").	-Comprende i testi storici ed usa le carte geo-storiche. -Comprende e racconta gli avvenimenti ed i fenomeni delle società e civiltà dal paleolitico alla fine del mondo antico e fa confronti con la contemporaneità.	scritte con il supporto di domande guida; ricavare informazioni da un testo. -Leggere semplici rappresentazioni sintetiche delle civiltà per coglierne i principali elementi caratterizzanti. -Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo. -Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi. - Riferire in modo adeguato i contenuti di un testo di studio con il supporto di domande, schemi, risposte a scelta multipla, mappe ecc.

STORIA CLASSE QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**OBIETTIVI MINIMI**
Lo studente si orienta nello spazio e nel tempo e osserva e interpreta ambienti, fatti, eventi, processi e produzioni artistiche del passato esprimendo curiosità e ricerca di senso.	-L'alunno riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio.	-Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo. -Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.

(Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione").	-Comprende i testi storici ed usa le carte geo-storiche. -Organizza le informazioni e le conoscenze.	-Leggere e interpretare una semplice carta geostorica. - Riferire in modo adeguato i contenuti di un testo di studio con il supporto di domande, schemi, risposte a scelta multipla, mappe ecc. -Identificare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate.

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**OBIETTIVI MINIMI**
Orientarsi e collocare nello spazio fenomeni ed eventi, osservando, descrivendo e confrontando paesaggi con l'uso di rappresentazioni grafiche.	L'alunno si orienta nello spazio circostante relativo alla sua quotidianità, ambienti conosciuti e relativi alle esperienze proposte anche in relazione della conoscenza della sua area di riferimento.	-Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito (spazialità e topologia.) -Riprodurre graficamente spazi noti.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Orientarsi e collocare nello spazio fenomeni ed eventi, osservando, descrivendo e confrontando paesaggi con l'uso di rappresentazioni grafiche.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Utilizza il linguaggio specifico della geografia, ricava informazioni e connota i principali oggetti geografici. Coglie le caratteristiche e le trasformazioni naturali ed antropiche dei paesaggi e quelle del sistema territoriale.	-Conoscere e padroneggiare i concetti topologici di base. -Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto. -Individuare gli elementi fisici e antropici in un paesaggio dato. -Conoscere gli ambienti di vita quotidiana e individuarne le funzioni principali.

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI

Lo studente si orienta nello spazio nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Utilizza il linguaggio specifico della geografia, ricava informazioni e connota i principali oggetti geografici Coglie le caratteristiche e le trasformazioni naturali ed antropiche dei paesaggi e quelle del sistema territoriale.	-Orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali. -Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando la legenda anche con l'aiuto dell'insegnante. -Riconoscere e descrivere gli elementi naturali e antropici dei diversi ambienti: mare, montagna, pianura, collina e città.

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**	**OBIETTIVI MINIMI**
Lo studente si orienta nello spazio nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche. Utilizza il linguaggio specifico della geografia, ricava informazioni e connota i principali oggetti geografici. Coglie le caratteristiche e le trasformazioni naturali ed antropiche dei paesaggi e quelle del sistema territoriale.	-Orientarsi, riferendosi ai punti cardinali, nel proprio ambiente. -Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, nelle foto e nelle rappresentazioni su carta.

		-Conoscere la differenza tra carta fisica e carta politica. - Raccogliere informazioni da una carta geografica. -Conoscere l'Italia fisica: catene montuose, monti, fiumi, laghi, mari. -Avere la conoscenza della morfologia di regione montuosa, collinare, pianeggiante, coste, territorio peninsulare, insulare e continentale. -Riferire semplici informazioni inerenti argomenti trattati con l'aiuto di domande o mappe concettuali.

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Lo studente si orienta nello spazio nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta		-Osservare la rappresentazione della Terra per mezzo del planisfero e del mappamondo.

ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche Utilizza il linguaggio specifico della geografia, ricava informazioni e connota i principali oggetti geografici. Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie le caratteristiche e le trasformazioni naturali ed antropiche dei paesaggi e quelle del sistema territoriale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	-Orientarsi sulla carta politica e fisica individuando i punti cardinali. -Leggere e trarre informazioni dall'osservazione di carte fisiche, politiche e tematiche interpretandone la simbologia. -Riconoscere gli elementi peculiari delle regioni italiane. -Conoscere e utilizzare i principali termini del linguaggio geografico. -Riferire semplici informazioni inerenti argomenti trattati con l'aiuto di domande o mappe concettuali.

RELIGIONE CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale -L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	- Compiere gesti che lo aiutano a relazionarsi positivamente con il gruppo classe e con gli insegnanti. -Cogliere nell'ambiente i segni che richiamano ai Cristiani tracce della presenza di Dio. -Riconoscere che Dio è Creatore dell'uomo e dell'universo. - Scoprire l'ambiente in cui è vissuto Gesù. - Ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù e confrontarli con la nostra vita. - Cogliere i segni cristiani del Natale. - Riconoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù. - Scoprire gli elementi simbolici che caratterizzano nell'ambiente la festa della Pasqua. - Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù. - Riconoscere il valore della domenica. - Scoprire la funzione dell'edificio Chiesa e degli elementi presenti al suo interno. -Comprende che la chiesa è la famiglia dei cristiani. - Riconosce altri luoghi di culto diversi dalla Chiesa.

RELIGIONE CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	-L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	-Riconoscere che per i cristiani la creazione è opera di Dio da custodire e rispettare. - Conoscere San Francesco d'Assisi e il suo amore per il creato. -Conoscere i fatti storici della nascita di Gesù. -Conoscere alcuni momenti della vita di Gesù. -Conoscere alcuni episodi della vita pubblica di Gesù: parabole e miracoli. -Conoscere la figura degli apostoli come amici di Gesù. -Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù. -Conoscere la vita delle prime comunità cristiane. - Cogliere gesti di fratellanza nell'ambiente in cui vive.

RELIGIONE CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (Dal ″Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione″).	-L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed Ebrei, documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni, identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell' analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza -L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale -L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	-Scoprire le domande poste dall'uomo su di sé e sull'universo per dare senso alla vita. -Conoscere l'ipotesi scientifica sull'origine della vita. - Collocare sulla linea del tempo alcuni fatti storici. - Conoscere la Bibbia: libro sacro per cristiani ed ebrei. - Conoscere alcune figure dell'AnticoTestamento. - Conoscere le vicende del popolo ebraico - Comprendere che per i cristiani Gesù è il Messia annunciato dai profeti. - Comprendere il significato cristiano della Pasqua di Gesu'. - Conoscere i riti e i simboli della Pasqua ebraica. - Conoscere, attraverso i personaggi biblici dell'Antico Testamento i valori etici.

RELIGIONE CLASSE QUARTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed Ebrei, documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni ,identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell' analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. -L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	-Riconoscere in Gesù che è il Signore, la figura del maestro e i suoi insegnamenti. -Analizzare le pagine più accessibili della Bibbia e del Vangelo riconoscendone il messaggio principale. -Riconoscere i segni cristiani. -Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli. -Scoprire l'ambiente in cui è vissuto Gesù . -Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua attraverso le narrazioni evangeliche. -Individuare significative espressioni d'arte cristiana presenti nel prorpio territorio.

		-Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi. -Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca. - Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza. -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. -Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza…

RELIGIONE CLASSE QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione")	-L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul	-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica. -Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni.

	valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. L'alunno riconosce il significato cristiano della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	-Analizzare le pagine più accessibili della Bibbia e del Vangelo riconoscendone il messaggio principale. -Ricercare informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi. -Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua attraverso le narrazioni evangeliche. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana presenti nel prorpio territorio.
	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni. - Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca. - Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza etc. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. - Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza…

IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI MINIMI
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	**Riferiti ai bambini di 3 anni:** -Riconoscere su sé stesso le principali parti del corpo. -Riconoscere la propria identità sessuale. -Orientarsi nello spazio sezione. -Imitare correttamente semplici movimenti osservati. -Coordinare i propri movimenti. -Rispettare semplici regole di cura personale e di convivenza. **Riferiti ai bambini di 4 anni:** -Localizzare le varie parti del corpo. -Ricomporre la figura umana. -Rappresentare graficamente il proprio corpo. -Affinare la motricità delle diverse parti del corpo. -Discriminare percezioni sensoriali. -Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica. - Coordinare azioni e movimenti. -Essere attento alla cura della propria persona. **Riferiti ai bambini di 5 anni:** -Rappresentare lo schema corporeo in maniera analitica.

		-Riconoscere ed utilizzare parametri spaziali. -Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante. -Compiere percorsi anche con l'uso di attrezzi. -Rispettare le regole di gioco e di comportamento corretto. -Controllare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche. -Muoversi nello spazio in base a comandi sonori e visivi. -Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo. -Comprendere e riprodurre messaggi mimico-gestuali.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto adanalizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	L'alunno prende consapevolezza di sé attraverso la percezione del suo corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Usa il linguaggio motorio, la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Riconosce principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.	-Eseguire schemi motori di base svolgendo esercizi in forma singola, a coppie, in gruppo. -Fare esperienza attiva di varie forme di gioco motorio. -Imparare ad esprimersi e a relazionarsi tramite le diverse attività ludico-motorie. -Agire rispettando sé, gli altri e gli oggetti. -Cogliere il valore dei sani stili di vita e adottare pratiche coerenti. -Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto adanalizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. (Dal "Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione")	L'alunno prende consapevolezza di sé attraverso la percezione del suo corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Usa il linguaggio motorio, la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Riconosce principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare.	-Eseguire schemi motori di base svolgendo esercizi in forma singola, a coppie, in gruppo. -Fare esperienza attiva di varie forme di gioco motorio. -Imparare ad esprimersi e a relazionarsi tramite le diverse attività ludico-motorie. -Agire rispettando sé, gli altri e gli oggetti. -Cogliere il valore dei sani stili di vita e adottare pratiche coerenti. -Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

	Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.	

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto adanalizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	L'alunno prende consapevolezza di sé attraverso la percezione del suo corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Usa il linguaggio motorio, la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia	-Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'azione corporea propria e altrui e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento delle variabili spaziali e temporali contingenti. -Utilizzare in modo originale modalità espressive e corporee. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e sport collettivo. - Riconoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

	nell'uso degli attrezzi. Riconosce principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.	-Rispettare le regole nella competizione sportiva.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto adanalizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	L'alunno prende consapevolezza di sé attraverso la percezione del suo corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Usa il linguaggio motorio, la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	-Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'azione corporea propria e altrui e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento delle variabili spaziali e temporali contingenti. -Utilizzare in modo originale modalità espressive e corporee. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco e sport collettivo.

(Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Riconosce principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.	- Riconoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Percepire "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. -Rispettare le regole nella competizione sportiva. -Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. -Partecipare attivamente a giochi sportivi e non collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole nell'accettazione responsabile della diversità. -Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza negli ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto adanalizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. (Dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione"*).	L'alunno prende consapevolezza di sé attraverso la percezione del suo corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Usa il linguaggio motorio, la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi. Riconosce principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport.	-Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'azione corporea propria e altrui e la padronanza degli schemi motori e posturali nell'adattamento delle variabili spaziali e temporali contingenti. -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. - Utilizzare il corpo come mezzo espressivo. -Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive. -Utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. -Partecipare attivamente a giochi sportivi e non collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole nell'accettazione responsabile della diversità. -Riconoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. -Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferire tale competenza negli ambienti di vita. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. -Rispettare le regole nella competizione sportiva.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI MINIMI
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione…); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d' arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	**Riferiti ai bambini di 3 anni:** -Esplorare materiali e diverse forme di espressione artistica e sonoro-musicale. -Utilizzare il corpo e la voce per imitare e produrre. -Esplorare la realtà sonora. -Esprimersi attraverso attività manipolative. **Riferiti ai bambini di 4 anni:** -Esplorare e sperimentare materiali e diverse forme di espressione artistica. -Utilizzare e sperimentare materiali e tecniche diverse con diversi linguaggi espressivi. -Verbalizzare le proprie produzioni grafiche. -Scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce. -Riprodurre graficamente elementi reali e/o di fantasia -Utilizzare diversi strumenti in modo guidato per dare forma e colore all' esperienza. -Dimostrare interesse per la realtà sonora. -Esprimersi attraverso la musica e il canto. -Scoprire le potenzialità sonore di materiali e strumenti. -Ascoltare brani musicali. **Riferiti ai bambini di 5 anni:** -Distinguere i suoni individuati nell' ambiente e/o prodotti da altri.

		-Cogliere la differenza tra silenzio, rumore, piano, forte, suonato, cantato. -Individuare simboli di un ritmo percepito. -Utilizzare le parti del corpo, la voce, semplici strumenti per produrre in forma creativa rumori, suoni, ritmi -Riconoscere colori, strumenti e materiali (naturali e artificiali). -Cogliere gli aspetti espressivi dell'immagine e rappresentare elementi reali, fantastici e sentimenti vissuti. -Utilizzare strumenti digitali per giochi ed attività didattiche. -Progettare e realizzare un prodotto.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	-Individuare e produrre ripetizioni ritmiche di forme e colori. -Produrre rappresentazioni utilizzando il colore e altri materiali per elaborare creativamente il proprio vissuto. -Produrre espressioni creative utilizzando il colore, forme e linee.

strutturate di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. (dal *"Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione*").	(grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-Produrre rappresentazioni di paesaggi utilizzando la linea di terra-cielo e inserendo elementi del paesaggio fisico. -Produrre rappresentazioni della figura umana seguendo uno schema corporeo di base per raffigurare se stesso e gli altri ed esprimere il proprio vissuto. -Distinguere tra colori primari e secondari.

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione*").	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-Produrre rappresentazioni utilizzando il colore e altri materiali per elaborare creativamente il proprio vissuto. -Produrre rappresentazioni di oggetti dati utilizzando punti, linee, colori. -Produrre artefatti espressivi utilizzando tecniche grafiche e pittoriche e manipolando elementi polimaterici. -Produrre rappresentazioni grafiche della figura umana utilizzando lo schema corporeo arricchito di particolari. -Distinguere i colori della scala cromatica e riconoscerli in situazioni date. -Riconoscere in rappresentazioni date gli elementi basilari del linguaggio visivo.

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione*")	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-Produrre rielaborazioni creative di immagini date servendosi di tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici, e plastici, audiovisivi e multimediali). -Produrre rappresentazioni grafiche di testi narrativi ascoltati, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversificati. -Produrre rappresentazioni della figura umana utilizzando lo schema corporeo arricchito di particolari e inserito e relazionato con lo spazio circostante, allo scopo di esprimere le proprie esperienze. -Descrivere gli elementi visibili in un'opera d'arte esprimendo con uno schema guida le proprie sensazioni, emozioni e riflessioni.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. (dal "*Profilo delle competenze al termine de lprimo ciclo di istruzione"*).	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-Produrre e reinterpretare creativamente elaborati pittorici, grafici, plastici e multimediali. -Esprimere la creatività con l'uso di diverse tecniche pittoriche e manipolative. -Produrre rappresentazioni della figura umana utilizzando in modo autonomo e creativo lo schema corporeo arricchito di particolari per esprimere le proprie emozioni. -Cogliere mediante domande guida gli aspetti formali di opere d'arte. -Analizzare forme di arte e di artigianato appartenenti alla propria cultura. -Riconoscere gli aspetti caratteristici del patrimonio artistico-culturale del proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. (dal "*Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione*").	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	-Produrre e reinterpretare creativamente elaborati pittorici, grafici, plastici e multimediali. -Individuare gli elementi basilare della prospettiva. -Individuare messaggi nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo. -Produrre rappresentazioni della figura umana utilizzando in modo creativo lo schema corporeo arricchito di particolari per esprimere le proprie emozioni. -Analizzare mediante domande guida forme d'arte e di artigianato appartenenti alla propria cultura. -Analizzare beni artistici e culturali presenti nel territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia.

MUSICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa, liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	-Discriminare e interpretare suoni e rumori della realtà sonora circostante. -Produrre suoni con la voce con il proprio corpo e con semplici strumenti musicali. -Memorizzare ed eseguire canti collegati alla gestualità, al ritmo e al movimento di tutto il corpo.

MUSICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa, liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	-Porre attenzione all'ascolto di un brano musicale, cogliendone gli aspetti espressivi, traducendoli in parole, azione motoria e disegno. -Riconoscere suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente, degli oggetti, degli strumenti. -Utilizzare il proprio corpo, oggetti o semplici strumenti per eseguire ritmi e/o effetti sonori. -Ascoltare ed eseguire canti corali ed individuali rispettando le indicazioni date.

MUSICA CLASSE TERZA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa, liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	-Porre attenzione all'ascolto di un brano musicale, cogliendone gli aspetti espressivi, traducendoli in parole, azione motoria e disegno. -Sperimentare la propria voce in tutte le sue potenzialità, conoscendone le caratteristiche del suono. -Memorizzare ed eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, curando l'intonazione. - Utilizzare il proprio corpo, oggetti o semplici strumenti per eseguire ritmi e/o effetti sonori. -Interpretare con creatività brani musicali in forma gestuale e grafica.

MUSICA CLASSE QUARTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa, liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	-Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione. -Eseguire semplici sequenze ritmiche con gesti-suono. -Eseguire brani musicali con strumenti ritmici o melodici curando l'esecuzione. -Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. - Esprimere il senso di un brano attraverso la parola, il disegno e il corpo.

MUSICA CLASSE QUINTA

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI MINIMI
-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. -Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. -È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. -Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. -Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sè stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, con il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. -Improvvisa, liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. -Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	-Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione. -Eseguire semplici sequenze ritmiche con gesti-suono. -Eseguire brani musicali con strumenti ritmici o melodici curando l'esecuzione. -Riconosce gli scopi degli eventi sonori e dei diversi brani. -Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale in brani di vario genere. -Comprendere e distinguere i suoni secondo i parametri: timbro, intensità, altezza, durata. -Conoscere e classificare gli strumenti musicali classici.

CONCLUSIONI

Il Curricolo Verticale, entra nel PTOF e ne costituisce la struttura portante per la parte didattica, facendo riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze e agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina. Il curricolo non può considerarsi "concluso" in quanto è uno strumento "flessibile", non "permanente" e in continuo divenire.
La revisione periodica del documento, quindi, è azione necessaria, ma vista in un'ottica di (ri)-progettazione, verifica continua e collegiale che tiene conto delle esigenze degli alunni e delle innumerevoli variabili legate al contesto. Per questo motivo, esso, sarà aggiornato ogniqualvolta si riterrà opportuno farlo per assicurare il successo formativo degli alunni.

